Almanahul Farmecelor, Ritualurilor și Ceremonialurilor Magice



CAPITOLUL UNU

Din timpuri imemoriale, bărbaţii şi femeile au invocat forţele magice pentru a-i ajuta să trăiască mai bine. Originile magiei se confundă cu cele ale omenirii. De fapt, magia este o **latură inseparabilă** a naturii umane. Cînd omul încearcă să nege existenţa acestei dimensiuni a psihicului său devine nevrotic, confuz şi incapabil – din punct de vedere psihologic – să facă faţă unei multitudini de probleme.

MAGIA ESTE ÎNSĂŞI VIAŢA

Magia este o **parte intrinsecă** a vieţii noastre, indiferent dacă noi conştientizăm acest lucru sau nu. **Totul** în viaţă este rezultatul acţiunii magice. De-oarece **întreaga existenţă**, materială şi spirituală, este **rezultatul** GÎNDIRII, înseamnă că **întreaga**

gîndire este MAGIE. Din prima clipă în care, copii fiind, începem să gîndim, **săvîrşim un lucru magic.**

Gîndirea creează materie; gîndirea creează condiţiile. Aceasta este **acţiunea de bază, nerituală, a magiei.** Magia este Gîndire. Magia este Viaţă. Magia este **esenţa** Vieţii. Este **raţiunea de a fi** a Vieţii. Un studiu al magiei este, de fapt, un studiu al Vieţii. Nu este un studiu al unor noţiuni abstracte, naive, fără nici o consecinţă asupra vieţii moderne; magia este **studiul fundamental al vieţii în totalitate!**

Cel ce **înţelege magia** ÎNŢELEGE VIAŢA!... şi cel ce STĂPÎNEŞTE magia STĂPÎNEŞTE VIAŢA!

Iar **cheia înţelegerii şi stăpînirii magiei** trebuie căutată în lumea misterioasă şi cu neputinţă de explicat a **ceremonialurilor rituale magice.**

NATURA E MAGIE

Cineva sădeşte firava sămînţă a unui stejar; după ani şi ani, acel copac va creşte înalt şi incredibil de mare. Ceva grandios şi magnific răsare din altceva atît de firav. Aceasta este **magia în acţiune, proprie naturii.** Cînd bărbatul şi femeia se împreunează şi se produce transferul seminţei de la unul la celălalt, în scurt timp ia naştere un copil. După încă treizeci sau patruzeci de ani, din această firavă sămînţă a crescut, poate, un geniu sau un om deosebit de important, care poate decide soarta a milioane de oameni; ce altceva poate fi aceasta, decît

magie pură?

Unui om lipsit de relaţii şi posibilităţi materiale îi vine ideea începerii unei afaceri care va alimenta nevoile multor semeni ai săi. După cîţiva ani, el devine patronul unei firme cu sute de angajaţi şi posesor al unei imense averi. Unii ar spune că **munca neobosită** i-a adus acestui om succesul, alţii ar spune că a avut „noroc". Cel înţelept va spune însă că a fost **magie.**

Dar magia este o forţă pe care **o putem canaliza, astfel încît să lucreze pentru noi**. Magia copacului care a răsărit nu ar fi avut loc fără decizia cuiva de a planta sămînţa în locul potrivit. Afacerea prosperă, ridicată din nimic, **nu ar fi existat fără decizia cuiva.**

NU SÎNTEM VICTIMELE DESTINULUI

Magia – forţa vitală a existenţei – **este în mîinile noastre;** nu sîntem victime ale „destinului". Magia depinde de **voinţa şi libera noastră alegere.** Sîntem proprii noştri stăpîni. **Adevăratul magician** este cel ce ştie că el este cel ce hotărăşte asupra propriului său destin. Asta urmăreşte Ceremonialul Magic: să ţină sub control forţele care, altfel, ne-ar controla; să le facă să lucreze pentru noi, pentru scopul pe care ni l-am propus.

Ceremonialul Magic se bazează pe premisa ştiinţifică – şi psihologic demonstrabilă – că **fiecare set de acţiuni produce un set de rezultate bine**

definit.

NIMIC NU ARE LOC LA „ÎNTÎMPLARE"; NIMIC NU ESTE ÎNTÎMPLĂTOR

Lucrurile pe care le vedem în lumea materială şi care ne stîrnesc emoţii, ne miră sau ne îngrozesc sînt doar rezultatul unui set de acţiuni cauzate de cineva sau ceva într-un moment sau altul înaintea apariţiei rezultatului. Nimic – **absolut nimic** – nu are loc „la întîmplare". Această axiomă nu e valabilă doar pentru magie, ci şi pentru orice ştiinţă exactă.

Cu ajutorul Ceremonialului Magic poţi învăţa să-ţi CONTROLEZI DESTINUL în loc să te laşi CONDUS DE EL. Vei lua această decizie parcurgînd fascinantele pagini ale acestui Almanah.

SCOPUL ACESTUI ALMANAH

Acest Almanah este un manual de aplicare a Ceremonialului Magic. Singurul său scop este de a-l instrui şi a-l îndruma pe cel dornic să devină adeptul artei **schimbării şi ţinerii sub control a circumstanţelor vieţii.** Scopul nu este de a-l convinge pe viitorul adept de eficacitatea magiei, pentru că el **ştie deja, în adîncul fiinţei sale, că magia** LUCREAZĂ **cu adevărat.** Tot ceea ce doreşte el să afle este CUM să o facă să lucreze. Scopul acestui Almanah este doar să-i arate calea.

ADEVĂRATA MAGIE

Magia este arta omului înţelept. Cuvîntul „magie" derivă din „magi" care înseamnă „cel înţelept". „Magii" – oamenii înţelepţi – au fost cei ce au venit, după cum spune Noul Testament, dinspre Răsărit, aducînd daruri şi închinîndu-se în faţa pruncului Iisus. Cuvîntul „magie" are două înţelesuri. Ea este fie „magia" scamatorului care scoate iepuri din joben sau îşi taie frumoasa asistentă în două, fie „magia" care înseamnă **producerea unui eveniment extraordinar doar prin mijloace supranaturale.** Prima nu este, desigur, nici un fel de „magie", fiind bazată doar pe trucuri ieftine ce sfîrşesc prin a deziluziona publicul. Cea de-a doua este adevărata „magie" pentru că este un fenomen real, care exclude în totalitate trucurile. Aceasta este ADEVĂRATA MAGIE, arta cosmică despre care tratează acest almanah, total diferită de jocurile pentru copii.

MAGIE „ALBĂ" ŞI „NEAGRĂ"

În general, magia este împărţită de cei mai mulţi dintre noi în două mari grupe, artificial create: „magia albă" şi „magia neagră".

Magia, reală în totalitatea sa, nu poate fi clasificată în nici un fel. În magie, lucrăm cu forţele naturii, cu forţele cosmice. Despre ele nu putem spune că sînt „bune" sau „rele". Doar rezultatele acţiunii omului, nenaturale, pot fi astfel clasificate.

Întunericul este un fenomen natural și, deci, nu poate fi rău. Lumina este un fenomen natural care nu ar fi putut exista fără întuneric. Din acest punct de vedere, a asimila „răul“ întunericului este absolut lipsit de logică.

DEFINIREA „MAGIEI ALBE“

În general, „magia albă“ e considerată magia folosită pentru a obține rezultate „bune și onorabile“. Pe de altă parte, „magia neagră“ e considerată cea care duce la rezultatele „rele“. Dar, în realitate, e foarte greu să deosebești binele de rău în arta magică. Ne aflăm pe teren solid cînd folosim magia pentru vindecarea cuiva; nu e nici o problemă să definim aceasta ca fiind „magie albă“. În același fel, dacă cineva folosește magia pentru a vătăma fizic sau moral o persoană, aceasta poate fi definită, fără probleme, ca „magie neagră“. Dar cele mai multe situații cu care ne confruntăm în viață și în practicarea magiei sînt departe de a fi atît de clare. Rar se întîmplă ca ceva să fie complet „alb“ sau „negru“. Cele mai multe probleme ale vieții au culoarea „gri mohorît“.

MAGIA EGOISTĂ

„Magia practică“ a fost definită de mulți autori de lucrări metafizice și oculte ca fiind aplicarea artelor oculte de către diverși oameni pentru a-și satisface „scopurile egoiste“.

Aproape toate ritualurile magice și ceremonialurile din această carte au, în final, un „scop egoist“. Altfel spus, ele sfîrșesc prin a fi fatalmente clasificate ca „magie“.

Dacă gîndul că ai putea practica „magia“ te afectează cumva, atunci nu ai dreptul să citești această carte. Și, de fapt, mai mult ca sigur, nici nu ai obține vreun rezultat cu diversele ritualuri și ceremonialuri descrise aici. Aceasta pentru că teama de „magie“ este un obstacol în calea succesului atunci cînd invoci forțele magice.

Dacă ești suficient de sensibil, vei recunoaște în scurt timp că această teamă nu are absolut nici un rost, luînd în considerare cu atenție cele ce urmează.

Practicile magice sînt asociate de obicei cu Satanismul, venerarea Diavolului, pîngărirea mormintelor și a bisericilor, sacrificiile animale și umane și toate celelalte acte obscene și hidoase înfăptuite în numele „ocultismului“. Această interpretare a magiei a luat amploare în ultimii ani cu ajutorul romanelor și filmelor de senzație care reiau mereu tema „venerării Diavolului“ și a „posedării de către demoni“.

Un lucru trebuie clarificat în folosul tuturor practicanților veritabili ai magiei. Pîngărirea bisericilor și cimitirelor, sacrificiile de sînge și toate celelalte murdării diabolice nu au nici o legătură cu adevărata practică magică. Cei care recurg la asemenea

practici sînt exact opuşi oricărui om normal interesat de ocultism: sînt bolnavi mintal, extrem de periculoşi şi răi. Sînt bolnavi şi răi, dar par foarte „normali" în comportamentul lor general. Asta au reuşit să prezinte, cu o deosebită acurateţe, filmele „de groază".

FENOMENUL „CRIMINALULUI ÎN SERIE"

Cîteva ilustrări ale sinistrelor activităţi ale lucrătorilor diabolici ne vor ajuta să ne demonstrăm ideea enunţată.

În Statele Unite, de exemplu, fenomenul „criminalilor în serie" a devenit, din păcate, mult mai frecvent decît era odată. De obicei, persoana sau persoanele care comit asemenea atrocităţi se dovedesc a fi „cetăţeni absolut respectabili". Cînd şi cînd, se descoperă cu oroare că „monstrul" din spatele unei odioase crime în masă este, de fapt, unul din cei mai respectaţi membri ai comunităţii. Adeseori este un familist, un „bun credincios", un om cu obiceiuri de viaţă admirabile, membru al unei asociaţii de caritate, un om de afaceri sau un bun profesionist.

KU KLUX KLAN

Acel oribil fenomen din sudul Statelor Unite –

KU KLUX KLAN-ul – este o ilustrare clasică a perversei „schimbări de personalitate". Toţi membrii „de vază" ai acestei mişcări erau cunoscuţi ca personalităţi proeminente şi influente în viaţa de zi cu zi: doctori, judecători, chiar primari sau şefi ai poliţiei. Şi acest tip de mişcare este cum nu se poate mai rău, pentru că membrii săi cred cu adevărat că **îndeplinesc voinţa Domnului.** Astfel de mişcări, care au folosit această „scuză" pentru a motiva comportamentul lor odios, au comis mai multe atrocităţi împotriva umanităţii, decît oricare mişcare practicantă a „cultului Diavolului".

Raportul dintre atrocităţile comise de maniacii descreieraţi ai cultului Diavolului şi cele comise de aşa-numiţii „servitori ai Domnului" este de unu la sută.

Deîndată ce un om începe să creadă că are „binecuvîntarea specială a Domnului" pentru a face ceea ce crede el de cuviinţă în presupusul interes al Lui Dumnezeu, devine într-adevăr o creatură extrem de periculoasă.

NAZISMUL ŞI MAGIA NEAGRĂ

Cînd vorbim despre masacrarea în masă a evreilor, trebuie să specificăm faptul că cei mai importanţi conducători nazişti, incluzîndu-l şi pe Hitler, **erau practicanţi ai magiei negre**. Chiar faimosul simbol nazist – zvastica – este un vechi simbol orien-

tal al puterilor oculte. Dar, ca în cazul tuturor practicanţilor de magie neagră cu intenţii rele, pline de cruzime, setea lor de putere şi automărire le-a copleşit capacitatea de a-şi executa şi ţine sub control ceremonialurile magice, şi, ca urmare, au pierdut totul.

Cei ce studiază istoria nazismului s-au minunat, desigur, de cîte ori viaţa lui Hitler a fost salvată în mod miraculos în faţa numeroşilor atentatori. A fost mult mai mult decît ceea ce numim „noroc chior". Nimic în viaţă nu este întîmplător. Hitler a fost apărat de un puternic con protector de magie neagră, pe care nici un glonte sau pumnal nu l-a putut străpunge. Protecţia magică invizibilă este mai puternică, mai sigură şi nu poate fi penetrată de vreo forţă fizică, materială. Cînd practicanţii nazişti ai magiei negre au început să-şi „iasă din mînă", siguranţa lui Hitler s-a pierdut şi căderea lui s-a precipitat.

Ce-i atrage pe oamenii inteligenţi, aşa-zis „respectabili", în organizaţii de natură isterică, iraţională? Ce-l determină pe un profesor universitar să devină nazist, pe un director să comită o crimă în serie sau pe şeful poliţiei dintr-un orăşel american să devină membru KU KLUX KLAN?

RĂUL FUNDAMENTAL AL NATURII UMANE

Din nefericire, răspunsul la aceste întrebări este unul neplăcut şi dificil. Sînt două aspecte de bază: (1) omul, prin natura sa, este o creatură fundamental

rea. Acesta este un fapt cunoscut şi incontestabil. Omul are o răutate înnăscută; e natura lui de bază. Ştim că este aşa pentru că omul alege mereu răul, deşi ar fi putut să aleagă binele. Dacă omul ar fi **preferat armonia** în locul luptei, pacea în locul războiului, fericirea în locul amărăciunii, atunci cum se face că trăim într-o lume care numai armonioasă, plină de pace şi fericire nu e? Din păcate, „această natură rea" a omului este atît de bine fixată, încît mii de ani de îndoctrinare religioasă care ne învaţă să „fim buni" nu par să fi ajutat cu ceva.

BARBARIE CIVILIZATĂ

Chiar dacă sîntem astăzi mai „civilizaţi", cu legi şi democraţii cu care ne mîndrim, singura diferenţă dintre comportamentul nostru şi cel al strămoşilor noştri primitivi este aceea că ne exploatăm şi ne omorîm unul pe altul cu mai mult „stil" şi mai „eficient" decît o făceau ei.

Cum ar putea cineva să spună că mintea care a conceput bomba cu neutroni este cu ceva mai bună decît mintea care a trimis „criminali" să ardă pe rug?

NEVOIA DE RITUALURI A OMULUI

(2) Al doilea aspect de bază, care explică atracţia pe care o exercită asupra oamenilor inteligenţi, „respectabili", organizaţiile oculte, cultul Diavolului,

sectele religioase, este nevoia de ritualuri şi magie a omului. Ritualurile şi magia „merg la sufletul" oricărui om! Oricît de sofisticat sau raţional se consideră un om, el **simte nevoia** de ritualuri!

RITUALUL ÎN VIAŢA DE ZI CU ZI

Chiar şi cinicul cel mai convins iubeşte ritualul. Lui îi place, de exemplu, să stea într-o sîmbătă după-amiază şi să-şi urmărească programul de sport preferat, cu o halbă de bere în faţă. El stă pe fotoliul preferat, îşi aşază televizorul în unghiul preferat,... şi se simte ca în Rai! Să vă ferească Dumnezeu să încercaţi să-i deranjaţi acest „ritual sacru"! Cel care va încerca s-o facă, va atrage asupra sa o revărsare de ameninţări la fel de înspăimîntătoare ca şi blestemele celei mai rele dintre vrăjitoare!!

Acelaşi om va dori ca mîncarea sa să fie preparată într-un **anume** fel, la o **anumită** oră, şi va mînca doar dacă se va aşeza pe un **anumit** scaun. Apoi va dori o cafea preparată într-un **anumit** fel, însoţită de o **anumită** ţigară.

EXAMINEAZĂ-TE PE TINE ÎNSUŢI!

Cîţi dintre noi nu sîntem „ritualizaţi" în modul nostru de viaţă, în special în obiceiurile noastre cele

mai intime? Examinaţi-vă cu atenţie şi veţi descoperi **elemente de ritual fantastice** în cele mai multe dintre acţiunile şi obiceiurile voastre!

Şi dacă vom încerca să **eliminăm** aceste obiceiuri rituale, pe care le adorăm, vom deveni nervoşi şi greu de suportat. În mod evident, ritualul este un aspect de neînlocuit al naturii psihologiei umane!

Nu sugerăm aici aprobarea acţiunilor rituale naive, ce caracterizează obiceiurile de viaţă a milioane de oameni. Ideea este să demonstrăm **existenţa unui ritualism inconştient** prezent mereu în vieţile noastre.

DORINŢA INCONŞTIENTĂ

Această dorinţă inconştientă de ritual este cea care atrage atîţia oameni în diferite organizaţii – fie ele religioase, politice sau militare – ce se identifică prin simbolistică, ritualuri, uniforme sau robe. Şi cu cît vor fi mai multe satisfacţiile personale oferite membrilor, cu atît mai atractive vor fi acele organizaţii. Combinaţia dintre **sine** şi **ritual** este prin ea însăşi esenţa ceremonialurilor rituale magice!

Ritualuri, ceremonii, magie; toate acestea pot părea „iraţionale", dar aceste lucruri sînt **la fel de importante pentru om ca şi inima sa**!

FORŢE INVIZIBILE

Magia lucrează cu ajutorul puterii **emoţiilor şi sentimentelor**. Acţionează prin forţe invizibile care în mod misterios şi inexplicabil provoacă anumite evenimente sau întîmplări. Un studiu al ritualurilor şi ceremoniilor magice din acest Almanah va demonstra în mod evident cum totala lipsă virtuală de logică şi motivaţie face ca magia să lucreze. Pentru a intra în lumea ceremonialurilor magice trebuie să abandonaţi întrebările pe care şi le pune întotdeauna o minte cinică şi să lăsaţi frîu liber dorinţei sufleteşti de exprimare şi împlinire. Pentru a vă putea bucura de minunile magiei, căutaţi să porniţi la drum cu candoare şi inocenţă, căci multe din ritualurile acestei arte au o natură copilărească.

Este regretabil că tendinţele moderne către „raţionalism" şi scepticism au negat şi ridiculizat ritualurile şi magia. Această respingere a dus mai degrabă la creşterea numărului nevrozelor şi depresiilor şi la o lipsă generală a împlinirii sufleteşti a celor mai mulţi dintre noi. Ritualul nu va putea fi negat niciodată cu adevărat, pentru că el se va manifesta mereu în comportamentul omului, oricît de „raţional" şi de „luminat" s-ar considera acesta.

CAPITOLUL DOI

O CARTE DE MAGIE ESTE CA O VRAJĂ

A avea o carte de magie este ca și cum ai avea o amuletă. Ea are **putere**, paginile sale sînt magice și datorită vibrației care a fost înglobată în ea de secole.

Cartea de magie, sau „limbajul magicianului", este un manual care vă învață practica magiei. De fapt, este „cartea de instrucțiuni" a magicianului. Așa cum ai nevoie de un set de instrucțiuni pentru a înțelege cum trebuie să folosești o mașină sau un dispozitiv, cartea de magie este setul de instrucțiuni care te ajută să pui în mișcare forțele magiei.

O carte de magie este cu adevărat o carte extrem de importantă! Iar atunci cînd dispui de o culegere a celor mai importante și mai eficace asemenea „instrucțiuni", poți considera că viața ta s-a schimbat!

ALMANAHUL DE MAGIE – UN DOCUMENT PREȚIOS

Acest Almanah de magie, chiar dacă nu este atît

de valoros ca vechile manuale ale magicienilor medievali, s-ar putea să fie cel mai prețios document pe care îl veți avea vreodată. În cîteva sute de ani ar putea valora milioane!

Tratați Almanahul cu cea mai mare grijă și respect și îl veți avea pînă la sfîrșitul vieții și chiar mai mult. Aceasta nu este o lucrare obișnuită, ea are o importanță magică inestimabilă. Respectați-l! Urmați-i instrucțiunile cu grijă și vă va răsplăti însutit pentru efortul depus.

În nici un caz să nu împrumutați sau să dați Almanahul altcuiva. El va fi mereu numai și numai al vostru. El nu trebuie să răspundă decît la **vibrațiile voastre.** Niciodată, pentru nimic în lume, să nu lăsați pe cineva să-l citească sau să-l atingă. Este un text magic ce poate oferi o mare putere posesorului său.

Niciodată să nu-l tăiați, însemnați sau să îi distrugeți paginile în vreun fel.

Dacă vreți să notați ceva, folosiți un caiet. Dacă, dintr-un motiv sau altul, Almanahul este însemnat în vreun fel, **distrugeți-l imediat.** Comandați un alt exemplar. Nu vă gîndiți că vă va costa ceva în plus. Urmînd cu atenție instrucțiunile din acest almanah veți ajunge să trăiți o viață în care să vă aprindeți țigările cu hîrtii de 50.000 de lei și în care veți fi mereu rîvnit de cele mai frumoase femei.

PAȘAPORTUL TĂU SPRE BOGĂȚIE

Acest Almanah poate fi pașaportul tău spre bogăție nelimitată, lux, putere și aventură. Ai grijă de el. Respectă-l. Păzește-l. Cumpără-ți mai multe exemplare dacă e nevoie. Este **plin de putere.** Pentru că în se găsesc ritualuri și ceremonialuri magice **vechi de mii de ani;** ritualuri și ceremonialuri care au atîta **putere și credință** adunate în ele de secole, încît impactul lor, atunci cînd sînt invocate, este irezistibil. Este atît de impregnat de sute și mii de ani de putere psihică și magică, încît în momentul în care cititorul îl folosește pentru a-și atinge scopurile, UN FLUX IREZISTIBIL DE ENERGIE PSIHICĂ ESTE ELIBERAT PENTRU A ASIGURA REALIZAREA APROAPE IMEDIATĂ A ACESTOR SCOPURI!

Gîndește-te! **Atîta putere – mii de ani de putere!** – conținută în ritualurile și ceremonialurile magice din Almanah. Unele din aceste ritualuri sînt mai vechi de 5000 de ani! Unele au fost folosite de egiptenii din Antichitate, altele de către maeștrii evrei ai Cabalei, altele de către vrăjitorii din Evul Mediu. Puține alte cărți oculte se pot lăuda cu asta! Iată PUTEREA! Este **dinamită!** Iată bogății fără margini, putere nelimitată – nu ai decît să o ceri!

CEREMONIALUL MAGIC AL BANILOR

Acum vom începe primul ceremonial al acestei

cărţi. Se numeşte „Ceremonialul Magic al Banilor“ şi este o operaţiune extrem de puternică şi cu un potenţial magic ridicat, de atragere a bogăţiilor şi averii în direcţia ta.

Acest ceremonial trebuie să aibă loc doar **de două ori pe săptămînă, duminica** şi **joia**, fie **la răsăritul soarelui,** fie **la amiază.** Duminica aprinde două lumînări; una portocalie, cealaltă verde. Portocaliul e culoarea care simbolizează Soarele, care este stăpînitorul. Zeul Sol (Soarele) este Creatorul şi Dătătorul de Viaţă, Putere şi Succes. Lumînarea verde simbolizează banii. Arde tămîie de pin, sau tămîie obişnuită pe care ai picurat puţin ulei de pin, împreună cu cele două lumînări.

ALTARUL TĂU

Lumînările şi tămîia se vor arde pe **un altar.** Asta ne conduce la punctul următor. Trebuie să execuţi ritualurile magice şi ceremonialurile mereu în **aceeaşi cameră** şi, desigur, în singurătate totală, în aşa fel încît să nu fi deranjat. Ar trebui să fie o cameră care **să conţină doar vibraţiile tale.** Cu alte cuvinte, o cameră **folosită exclusiv de tine.** În nici un caz să nu foloseşti o cameră care în general e folosită de altcineva. Asta ar însemna să inviţi vibraţiile altei persoane să interfereze cu lucrarea ta magică. E ceva ce nu-ţi poţi permite dacă intenţionezi cu adevărat să ai succes.

Acest altar poate fi ca o tejghea, ca un raft sau ceva asemănător. Trebuie să fie acoperit cu o ţesătură din cel mai bun material posibil; forţele cosmice nu pot fi atrase cu lucruri ieftine. Deşi nu este esenţial, ar fi de preferat catifeaua. Este bine să ai mai multe astfel de ţesături de diferite culori, în onoarea diferitelor planete care te influenţează. Duminica ar trebui să foloseşti ţesătura portocalie. Coloritul nu este chiar aşa de important; chiar dacă nu foloseşti culorile potrivite, nu înseamnă că magia ta nu va avea succes, dar în magie fiecare amănunt contează. Dacă eşti serios în strădaniile tale, nu trebuie să te cruţi. Vei fi recompensat pentru efortul tău. Aceasta este Legea Naturală a Vieţii şi, totodată, Legea Ceremonialului Magic.

HÎRTIE MAGICĂ

Pentru a practica ceremonialul magic vei avea nevoie şi de o rezervă de **hîrtie magică, tocuri** şi **cerneluri magice.** Nu te îngrijora dacă acest „Ceremonial Magic al Banilor“ ţi se pare complicat, acesta e primul ceremonial pe care îl vei învăţa şi de aceea e cel mai greu de explicat. Acest ceremonial, ca şi cele ce vor urma, este foarte simplu, şi după aceste explicaţii preliminare, instrucţiunile vor fi recapitulate pe scurt pentru a te ajuta să urmezi acest ritual fără nici o confuzie.

Hîrtia pergament, lumînările colorate, tămîia,

cerneala şi toate celelalte accesorii necesare ritualurilor magice se pot găsi la orice magazine de genul „universal". Ele pot fi absolut obişnuite. În momentul în care, însă, ai decis să le foloseşti în cadrul unui ceremonial magic, ele conţin în sine potenţialul de care ai nevoie. Trebuie să mai treacă doar printr-o etapă de purificare.

PURIFICAREA

Tot echipamentul ocult pe care îl achiziţionezi trebuie să fie **purificat** psihic şi magic şi **consacrat,** înainte de a fi folosit în magie. Pentru aceasta vor urma instrucţiuni exacte. După aprinderea lumînărilor şi a tămîiei, trebuie să inscripţionezi cu **cerneală magică verde**, pe hîrtie specială, talismanul Zeului Sol, ilustrat în continuare. Pur şi simplu, copiază ceea ce vezi pe hîrtia specială de culoare galbenă. Pune apoi o monedă de argint în mijlocul talismanului şi îndoaie toate colţurile pergamentului în jurul ei, ţinîndu-le deasupra fumului de tămîie.

A ţine talismanul în acest mod, în fumul de tămîie, se numeşte „fumigaţie" şi este un act simbolic pentru „curăţarea" talismanului şi „încărcarea" lui pentru magie.

1	35	34	3	32	6
7	11	27	28	8	30
24	23	15	16	14	19
18	30	32	21	17	3
25	29	10	9	26	12
36	5	33	4	2	31

TALISMANUL ZEULUI SOL

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

TALISMANUL ZEULUI JUPITER

Acum spune ferm, pe ton de comandă, cuvintele magice:

„ANGLA, ADONAY, MERLOY, SABAOTH! AŞA VA FI, CUM CRED EU!"

Acum pune talismanul, cu moneda împăturită în el, într-un sertar. Acesta este sfîrşitul ceremonialului.

Repetă totul joia, dar de data aceasta aprinde o lumînare albastră, pentru că aceasta este culoarea lui Jupiter, planeta care guvernează ziua de joi. De asemenea, foloseşte o îmbrăcăminte albastră pentru altarul tău, deşi nu este ceva esenţial pentru succesul magiei. Foloseşte cerneală albastră şi inscripţionează talismanul lui Jupiter în locul celui al Soarelui. Restul ceremonialului rămîne neschimbat.

Repetă acest ceremonial străvechi săptămîna următoare, în aceleaşi zile, iar în dimineaţa de vineri din a doua săptămînă recuperează monedele şi poartă-le cu tine peste tot. Bogăţia va începe să se reverse asupra ta.

O ALTĂ VARIANTĂ A CEREMONIALULUI

O variantă a acestui „Ceremonial Magic al Banilor", considerată de unii chiar mai puternică decît prima, este să ieşi în aer liber şi să mergi pe un drum desfundat pînă cînd acesta întîlneşte un alt drum, formînd o răscruce. În această intersecţie îngroapă talismanul şi recită cuvintele magice date mai

înainte. Odată îngropat talismanul, pleacă de acolo fără să priveşti înapoi.

CEREMONIALUL DE PURIFICARE ŞI CONSACRARE

Acesta este esenţial înaintea practicării oricărui ceremonial magic, scopul său fiind eliminarea oricăror vibraţii negative ce ar fi putut fi atrase de către instrumentele tale magice înainte de a intra în posesia ta.

Pune instrumentele tale magice pe altar (lumînările colorate, hîrtia, tămîia, cerneala, Almanahul şi orice alt echipament magic ce va fi implicat în munca ta ocultă).

Aprinde o lumînare albă obişnuită, neparfumată şi recită următoarea rugăciune:

„O, INSTRUMENTE, VĂ CONJUR PRIN PUTEREA GAZDEI CEREŞTI ŞI PRIN ELEMENTELE FOC, VÎNT, PĂMÎNT ŞI APĂ CA VOI SĂ VĂ CURĂŢAŢI DE CREATURILE RELE, SĂ OBŢINEŢI TOATE VIRTUŢILE POZITIVE ŞI SĂ LUCRAŢI AŞA CUM VĂ CER EU, PENTRU SPLENDOAREA PLANETELOR ŞI MIRACOLUL DIVIN AL CREAŢIEI!"

Acum presară echipamentul cu un praf de sare şi acoperă-l cu o ţesătură de in curată, pentru 24 de ore. Echipamentul tău va fi acum eliberat de orice substanţă de natură negativă care ar fi putut să-i fie indusă înainte de a fi intrat în posesia ta. Echipa-

mentul tău magic este acum o forță puternică, pozitivă, care poate lucra conform dorințelor tale magice.

RECAPITULAREA CEREMONIALULUI MAGIC AL BANILOR

Acum să rezumăm cu exactitate instrucțiunile pentru executarea puternicului „Ceremonial Magic al Banilor“:

1. Execută ritualul la răsăritul soarelui sau la amiază, duminica. Acestea sînt orele la care Soarele are putere maximă, deci orele la care această putere ocultă te poate ajuta cel mai bine pentru atingerea scopului.
2. Aprinde două lumînări, una portocalie, alta verde.
3. Arde tămîie de pin.
4. Poartă, pe cît posibil, haine portocalii sau aurii. Nu este esențial, dar poate să crească influențele favorabile obținerii succesului în lucrarea magică.
5. Inscripționează pe hîrtie galbenă, cu cerneală magică verde, talismanul Soarelui.
6. Pune o monedă de argint în mijlocul talismanului și apoi îndoaie colțurile peste ea. Ține talismanul în fumul de tămîie în timp ce faci asta.
7. Acum spune cuvintele magice:
„ANGLA, ADONAY, MERLOY, SABAOTH! AȘA VA FI, CUM CRED EU!“
8. Pune talismanul cu moneda în el într-un sertar.

A doua versiune a acestui puternic ceremonial, pentru cei interesați, urmează punctele de la 1 pînă la 6 la fel, dar punctele 7 și 8 se schimbă după cum urmează:

7. Ieși în aer liber și găsește un drum desfundat. Mergi pe el pînă cînd ajungi la o răscruce.
8. Îngroapă talismanul recitînd aceleași cuvinte magice. Părăsește locul fără să privești înapoi.

„Ceremonialul Magic al Banilor“ trebuie repetat joia, iar instrucțiunile pentru această zi sînt următoarele:

1. Execută ritualul la răsăritul soarelui sau la amiază
2. Aprinde două lumînări: una albastră, alta verde.
3. Arde tămîie de pin.
4. Poartă haine albastre, dacă e posibil.
5. Inscripționează cu cerneală magică albastră talismanul lui Jupiter, pe hîrtie galbenă.

Pașii 6, 7 și 8 sînt identici cu cei ai ceremonialului de duminică. Aceeași procedură se aplică la a doua versiune a ceremonialului, pașii 7 și 8 fiind identici cu cei descriși mai înainte.

Întregul ceremonial se repetă săptămîna următoare, duminica și joia. Vineri dimineața recuperează monedele din talismane și **poartă-le cu tine peste**

tot în următoarele nouă zile.

În acest timp, toţi banii şi norocul pe care ţi le doreşti se vor revărsa asupra ta din abundenţă, dovedind că instrucţiunile de executare a ceremonialului au fost urmate corect.

UN ŞOMER OBŢINE 500.000 DE LEI

Printre sutele de ceremonialuri magice şi formule care urmăresc obţinerea de bogăţii şi noroc, puţine sînt atît de puternice ca „Ceremonialul Magic al Banilor". În multe cazuri de succes uimitor, oamenii au relatat că au folosit această fabuloasă formulă antică. Iată cazul lui Ştefan T., un şomer fără nici un ban, din Mizil, judeţul Prahova. În cele nouă zile, efectele magice ale acestui ceremonial au avut un impact total. Ştefan a cîştigat 500.000 de lei şi a întîlnit un bogat director de companie care i-a propus o slujbă de şofer bine plătită. Şi totul într-o perioadă de numai nouă zile!

UN OM DIN BRIGHTON, ANGLIA, SE ÎMBOGĂŢEŞTE

Laurence Dawson din Brighton, o localitate în sudul Angliei, a cîştigat un cadou neaşteptat după practicarea „Ceremonialului Magic al Banilor", cînd în sîmbăta de după terminarea ceremonialului a primit prin poştă un cec în valoare de 5.000 de dolari

reprezentînd premiul la un concurs dintr-un ziar, concurs la care participase cu cîteva săptămîni înainte şi de care uitase cu desăvîrşire!

Apoi, după o săptămînă, şeful său l-a promovat în funcţie, ceea ce i-a adus un venit suplimentar de 1.600 de dolari pe an!

VASILE M. PRIMEŞTE O SLUJBĂ DE 700.000 DE LEI PE LUNĂ

Vasile M. din Bucureşti avea doar puţină experienţă în vînzarea de autoturisme; după practicarea „Ceremonialului Magic al Banilor" a fost însă ales, spre uimirea sa, dintre 30 de concurenţi, să ocupe un post executiv la o reprezentanţă străină. Acest post i-a oferit lui Vasile un cîştig lunar de peste 700.000 de lei.

Nu e nici un secret că acest ceremonial este principalul la care apelează cei mai mulţi în lupta lor pentru bogăţii şi averi. De ce unii obţin succes după succes, în timp ce alţii se zbat fără nici un rezultat? Oare milionarii şi-au dobîndit averile numai prin muncă? Tu ce crezi?

REGELE SOLOMON

Cel mai bogat om care a trăit vreodată pe teritoriul Israelului a fost Regele Solomon. Legenda spune

că, pe lîngă faptul că era un conducător isteţ şi înţelept, era şi un practicant avansat al artelor magiei. De fapt, legenda îl consideră cel mai puternic magician al tuturor timpurilor.

Nu poate fi o coincidenţă faptul că omul considerat cel mai mare magician a fost totodată şi cel mai bogat om al tuturor timpurilor. În viaţă, „coincidenţa" nu există. Efectele ceremonialurilor şi ritualurilor magice sînt cea mai grăitoare dovadă.

MAGIA ORIENTULUI MIJLOCIU ÎN ANTICHITATE

În îndepărtatele timpuri ale Antichităţii, Orientul Mijlociu a fost centrul magic al lumii. Pe lîngă tradiţia magică secretă din Israel, care a dat mari magicieni ca Solomon, Iosua ori Moise, vecinul din vest al Israelului, Egiptul, a fost o altă sursă de tradiţii magice extrem de avansate şi puternice. Atît Solomon, cît şi Moise au avut puternice conexiuni cu Egiptul. Din nou, e greu de presupus că avem de-a face cu o coincidenţă. Este incontestabil faptul că Moise a învăţat înţelegerea şi aplicarea practică a magiei de la preoţii şi magicienii din templele egiptene. Egiptul poate fi cu adevărat considerat ca vatra magiei; cel mai puternic centru ocult al întregii lumi. Nu este o „coincidenţă" nici faptul că Egiptul este plasat geografic în „centrul fizic al lumii"! Către această mare ţară a Antichităţii ne întoarcem acum

pentru următoarea operaţiune magică de atragere a bogăţiilor: fabulosul „Ritual Egiptean al Prosperităţii" din Cartea Morţilor. Orice lucrare magică provenită dintr-o veche sursă egipteană este într-adevăr o mare revelaţie, pentru că nici o altă naţiune nu a deţinut o asemenea sacră şi divină înţelegere a misterelor Universului ca vechii egipteni. Vei folosi acest ritual fabulos doar dacă dorinţa ta de bogăţie e cu adevărat serioasă. A cîştiga bogăţii reclamă **responsabilitate**, şi nu **oricine** o poate avea. Nimic nu este mai trist, în lumea sportului, de exemplu, decît viaţa dezolant de izolată ce urmează perioadei de mare succes. Dacă **eşti** serios, dacă **vrei** bogăţii şi avere şi **te simţi în stare** să le ai, iată, în continuare, fabulosul „Ritual Egiptean al Prosperităţii".

RITUALUL ANTIC EGIPTEAN AL PROSPERITĂŢII

1. Se practică joia în zori.
2. Aprinde trei lumînări aurii pe care le-ai aşezat în triunghi.
3. Stai cu faţa la nord şi recită această rugăciune veche de 3500 de ani:

Vă salut, o, bătrîni de deasupra Pămîntului! Adunări stelare, spirite bune ale celor patru puncte cardinale! Te salut mare spirit care spui: am venit să-ţi fiu protector. Nici oamenii, nici zeii, nici

cei ascunşi – morţii, nici strămoşii, nici muritorii, nici demonii nu vor putea să-ţi vătămeze gloria ta. O, divină prezenţă, dă-mi putere! Lasă-mă să fiu călăuzit de lumina ta!

4. Sfîrşitul ritualului.

Repetă duminica la aceeaşi oră.

O PLOAIE DE BOGĂŢII PENTRU O TÎNĂRĂ

Tînăra Mihaela Manea din Timişoara a invocat puterile bune cerîndu-le bogăţii cu fabulosul „Ritual Antic Egiptean al Prosperităţii", şi binefacerile s-au revărsat asupra sa ca o ploaie. Mihaela, o chelneriţă de 19 ani, lucra într-un restaurant de mîna a doua şi cu greu ar fi putut spera să facă vreodată avere. Nu prea inteligentă sau atractivă, fără nici un fel de „relaţii", şansele sale de a deveni bogată păreau simple fantezii. Dar o adevărată minune s-a întîmplat cînd ea a invocat puterile magice cu „Ritualul Antic Egiptean al Prosperităţii". Într-o zi, o femeie între două vîrste a intrat în restaurant pentru o mică gustare, înainte de ora închiderii. A schimbat cîteva cuvinte cu Mihaela, spunîndu-i că nu cunoştea oraşul şi că avea nevoie de ajutor să găsească o adresă. S-a întîmplat că Mihaela locuia în apropierea locului căutat de străină, aşa că a condus-o pînă acolo. Pe drum, Mihaela s-a plîns de viaţa pe care o ducea, la

care străina i-a răspuns că orice poate fi schimbat în viaţa unui om dacă crede în puterea magiei. I-a dat Mihaelei „Ritualul Antic Egiptean al Prosperităţii" scris pe o bucată de hîrtie, şi aceasta i-a promis că îl va încerca. După aproape o săptămînă, după ce şi-a făcut rost de lumînările necesare, a practicat ritualul. Primul lucru uimitor care i s-a întîmplat, a fost cînd, după cîteva zile, a găsit pe stradă un plic cu 20 de hîrtii de 50.000 de lei! Acesta era tot conţinutul plicului; nici o scrisoare, nici o hîrtie, nimic scris pe plic.

În acelaşi timp, simţind că norocul e de partea ei, a luat trei bilete de loterie şi în următoarele două săptămîni a cîştigat premii de aproape 5 milioane! I-a spus „adio" şefului restaurantului care îi oferise un salariu de mizerie şi a hotărît să-şi deschidă, împreună cu un prieten, un mic chioşc de ziare. A fost un succes imediat. Mihaela a continuat să practice ritualul şi, în curînd, în doar 12 luni, avea nu mai puţin de zece puncte de desfacere a presei în Ardeal.

„MARELE NOROC" AL MIHAELEI POATE FI ŞI AL TĂU

Tu poţi avea un „noroc" mult mai mare decît al Mihaelei. Ea era tînără, naivă, lipsită de experienţă, nu prea inteligentă sau atractivă, şi, cu toate acestea, a devenit patron şi a cîştigat mai mult din momentul în care a început să invoce puterile antice ale

„Ritualului Egiptean al Prosperității".

Practică corect acest ritual și **crezi** în puterea artelor magice și vei atrage toată bogăția și faima pe care le visezi; trebuie doar să le ceri!

Alt ritual magic antic foarte puternic este simplul Ritual „Bani-Bani". Acesta este un ritual foarte cunoscut și poate asigura cîștiguri financiare constante dacă este efectuat corect.

RITUALUL „BANI-BANI"

Privește spre est. Aprinde o lumînare portocalie și una verde pe altarul tău. Folosind o bancnotă de 50.000 de lei, spune ferm și răspicat de șapte ori:

Bani, bani, fiți ai mei astăzi
Bani, bani, fiți ai mei astăzi
Veniți spre mine din toate direcțiile
Veniți mereu în calea mea

Apoi lasă bancnota pe altar și așază un magnet deasupra. Practică ritualul în fiecare zi – ora nu are importanță – timp de 10 zile. Spune cuvintele **răspicat** și **crezi în ele.**

Acest ritual străvechi are puterea de a-ți aduce mici sume de bani la intervale scurte. Sume mai mici sau mai mari, toate din cele mai neașteptate surse. Folosește-l mereu și îți va rezolva grijile financiare zilnice!

CAPITOLUL TREI

CE ANUME VEI AFLA DIN ACEASTĂ PARTE A ALMANAHULUI

1. Un puternic ceremonial antic egiptean din anul 3000 î.H. salvează o casă de discuri în anii '70!
2. Un puternic ritual cabalistic dublează salariul unui tînăr ambiţios, ajutîndu-l să atragă respectul şi admiraţia colegilor şi a superiorilor.
3. Un tînăr a cărui viaţă particulară şi profesională era în derivă a putut să dea un nou sens existenţei sale cu ajutorul magiei.
4. „Ritualul Cabalistic al Puterii şi Dominaţiei": cheia ta către dobîndirea respectului, puterii şi influenţei în viaţă!
5. Cabala: sistemul magic al evreilor antici şi principala sursă de inspiraţie pentru gîndirea şi practica magică occidentală modernă.
6. O formulă cabalistică străveche pentru lupta cu neghiobia şi tirania.
7. Cum această formulă a scos din afaceri pe rivalul unui întreprinzător şi l-a aruncat în închisoare.
8. Succesul, puterea, influenţa, eliberarea de tiranie şi neghiobie sînt acum ale tale!

O femeie care a fost determinată să obţină ceea ce voia de la viaţă prin puterile magiei este Vivian Hayley din Asbury Park, New Jersey – coasta de est a Statelor Unite –, în vîrstă de 45 de ani. Căsnicia sa fericită s-a întrerupt brusc atunci cînd soţul ei şi-a pierdut viaţa într-un accident de circulaţie, lăsînd-o nu doar distrusă sufleteşte, ci şi într-o situaţie financiară foarte dificilă. Încet-încet, şi-a revenit din şoc, dar nu putea să se descurce singură şi nu putea întrezări nici o ieşire din dificultăţile financiare. După o analiză la rece a situaţiei, a hotărît că singura cale de a scăpa de singurătate şi sărăcie era să se căsătorească cu un om bogat. Cu acest gînd, şi-a îndreptat atenţia către avocatul care se ocupase de afacerile soţului său. Era un bărbat atrăgător, aflat acum la vîrsta a doua, însă părea a fi un celibatar convins. Vivian a simţit că acesta va fi o „ţintă" dificilă pentru practicarea magiei, dar a hotărît că nu are nimic de pierdut dacă încearcă. Aşa că a invocat

puterea „Ritualului Cabalistic de Atragere a Iubirii" descris în capitolul următor. Şi a reuşit. A fixat o întîlnire de afaceri la care el, pe neaşteptate, a invitat-o la masă! Prietenia de la început a fost repede înlocuită de dragoste. Vivian a aflat că banii avocatului (pe care îl vom numi Frank) erau investiţi destul de riscant într-o casă de discuri, în care el deţinea puterea de decizie. Vivian era mulţumită că prima parte a „planului" ei, aceea de a scăpa de singurătate şi a-şi găsi un bărbat bogat, era pe cale să reuşească, dar nu-i surîdea ideea ca acest bărbat să-şi piardă averea din cauza situaţiei grele a casei de discuri. Frank intrase prea mult în joc pentru a se mai putea retrage; el şi asociaţii săi căutau cu disperare o cale de a scoate compania din impas şi a revigora afacerea. Casa de discuri înregistrase un mare succes cu doi ani în urmă, cînd prima sa lansare, un single „disco", se vînduse în peste 80.000 de exemplare. Următoarele lansări au mers şi ele bine, fiecare vînzîndu-se în 30.000 pînă la 50.000 de exemplare. Dar, după douăsprezece luni de vînzări, aşa cum adeseori se întîmplă în industria muzicii, a început căderea. Norocul i-a părăsit. În ciuda eforturilor lor de a găsi un nou talent promiţător şi de a lansa cele mai comerciale discuri cu putinţă, publicul rămînea insensibil. Compania avea mari probleme financiare şi Frank o alimenta din cîştigurile sale de avocat, sperînd că va „avea noroc" din nou şi va lansa un mare succes. Vivian nu era sigură

că optimismul lui Frank era întemeiat şi a preferat să recurgă la puterile ceremonialului magic.

Frank, care fusese întotdeauna interesat de subiectele legate de puterea minţii şi magie, nu a fost greu de convins să încerce vechiul „Ceremonial Egiptean al Lumînării-Mumie" pentru putere şi succes, despre care ea citise într-o carte ocultă. La o săptămînă după practicarea ceremonialului, a încheiat un contract foarte avantajos cu o cunoscută companie de distribuţie naţională. Asta însemna că, acum, Frank îşi putea vinde discurile pe tot teritoriul Statelor Unite. Desigur, un asemenea contract nu ar fi valorat nimic fără un disc de succes; poţi avea cea mai bună reţea de distribuţie din lume, dar dacă publicul nu e interesat de produsele tale, poţi să te laşi păgubaş. Frank a simţit că dacă ar fi găsit **repede** „cîntecul potrivit", cu „ritmul potrivit", pe care publicul l-ar fi dorit, atunci vînzările ar fi înregistrat o cifră fabuloasă. Frank a folosit din nou „Ceremonialul Egiptean al Lumînării-Mumie" şi a simţit că norocul îi va surîde în mod sigur. Aşa a fost. Un nou grup vocal pe care îl descoperise într-un club de noapte din Manhattan a înregistrat un cîntecel atrăgător, care „îi venise în minte peste noapte Vivianei" (ea nu mai compusese niciodată în viaţa ei un cîntec!), şi au simţit că vor fi cîştigători. Au insistat pe lîngă un disc-jockey să le difuzeze cîntecul la un post de radio, iar cererea de discuri a fost fabuloasă! În prima săptămînă de la lansare nu a avut suficiente exemplare

pentru a satisface cererea (35.000 de bucăţi)! În a doua săptămînă, cererea era de 52.000 de exemplare, iar în a treia săptămînă de 90.000! Aproape 200.000 de exemplare în trei săptămîni! Acesta a fost marele succes pe care Frank şi colegii săi îl visau şi pentru care se rugau. Peste noapte, compania a scăpat de datorii. Şi era **doar începutul**! 200.000 de exemplare au fost vîndute de-a lungul coastei de est în doar trei săptămîni şi apoi alte mari oraşe din Statele Unite s-au arătat interesate, iar noul distribuitor naţional al lui Frank a fost foarte entuziasmat de aceasta. Astfel, discul a devenit un hit naţional, iar vînzările au dus la încasări fabuloase! Frank a continuat să invoce puterile ceremonialului magic şi capitalul companiei a devenit din ce în ce mai mare cu vînzarea a încă un milion de discuri care au devenit un mare hit şi în Europa. Frank şi-a vîndut acţiunile deţinute, avînd acum suficienţi bani pentru a se retrage şi a trăi în lux pentru tot restul vieţii.

Vivian s-a căsătorit cu el – acum asigurată că va avea securitatea financiară şi luxul pe care şi le dorea –, iar Frank a continuat să practice avocatura doar cîteva ore pe săptămînă, pentru a se menţine în formă.

MAGIE NEAGRĂ „BUNĂ“

Unii ar considera-o pe Vivian ca pe o femeie foarte calculată, care a folosit ritualurile magice doar

pentru scopurile sale egoiste. Dar, egoistă sau nu, ea a făcut mult bine. Frank a devenit un om mai fericit, asigurat financiar, iar Vivian a primit tot ce şi-a dorit. Dacă asta înseamnă „magie neagră“, aşa să fie!

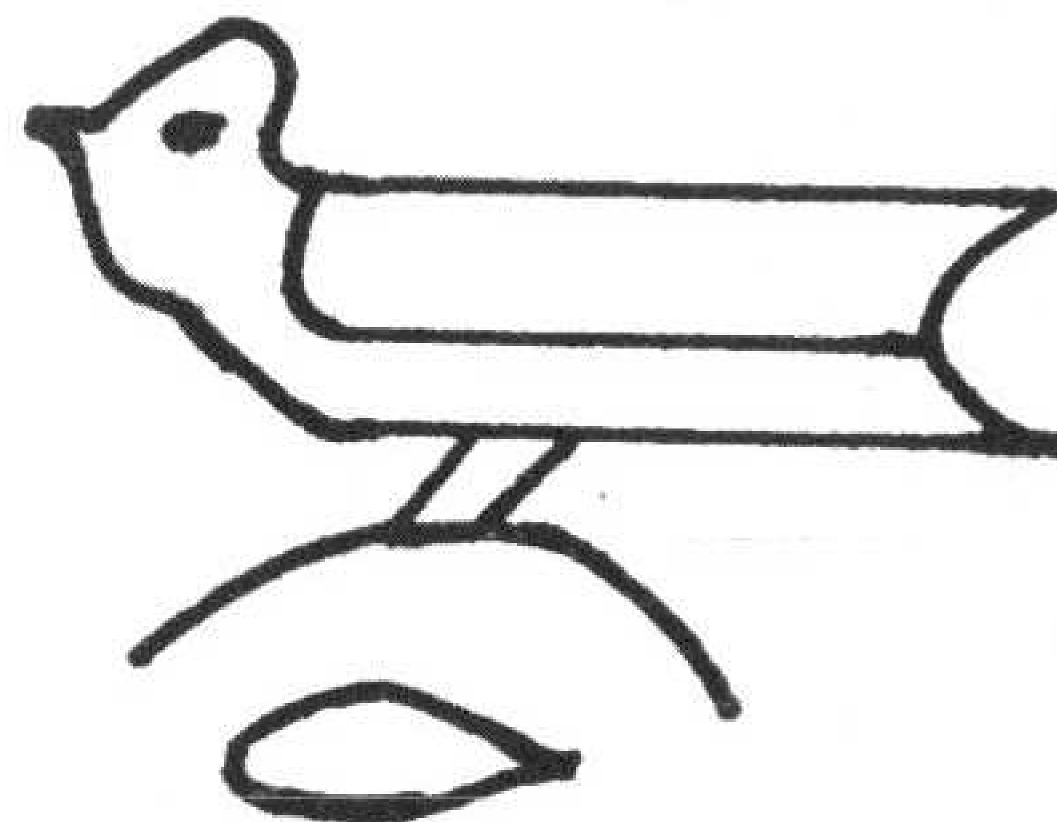
CEREMONIALUL EGIPTEAN AL LUMÎNĂRII-MUMIE

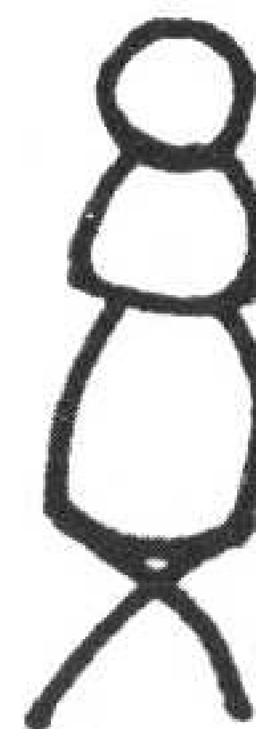
Vechiul „Ceremonial al Lumînării-Mumie", care a făcut atîtea minuni pentru Frank şi Vivian şi poate face tot atît de multe şi pentru tine, este prezentat în continuare:

1. Unge cu ulei o lumînare de forma unui sarcofag. Astfel de lumînări ar trebui să se găsească în comerţ, dacă nu, poţi să-ţi confecţionezi tu una, dintr-o lumînare mai groasă. Pune lumînarea pe o tavă de metal sau pe o pînză albă.
2. Arde tămîie de santal şi smirnă.
3. Inscripţionează cu cerneală magică roşie pe hîrtie subţire hieroglifele egiptene prezentate mai jos.
4. Aprinde lumînarea şi spune cu putere şi răspicat:

SUFLETUL ZEILOR ESTE ÎN UNAS, SUFLETELE LOR SPIRITUALE SÎNT CU UNAS ŞI OFRANDELE ADUSE LUI SÎNT MAI MULT DECÎT CELE ADUSE ZEILOR.
UNA ESTE MAREA PUTERE, PUTEREA-PUTERILOR, ŞI ACEASTĂ OFRANDĂ VA ADUCE PUTERILE LUI ASUPRA MEA, A CELUI CE ADUC OFRANDA, ŞI SUCCESUL VA FI AL MEU.

Unas a fost un faraon care a trăit în jurul anului 3300 î.H. Ziua şi ora la care se practică acest ceremonial nu au importanţă.





Hieroglifele pentru „Ceremonialul Egiptean al Lumînării-Mumie"

UN TÎNĂR AMBIŢIOS IZBÎNDEŞTE

Ambiţiosul şi tînărul director comercial Tudor C. din Bucureşti avea multe idei pentru îmbunătăţirea eficienţei şi organizării serviciului de marketing la editura la care lucra. Muncea din greu, fără oprire, pînă la ora nouă sau zece seara. Era atît de entuziast în munca sa, încît niciodată nu trebuia să fie solicitat de patroni, fiind genul de angajat la care cei mai mulţi şefi visează.

Din nefericire pentru Tudor, ideile sale ambiţioase nu păreau să fie niciodată luate în serios şi a început să se întrebe dacă nu cumva unii din superiorii săi îi respingeau în mod deliberat sugestiile din motive personale. Fiind un practicant al artelor oculte, Tudor s-a hotărît să invoce puterile divine cu ajutorul unui străvechi ritual cabalistic pentru a dobîndi putere de dominaţie asupra oamenilor. Curînd, după practicarea ritualului, serviciul de marketing a folosit unele din sugestiile făcute de Tudor cu o lună în urmă, sugestii ale căror avantaje păreau atunci să fie ignorate. Tudor a aflat că trei din cele patru idei ale sale au fost acceptate şi puse în practică. Apoi, fără vreun motiv anume, colegii au început dintr-odată să-i arate mult respect şi admiraţie, deşi înainte nu-i dădeau nici o atenţie. Influenţa lui Tudor a crescut şi a fost promovat în postul de şef al serviciului de marketing, obţinînd un

Almanahul Farmecelor, Ritualurilor şi Ceremonialurilor Magice

salariu aproape de două ori mai mare decît înainte.

RITUALUL ANTIC SCOATE UN ENGLEZ DIN NECAZ

John Kramer din Peckham (sudul Londrei), în vîrstă de 30 de ani, lucra ca vînzător într-un magazin. Se simţea ca o rotiţă dintr-un mecanism, fără nici o importanţă pentru cineva. Apoi a folosit „Ritualul Cabalistic al Puterii şi Dominaţiei“ şi a fost uimit să constate schimbarea instantanee a atitudinii colegilor şi chiar a clienţilor! Înainte îl nesocoteau, acum **îi acordau atenţie.** Chiar asistentul directorului l-a invitat la masă într-o zi; înainte nici nu ştia de existenţa lui. Soţia şi copiii au început şi ei să se poarte diferit; căsnicia sa a reînviat. Un ritual cabalistic vechi de secole a făcut pentru John mai mult decît făcuse slujba sa!

MAGIA CABALISTICĂ

„Ritualul Cabalistic al Puterii şi Dominaţiei“ e folosit special pentru a obţine respectul oamenilor şi pentru a-i contracara pe cei care vor să-ţi facă viaţa mizerabilă.

Vine de la tradiţia sacră a Cabalei: tradiţia mistică a evreilor antici, recunoscută de cei mai mulţi ocultişti occidentali de astăzi ca fiind extrem de puternică. Cabala are diferite alte denumiri sub care e cunoscută, cum ar fi Qabbalah sau Kabala.

RITUALUL PUTERII ŞI DOMINAŢIEI

Acest ritual este cu adevărat foarte puternic şi poate să inducă, pe lîngă respect, chiar şi frică. Foloseşte-l doar dacă ai într-adevăr nevoie de el. Ritualul este împărţit în cinci stadii diferite, după cum urmează:

Stadiul unu:

A. Ia un lanţ, un cîrlig şi o bucată de lemn lată de trei degete.

B. Leagă-le cu o sfoară fără noduri.

C. Pune-le într-o groapă în pămînt, astfel încît să nu fie deranjate.

D. Întoarce-te în casă.

Stadiul doi:

Scrie ceea ce urmează, cu cerneală neagră, pe hîrtie roz:

E EEE EEA
AEE EEE EAA
IIIIIIII

Stadiul trei:

A. La miezul nopţii, pune hîrtia pe altar.

B. Aprinde o lumînare albă. Aceasta trebuie să fie singura lumină din cameră (acest lucru este valabil pentru toate ritualurile magice din această carte; **lumînarea ta de ceremonial trebuie să fie singura lumină**).

C. Meditează asupra inscripţiilor de pe hîrtie pentru zece minute. Lasă-ţi întreaga minte şi fiinţă să fie absorbite de ele. Blochează-ţi orice alt gînd.

Stadiul patru:

Repetă meditaţia asupra inscripţiilor la miezul nopţii, la lumina lumînării, în următoarele trei săptămîni.

Stadiul cinci:

A. În ultima noapte fierbe hîrtia cu inscripţia în apă curată, pînă cînd nu mai rămîne nimic.

B. Priveşte-ţi intens degetele şi repetă de trei ori:

77.77.77.77. AN AN AN AN
K AK AK AK AK AK

C. Acum ritualul este terminat.

Acest ritual cabalistic, ale cărui origini se pierd în Antichitate, se crede că a fost folosit de cei mai

puternici şi influenţi oameni din trecut; iar variante ale sale au apărut de-a lungul secolelor în multe cărţi de magie. Oamenii au plătit mari sume pentru a afla această formulă cabalistică secretă; acum este a ta, în această carte, pentru doar o mică parte din banii pe care ar fi trebuit să-i plăteşti altădată.

O FEMEIE A REUŞIT SĂ READUCĂ LINIŞTEA ÎN CASA SA

Un alt ritual cabalistic este cel numit „Ritualul pentru Apărarea de Duşmani". Acesta este un ritual străvechi şi extrem de eficace în a face neputincios pe oricine încearcă să vă atace interesele în orice mod. Poate fi folosit aproape în orice situaţie, chiar în situaţii de urgenţă. O femeie din Medgidia s-a convins că acest ritual i-a fost trimis din cer pentru a face faţă duşmanului său cel mai mare: **propriul ei soţ.** E un fapt obişnuit acela că nu multe persoane descoperă că duşmanul lor de moarte este unul din cei mai apropiaţi tovarăşi de viaţă. Din fericire, în timpurile noastre, în care femeile nu mai sînt atît de dependente financiar de soţii lor, despărţirile şi divorţurile nu mai produc atîtea amărăciuni şi dureri. Totuşi, în multe cazuri, există tot felul de circumstanţe care complică situaţia, făcînd ca decizia de

despărţire de un soţ nemilos să fie greu de luat. Ioana, în vîrstă de 36 de ani, era într-o asemenea situaţie. Avea copii mici la care trebuia să se gîndească, şi, în plus, mama sa bolnavă locuia cu ea şi avea permanentă nevoie de ajutor.

Soţul ei, care fusese cîndva un om manierat, a devenit distant şi a început să-şi piardă cumpătul din ce în ce mai des, mai ales atunci cînd bea. Ioana a făcut faţă acestei situaţii pînă într-o zi în care un alt necaz i-a lovit: firma la care soţul ei lucra a anunţat o masivă reducere de personal, iar el era printre primii pe lista de concedieri! Gîndul că veniturile lor se vor reduce simţitor era destul de rău, dar mai negru era gîndul că soţul ei va sta mai tot timpul acasă, nervos, şi-şi va vărsa furia pe ea. Se gîndea în mod serios să-l părăsească, dar îşi dădea seama că avea prea multe greutăţi de înfruntat. S-a resemnat să mai rabde măcar un timp.

După cum era de aşteptat, faptul că soţul său a devenit şomer a adus şi mai multă tensiune în casa lor – Ioana simţea că a ajuns la capătul puterilor. El începuse să bea mai mult şi să fie mai violent. Într-o zi ea s-a plîns unui vecin şi acesta i-a sugerat să folosească puterile magice pentru a primi ajutor. La început, Ioanei ideea i s-a părut ridicolă, dar vecinul a insistat măcar să încerce. Ea a încercat ritualul cabalistic străvechi. Schimbarea pe care a suferit-o soţul său după aceea a fost fantastică! A început să-

şi petreacă tot mai mult timp departe de casă, iar cînd se întorcea, de obicei beat, se prăbuşea într-un fotoliu fără să spună un cuvînt! În loc să ţipe la Ioana, adormea în cîteva secunde. Acum Ioana nu mai era atît de sceptică cu privire la puterile ceremonialului magic! Deşi caracterul soţului nu era cu nimic mai bun, cel puţin se terminaseră scandalurile din casa lor, iar Ioana nu îşi dorise nimic mai mult.

CUM UN BIJUTIER ŞI-A LUAT REVANŞA FAŢĂ DE UN RIVAL GELOS

„Ritualul Cabalistic al Apărării de Duşmani" s-a dovedit efectiv devastator în cazul lui Maurice Gray din Whitechapel – estul Londrei.

În doi ani, Maurice şi-a întemeiat o afacere foarte profitabilă cu bijuterii, mulţumită entuziasmului cu care a muncit şi a clarviziunii în afaceri. La doi paşi de magazinul lui Maurice se afla un alt magazin de bijuterii, mult mai vechi. Patronul acestui magazin era furios şi invidios pe succesul lui Maurice, pe care l-ar fi dorit scos din afaceri. Maurice, care considera la început că acesta este un lucru normal în afaceri, a devenit foarte suspicios şi îngrijorat cînd, dintr-o dată, magazinul său a devenit victima unor jafuri foarte bine elaborate şi profesionist executate. În ciuda instalării unor sisteme de alarmă foarte bune, spărgătorii erau mereu cu un

pas înainte, aducîndu-l pe Maurice la disperare. Totodată, faţada magazinului a avut de suferit de pe urma unor acte de vandalism. Acest aspect i-a dat de gîndit, pentru că doar magazinul său fusese distrus în felul acesta. Toate celelalte magazine de pe stradă erau neatinse.

Poliţia a fost de acord că, în mod evident, Maurice era singura ţintă a acestor furturi şi acte de vandalism, dar nu putea să întreprindă nimic pînă cînd nu găseau dovezi care să incrimineze pe cineva. Maurice, care studiase cîndva Cabala, a hotărît să nu mai stea să privească impasibil cum proprietatea sa era atacată, în vreme ce poliţia „aştepta" să găsească dovezi. Aşteptarea putea să dureze o veşnicie! Maurice a început să caute în cărţile sale de magie şi în textele cabalistice şi a ajuns la concluzia că „Ritualul pentru Apărarea de Duşmani" l-ar putea ajuta. Aşa a fost. Şi asta într-un mod foarte spectaculos.

La următoarea spargere, hoţul a alunecat şi şi-a fracturat glezna în timp ce încerca cu disperare să deconecteze noul sistem de alarmă care fusese montat. Alarma s-a declanşat şi, în cîteva minute, poliţia a prins hoţul care încerca din răsputeri să se facă nevăzut. S-a dovedit că acesta era un profesionist în „arta" spargerilor, fapt evident după felul cum lucra. Deja fusese în puşcărie de două ori pentru astfel de fapte. În urma unui interogatoriu insistent, hoţul a mărturisit cine era persoana care îl angajase:

bijutierul rival lui Maurice! Dar deja acesta dispăruse în mod misterios. A trecut ceva timp pînă cînd poliţia a reuşit să-l prindă. Afacerea sa a fost lichidată, iar el a fost trimis pentru trei ani în închisoare. În locul bijuteriei s-a deschis un mic magazin şi asta i-a dat lui Maurice siguranţa că nu va mai avea concurenţă pe strada sa!

RITUAL CABALISTIC PENTRU APĂRAREA DE DUŞMANI

Vechiul ritual cabalistic care i-a ajutat atît de mult pe Ioana şi Maurice este următorul:

1. Într-o noapte cu Lună nouă, aprinde o lumînare neagră.
2. Cu cerneală magică roşie sau neagră inscripţionează pătratul talismanic, prezentat în continuare, pe o pînză albă. Dacă nu se poate, foloseşte hîrtie albă subţire.
3. Apoi poartă cu tine pătratul talismanic în permanenţă, cît mai aproape de inimă.
4. De cîte ori te simţi în pericol, întoarce-te spre est şi spune cuvîntul magic:
AI AK AN
5. Spune-l din nou, cu faţa spre nord şi spre vest.

A	I	K	N
P	R	M	C
D	H	T	R
M	M	P	M

PĂTRATUL TALISMANIC PENTRU RITUALUL CABALISTIC DE APĂRARE DE DUŞMANI

S	D	D	D	C
H	T	L	T	B
S	D	D	D	C
H	T	L	T	B

PĂTRATUL TALISMANIC PENTRU FORMULA CABALISTICĂ DE PROTECŢIE

FORMULA CABALISTICĂ DE PROTECŢIE

Altă formulă cabalistică simplă, care poate fi folosită împreună cu „Ritualul pentru Apărarea de Duşmani“, este următoarea:

1. Inscripţionează pe pînză albă, cu cerneală mov sau albastră, pătratul talismanic prezentat anterior.
2. Leagă-l la braţul stîng

Legenda spune că acest pătrat talismanic i-a fost dat lui Solomon de către tatăl său, Regele David, pentru a-l apăra în războaie sau în alte situaţii. Mulţi magicieni sînt convinşi că acesta este într-adevăr un talisman foarte puternic.

Invocă puterile cabalistice magice şi vei descoperi că viaţa ta e mai plină de farmec; o viaţă cu mai mult succes şi noroc, eliberată de dictatura tiranilor fără scrupule!

Probabil că nici un alt aspect al vieţii nu a cerut mai mult timp şi atenţie de la magicianul ceremonial, decît **dragostea şi sexul.** Nu e nimic surprinzător să descoperi că aceste emoţii puternice sînt atît de strîns legate de cele mai de bază puteri magice. Sexul şi magia merg mînă în mînă. În artele oculte, 50% din ceremonialurile magice şi scopurile propuse conduc într-un fel sau altul la sex.

Ritualurile şi ceremonialurile magice care urmează nu sînt în esenţa lor sexuale, deşi invocă forţe

sexuale invizibile.

Mai întîi vom prezenta un ritual puternic, de origine cehă, folosit de bărbaţi pentru a cuceri o persoană de sex opus.

Capitolul Patru

RITUAL CEH DE DRAGOSTE

1. Găseşte cinci castane.
2. Leagă-le cu o singură bucată de sfoară, făcînd cîte trei noduri între fiecare două castane.
3. Cînd faci fiecare nod, spune:
FAC ACEST NOD PENTRU A RĂPI INIMA... (numele ei); NU O LĂSA SĂ SE ODIHNEASCĂ SAU SĂ DOARMĂ PÎNĂ NU VA VENI LA MINE.

George M. din Iaşi, un bărbat timid în vîrstă de 34 de ani, cu un început de chelie, a încercat această formulă pentru a cuceri inima unei dactilografe de 21 ani, cu care era coleg. Întotdeauna fusese atras de această fată, dar nu a avut niciodată curajul să se apropie de ea, simţindu-se complexat din cauza începutului de chelie şi a diferenţei de vîrstă. În ceea ce o privea pe ea, abia dacă observase că există. După ce a folosit „Ritualul Ceh de Dragoste", George a fost uimit cînd **ea** i-a propus o întîlnire! Lui George nu-i

venea să creadă! Ea părea atrasă de el în mod misterios şi aproape că nu se mai putea controla. După cîteva întîlniri ea i-a mărturisit că nu putea înţelege ce i s-a întîmplat dintr-o dată, dar că asta n-o îngrijora pentru că relaţia dintre ei o făcea foarte fericită.

Dacă ai un interes deosebit pentru o femeie care te ignoră, încearcă această veche formulă de dragoste şi vei vedea ce se întîmplă!

Ceremonialul magic poate schimba gîndurile şi sentimentele unei femei, aşa cum nimic altceva nu poate!

BĂRBAŢII SÎNT LA FEL DE VULNERABILI

Bărbaţii sînt la fel de vulnerabili în faţa magiei ca şi femeile. Ar fi imposibil de estimat numărul bărbaţilor care au fost seduşi de-a lungul timpului cu ajutorul puterilor magice puse la treabă de către femei hotărîte.

FOLOSIREA MAGIEI DRAGOSTEI ASUPRA CELOR CĂSĂTORIŢI

De cîte lucruri nu este în stare magia! Orice bărbat poate deveni al tău prin forţele magiei, desigur, cu condiţia să fie singur şi necăsătorit. Folosirea magiei asupra unui bărbat căsătorit trebuie evitată pe cît posibil.

APĂRAREA PSIHICĂ A CUPLURILOR CĂSĂTORITE

Dacă legătura dintre doi oameni este puternică, atunci această legătură acţionează ca o fortăreaţă în calea oricăror forţe externe care ar încerca să o distrugă. Orice încercare de a străpunge această fortăreaţă psihică prin mijloace magice se va răsfrînge aproape sigur asupra magicianului. Pentru că forţele magice puse în mişcare pentru a atinge un anumit scop **trebuie** să atingă acel scop sau **să se întoarcă la sursa care le-a emis**. Şi dacă se întorc, efectul poate fi chiar dezastruos! Aceasta nu înseamnă că, în general, magia ar fi o operaţiune riscantă. Devine riscantă doar atunci cînd o practicaţi pentru atingerea unor scopuri riscante. Încearcă să distrugi prin magie unitatea unui cuplu fericit şi deja te afli pe un teren nesigur; la fel de hazardat va fi planul tău dacă încerci să atingi un asemenea obiectiv prin alte mijloace.

OCULTISMUL „PERICULOS"

Ideea că practicarea artelor oculte este „periculoasă" este o altă poveste inventată de slujitorii bise-

ricii în eforturile lor de a opri oamenii să se îndrepte spre magie. Dar magia **poate** fi periculoasă doar dacă nu o practici cu prudenţă, aşa cum e periculos să traversezi strada fără să te asiguri sau să urci scările neatent.

Nici unul din ceremonialurile şi ritualurile din această carte nu sînt în sine periculoase. Dacă – însă – vei încerca într-un fel sau altul să foloseşti aceste ritualuri în scopuri rele s-ar putea să descoperi că ocultismul este periculos.

DEMONI ŞI DIAVOLI

Altă poveste lansată de sceptici şi bigoţi este aceea că ceremonialul magic atrage „demonii şi diavolii". În viziunea bisericii **toate** ceremonialurile magice sînt ale Diavolului, chiar şi cele incluse în aşa-numita „magie albă". Biserica spune că nici chiar astrologia sau yoga nu sînt libere de influenţa răului.

Sigur că religia are un interes deosebit în a cataloga tot ceea ce este ocult ca fiind „diavolesc". Pentru că investigarea făcută de ocultism îndepărtează oamenii de religie. Şi, ca urmare, bisericile, sinagogile şi templele rămîn goale, ori asta e problema cea mai dureroasă.

Decît să-i asculţi pe ipocriţii politicieni sau pe fanaticii religioşi, mai bine ascultă-ţi propria inimă şi fă ceea ce crezi TU că e mai bine.

EI SE GÎNDESC DOAR LA „NUMĂRUL 1"

Politicienii şi cei care vor să te conducă prin dogme se gîndesc numai la ei şi vor să facă totul pe socoteala voastră. Învaţă să te ajuţi singur. Gîndeşte ceea ce vrei tu; nu ce ar vrea ei să te facă să gîndeşti!

Ca începător în practicarea ceremonialului magic trebuie să înveţi să fii individualist şi să gîndeşti mereu pentru tine! **Nu ai nevoie** de politicieni. Cu ajutorul magiei poţi să-ţi creezi propria ta prosperitate, propriul tău „rai pe pămînt"! Dacă laşi aceste lucruri preţioase în grija autorităţilor, vei sfîrşi să ai din ce în ce mai puţin din ceea ce-ţi doreşti şi îţi vei pierde personalitatea, puterea de **a gîndi** şi **a decide** pentru tine – ceea ce este exact intenţia acestor autorităţi!

În ceea ce priveşte acuzaţia că invocarea forţelor magice înseamnă invocarea Diavolului şi demonilor, asta ne duce din nou cu gîndul la viaţa pe care o trăim. Un om cu o inteligenţă redusă şi interese meschine va atrage persoane de aceeaşi speţă. Un hoţ caută compania hoţilor. Un om cu caracter meschin care practică ceremonialurile magice ar putea să constate că atrage demoni în direcţia sa. Demonii ştiu spre cine să se îndrepte!

RĂUL „TRAGE" LA RĂU

Aminteşte-ţi mereu. **Răul trage la rău**. Acesta este un fapt de viaţă spiritual magic. Dacă ai un

caracter bun şi urmăreşti idealuri bune, ca practicant al ceremonialurilor magice nu vei atrage răul sau entităţile acaparatoare. O entitate rea nu poate poseda o persoană cu un caracter bun şi puternic. Răul nu poate exista în atmosfera binelui.

POVESTEA EMILIEI

Acum vă vom spune povestea unei femei din Cluj care nu putea dobîndi dragostea prin propria înfăţişare sau personalitate, dar a obţinut tot ceea ce şi-a dorit prin puterile miraculoase ale ceremonialului magic! Emilia, o femeie singură, de aproape treizeci de ani, se autocompătimea şi blestema natura că nu i-a dat nici măcar o însuşire mai frumoasă. Biata Emilia era foarte slabă, avea o înfăţişare neatrăgătoare, o ţinută urîtă, urechi cam mari şi clăpăuge. Era conştientă de toate aceste lucruri, care o făceau să fie tăcută şi timidă în societate. Complexul de inferioritate era alimentat şi de faptul că mai avea două surori căsătorite şi cu copii, una din ele fiind chiar foarte atractivă. Emilia avusese o singură dată un prieten, şi asta cu mult timp în urmă.

EMILIA ÎNCEARCĂ UN RITUAL DE DRAGOSTE

Fiind o cititoare înfocată a literaturii oculte, Emilia a devenit din ce în ce mai fascinată de puterile

magiei, care prin mijloace supranaturale putea schimba orice situaţie şi îndeplini orice dorinţă, întocmai ca Lampa lui Aladin. Ea a citit despre „Ritualul Cabalistic de Atragere a Dragostei" şi s-a decis să încerce să aducă dragostea în viaţa sa cu ajutorul magiei. Dacă magia putea să facă **asta**, gîndea ea, atunci putea face orice! Aşa că a practicat ritualul şi a aşteptat rezultatele.

Rezultatul a venit în mod neaşteptat, aşa cum se întîmplă adeseori în operaţiunile magice. Emilia era într-un parc şi schiţa nişte flori şi copaci într-o după-amiază. Avea din copilărie talent la desen şi pictură şi adesea ieşea în natură în timpul liber pentru a picta, ceea ce o relaxa foarte mult. O femeie în vîrstă a remarcat marele ei potenţial artistic şi a sfătuit-o să-şi dezvolte talentul luînd cîteva lecţii de arte plastice la o universitate populară. Doamna i-a spus că ea însăşi urma astfel de cursuri şi a invitat-o să i se alăture. Şcoala fiind destul de aproape de locuinţa sa, Emilia a decis să ia cîteva lecţii. La cursuri, un bărbat divorţat, în vîrstă de patruzeci şi ceva de ani, pe care îl vom numi Marian, s-a apropiat de Emilia, remarcîndu-i talentul. La rîndul ei, i-a făcut complimente pentru lucrările lui, şi în scurt timp au devenit prieteni. Emilia a continuat să meargă la cursuri, în primul rînd datorită prieteniei sale cu Marian, şi într-o zi, spre bucuria sa, acesta a invitat-o să iasă să picteze împreună. S-au simţit minunat împreună şi au continuat să se întîlnească. Prietenia lor s-a transformat în dragoste. Marian era un om bun, iar

faptul că aveau aceeaşi pasiune a contat enorm. Nu după mult timp, el i-a mărturisit că tot ceea ce conta pentru el era o relaţie bazată pe dragoste, înţelegere şi prietenie şi că nu era interesat de atracţia vremelnică a unei frumuseţi trecătoare. Aceste cuvinte au făcut-o pe Emilia foarte fericită. Blîndeţea lui Marian a scos-o din carapacea în care se izolase, făcînd-o să privească viaţa cu alţi ochi. Pentru prima dată în viaţă era fericită, simţind că este cu adevărat iubită! După un an, cei doi s-au căsătorit şi au făcut un băiat. Căsnicia lor s-a dovedit a fi foarte fericită, în vreme ce, ironia sorţii, mariajele surorilor ei, pe care le invidia cîndva, au eşuat. Acum ele erau invidioase pe ea!

RITUAL CABALISTIC DE ATRAGERE A DRAGOSTEI

Minunatul „Ritual Cabalistic de Atragere a Dragostei", care a făcut asemenea minuni pentru Emilia şi pentru mii de alte femei care l-au folosit de-a lungul timpului, este următorul:

1. Ia o bucată de pînză albă curată.
2. Scrie pe pînză cu cerneală magică roşie, într-un pătrat cu latura de 10 cm cuvintele: GNOSTA VERUM ADONI
3. La apusul soarelui, îngroapă pînza la rădăcina unui stejar înalt sau a unui pin.
4. Părăseşte locul în care ai îngropat pînza fără să priveşti înapoi. Acum ritualul este complet.

Acest simplu ritual de bază a făcut miracole şi pentru David Lawson din Tallahasie, Florida, SUA. David, un om între două vîrste, era foarte bogat, dispunea de tot luxul pe care cineva şi l-ar fi putut dori şi, în plus, avea o mulţime de „prietene dezinteresate", uşor de găsit pentru un bărbat atît de bogat. Soţia sa murise cu cîţiva ani în urmă, într-un tragic accident, şi în adîncul sufletului nădăjduia la o altă iubire, la fel de puternică. Folosise ritualurile magice, în tinereţe, cînd era în plină afirmare, şi obţinuse rezultate foarte bune, prin urmare a hotărît că era timpul să recurgă din nou la puterile acestor ritualuri pentru a-şi îndeplini dorinţa.

Acum nu mai avea nevoie de bani sau promovări, îşi dăduse seama care este cel mai de preţ dar pentru un om: să împartă bucuriile, dar şi necazurile vieţii, cu persoana iubită. În concluzie, David a pus „Ritualul de Atragere a Dragostei" să lucreze pentru el. Nu a avut mult de aşteptat rezultatele. Într-o după-amiază, cînd ieşise la plimbare cu maşina, aproape s-a ciocnit cu o altă maşină într-o intersecţie. Şoferul celeilalte maşini a frînat brusc. Coborînd, David s-a dus imediat să-l ajute pe celălalt protagonist al accidentului. Era o femeie între două vîrste; se tăiase la frunte cu un ciob din parbriz, iar sîngele curgea şuvoi. Încă speriat de ceea ce era să se întîmple, David a suit-o pe femeie în maşina lui pentru a o

duce cît mai repede la cel mai apropiat spital. Au ajuns la spital în 15 minute. Fiind foarte îngrijorat, David a aşteptat pînă cînd rana a fost tratată, după care a invitat-o pe femeie la masă. Cu această ocazie, David a aflat că femeia rămăsese de curînd văduvă şi că era independentă financiar. Cei doi au simţit o puternică atracţie unul faţă de celălalt şi au stabilit să se mai vadă. După mai multe întîlniri, au descoperit că au multe lucruri în comun, lucruri pe care erau fericiţi să şi le împărtăşească. După atîta timp, David simţea că cineva era interesat doar de el, nu numai de banii lui, şi asta nu doar pentru că situaţia ei financiară era la fel de bună ca a lui. În scurt timp cei doi s-au căsătorit şi toată lumea care îi cunoaşte este de părere că sînt un cuplu perfect!

Alte două formule magice foarte puternice, făcute să aducă dragostea şi fericirea în viaţa voastră, sînt cele pe care le vom numi „Fă pe cineva să vrea să te cunoască“ şi „Fă un străin să ţi se prezinte“.

CEREMONIALUL „FĂ PE CINEVA SĂ VREA SĂ TE CUNOASCĂ“

1. Acest ceremonial se face joia după-amiază sau seara.
2. Aprinde o lumînare verde şi pune o fotografie a persoanei care vrei să te contacteze în faţa flăcării.
3. Priveşte atent în flacără şi spune:
... (numele persoanei) CAUTĂ-MĂ, VINO LA MINE CU VOCEA SAU CU TRUPUL.
AUZI ACEASTĂ CHEMARE A INIMII ŞI MINŢII,
O, PRIETEN AL MEU!
LASĂ CA FORŢELE CARE MĂ PROTEJEAZĂ SĂ MEARGĂ
ÎNAINTE ŞI SĂ FACĂ POSIBIL,
PRIN CER ŞI PĂMÎNT, PRIN PIATRĂ ŞI FOC, AŞA SĂ FIE!
4. Aşteaptă ca persoana respectivă să te contacteze în circa şapte zile de la ceremonial. Se obţin rezultate mai bune dacă ceremonialul este practicat trei nopţi la rînd.

Acesta este un ritual magic foarte puternic în a aduce înapoi în viaţa ta o persoană care te-a părăsit sau în a face ca o persoană cunoscută de curînd să-ţi arate mai mult interes.

Al doilea ceremonial – „Fă un străin să ţi se prezinte“ – este într-adevăr foarte vechi.

FĂ UN STRĂIN SĂ ȚI SE PREZINTE

1. Într-o noapte de luni, cu Lună plină, culege de pe marginea unui drum de țară o pietricică sclipitoare, multicoloră (ca acelea care se găsesc pe lîngă ape), și o piatră cenușie.

2. Scrie pe o hîrtie colorată, cu cerneală magică trandafirie, aceste mari nume ale puterii:

ADARSEL VERUM GNOSTA ADONAI

3. Învelește pietrele în acest talisman și îngroapă-le la cîțiva centimetri de un copac tînăr, unde lumina Lunii atinge pămîntul.

4. Pleacă din acel loc fără să privești înapoi.

5. Întoarce-te după șapte zile și dezgroapă talismanul. Ia pietrele și îngroapă la loc hîrtia.

6. Ia pietrele cu tine, și atunci cînd dorești ca străinul să ți se prezinte, lovește pietrele între ele de trei ori și spune de trei ori (dacă nu poți cu voce tare, poți spune în gînd) cele patru cuvinte pe care le-ai scris pe hîrtia colorată.

O puternică forță de atracție se va dezvolta între tine și acel străin. Chiar dacă nu te-a mai văzut niciodată, va simți imediat un imbold inexplicabil de a veni la tine și a-ți spune ceva.

Almanahul Farmecelor, Ritualurilor și Ceremonialurilor Magice

VISUL LUI ADRIAN DEVINE REALITATE

Tînărul Adrian A., în vîrstă de 23 de ani, din Sibiu, a folosit această formulă puternică pentru o frumoasă tînără pe care o întîlnea în fiecare zi în drum spre servici. De cîte ori trecea pe lîngă ea, i se strîngea inima. Nu știa nimic despre ea, nici unde muncea, nici de unde venea, și, desigur, nu avea nici idee cum o cheamă sau ce statut are. Bunul simț și timiditatea nu-i permiteau să o oprească pur și simplu pe stradă și să se prezinte. Cînd a citit despre ceremonialul pe care tocmai l-am descris, a simțit că aceasta ar putea fi șansa lui de a face „să se întîmple ceva“, a simțit că e singura lui șansă date fiind posibilitățile limitate de a face cunoștință. Așa că a așteptat cu răbdare Luna plină, pentru a încerca formula magică. Și trucul a mers! În prima dimineață în care și-a pus pietrele în buzunar și a spus cuvintele în gînd, ea l-a privit pentru întîia dată. Pentru Adrian acesta a fost un eveniment deosebit și a simțit că formula lucra pentru el. În dimineața următoare a făcut același lucru și, minune, ea chiar i-a zîmbit! Aceste mici semne l-au adus pe Adrian în culmea fericirii! **În sfîrșit,** în a treia dimineață s-a întîmplat: ea s-a îndreptat spre el cu un zîmbet fermecător și Adrian a avut suficient curaj să i se adreseze, făcînd o remarcă despre vreme. Atunci ea s-a oprit pentru a schimba cîteva vorbe cu el. Pentru

Adrian acesta era un adevărat miracol. Iată, această frumoasă fată, care nu-l remarcase niciodată, acum se apropia de el în mod misterios şi magic pentru a-i vorbi pe stradă! În a patra dimineaţă, Adrian s-a prezentat şi a avut destul curaj să o întrebe unde locuieşte şi unde lucrează. Ea nu numai că i-a răspuns, dar i-a dat şi numărul de telefon! Era clar că ea era singură şi disponibilă! Adrian era în al nouălea cer! Au început să se întîlnească şi a urmat o minunată idilă.

MAGIA – „MAREA SEDUCĂTOARE“

În eterna poveste a „vînătorii“ dintre femei şi bărbaţi trebuie să reţinem că cei mai mulţi au fost seduşi prin vrăji şi ceremonialuri magice şi nu prin înfăţişarea, inteligenţa sau poziţia socială a partenerului. Avînd mereu la dispoziţie marea forţă a ceremonialului magic nu-ţi vei mai refuza niciodată plăcerea şi fericirea pe care ţi le poate oferi sexul opus.

CAPITOLUL CINCI

1. Un puternic ritual magic, vechi de 500 de ani, te poate împăca cu prietenul tău după orice ceartă sau neînţelegere.

2. Un ritual foarte puternic pentru a readuce dragostea pierdută. Acolo unde alte ritualuri nu au dat rezultate, acesta va da, însă foloseşte-l cu precauţie!

3. „Ceremonialul de Dragoste al lui Venus": o formulă magică simplă pentru readucerea unui partener care te-a părăsit sau pentru reînvierea interesului unui partener care te neglijează.

4. Acum nu mai ai nici o scuză dacă cineva îţi fură partenerul!

Dacă altă persoană încearcă să-ţi fure partenerul, dacă iubitul te-a părăsit şi vrei să-l aduci înapoi, răspunsul la problema ta poate fi găsit în folosirea ritualurilor şi ceremonialurilor magice de readucere a iubirii, îndelung testate şi verificate.

RITUAL CARE POATE FACE UN PRIETEN SĂ SE HOTĂRASCĂ

Dacă relaţia ta a intrat pe un teren periculos sau dacă prietenul te-a părăsit, atunci următorul ritual, preluat dintr-o carte foarte rară din secolul al 15-lea, te va ajuta cu siguranţă.

1. Ia un ac şi înţeapă-te uşor în dreptul inimii.

2. Scrie cu sîngele tău, pe o bucată curată de mătase albă, numele tău şi al iubitului tău. Scrie cu litere cît mai mici.

3. Desenează, de preferat cu cenuşă, un cerc în jurul ambelor nume. Acum împachetează mătasea.

4. La prima apariţie a Luceafărului de seară (Venus), îngroapă mătasea în pămînt.

5. Sfîrşitul ritualului. Iubitul tău nu-şi va găsi liniştea pînă nu se va împăca cu tine.

Următorul ritual, „Ritualul Întoarcerii Dragostei", este luat dintr-un text foarte vechi de magie

şi e într-adevăr foarte puternic. Acesta este un ritual de **magie pură**, pe care îl prezentăm pentru eficienţa lui chiar şi în cele mai disperate cazuri de „dragoste pierdută". Nu-l folosiţi însă dacă cel iubit este în mod clar fericit cu persoana cu care este acum. Consecinţele nesocotirii acestei atenţionări pot fi grave.

RITUALUL ÎNTOARCERII DRAGOSTEI

1. Treci un ac printr-un muc de lumînare roşie.
2. Aprinde lumînarea, concentrează-te, şi spune următoarea incantaţie:
AC ÎN FLACĂRĂ, AC DE FOC, PĂTRUNDE-I GÎNDURILE, FĂ-L SĂ SE PERPELEASCĂ ŞI SĂ NU-ŞI AFLE LINIŞTEA PÎNĂ CÎND INIMA LUI SE VA ÎNTOARCE LA MINE.
3. Sfîrşitul ritualului.

Mirela D., din Bucureşti, a folosit acest ritual pentru a-l aduce înapoi pe iubitul ei, care o părăsise cu două luni în urmă şi nu mai revenise. Ea încercase tot felul de vrăji, însă fără nici un rezultat. După o săptămînă în care a folosit „Ritualul Întoarcerii Dragostei", prietenul i-a telefonat pentru a afla „ce mai face". În următoarea zi, el se întorsese în braţele ei. Multe alte exemple similare pot demonstra

puterea acestui ritual antic.

CEREMONIALUL DE DRAGOSTE AL LUI VENUS

Aceasta este o formulă magică standard care poate fi folosită de ambele sexe. Urmează-i instrucţiunile cu grijă şi el sau ea va fi din nou în braţele tale cît ai clipi.

1. Aprinde tămîie de trandafir (poate fi tămîie obişnuită pe care ai picurat puţin ulei de trandafir) vinerea noaptea, deoarece vinerea este sub influenţa lui Venus – zeiţa dragostei şi a armoniei. Fă-o cît mai aproape de miezul nopţii.
2. Aprinde două lumînări roşii, roşul fiind simbolul pasiunii şi al deşteptării.
3. Pe două bucăţele de hîrtie scrie numele partenerului şi adaugă o picătură de vin dacă eşti bărbat sau o picătură de parfum dacă eşti femeie.
4. Pune hîrtiile sub lumînări.

5. Caută să obţii o stare de relaxare mentală şi imaginează-ţi iubitul stînd singur într-un gol întunecat. În timp ce îl vizualizezi, închipuie-ţi o lumină roşie strălucitoare care începe să-l înconjoare, cuprinzîndu-i întregul trup. După un minut sau două, lasă imaginea să se estompeze.

6. Practică ritualul cinci nopţi consecutive, la

aceeaşi oră.

Acest ceremonial este excelent şi pentru reaprinderea pasiunii partenerului tău, dacă interesul lui sexual pentru tine a scăzut. În acest caz asigură-te că în a şasea noapte veţi fi singuri pentru ca ceremonialul să-şi facă pe deplin efectul!

RITUALUL A SALVAT LOGODNA LIDIEI

„Ceremonialul de Dragoste al lui Venus“ a salvat logodna Lidiei C., în vîrstă de 22 de ani, funcţionară la arhiva unei mari bănci. Fata era în culmea fericirii atunci cînd Daniel, prietenul ei, s-a hotărît să o ceară în căsătorie după luni întregi de ezitări. Au făcut o petrecere de logodnă la care Lidia şi-a invitat toţi prietenii de la bancă, observînd abia într-un tîrziu că una din aşa-numitele ei prietene de la bancă, Vio, manifesta un interes anormal de mare pentru viitorul ei soţ.

După o lună de la petrecerea de logodnă, Daniel i-a spus Lidiei că, deoarece aveau dificultăţi cu o ipotecă, ar trebui să amîne data nunţii. Acest lucru a dezamăgit-o, desigur, pe Lidia, dar s-a gîndit că nu e nici o problemă dacă amînă puţin nunta. Apoi a aflat de la o prietenă de la bancă că Daniel se întîlnea cu Vio în secret, chiar de la petrecerea de logodnă. Prietena i-a spus că Vio nu-l iubea deloc, dar că îşi pusese în gînd să-i despartă din pură ambiţie. Specialitatea ei era să fure prietenii altor fete şi apoi să-i abandoneze după ce s-a distrat şi şi-a satisfăcut

orgoliul.

Fără nici o ezitare, Lidia a încercat puterile magice, despre care citise şi care îi treziseră un deosebit interes. A invocat „Ceremonialul de Dragoste al lui Venus“. Mai mult decît orice, voia să recîştige dragostea lui Daniel, în ciuda duplicităţii lui, şi să încerce să-l salveze de marea dezamăgire pe care i-o pregătea Vio de îndată ce s-ar fi plictisit de el.

Ceremonialul a funcţionat „de minune“. După doar cîteva zile, Daniel a venit la ea recunoscîndu-şi infidelitatea şi rugînd-o să-l ierte. După trei luni s-au căsătorit.

ROY ÎŞI ADUCE ÎNAPOI SOŢIA

Roy, un bărbat de vîrstă medie din Hull, Anglia, a fost uimit de rezultatul obţinut cu „Ceremonialul de Dragoste al lui Venus“. Soţia îl părăsise după o ceartă, lăsîndu-l cu inima zdrobită. Deşi căsătoria lor nu mergea prea bine, nu se gîndise niciodată că vor ajunge la despărţire şi dorea cu disperare să îndrepte lucrurile. A folosit ceremonialul magic şi, după o săptămînă, ea s-a întors!

ELENA ÎŞI „REÎNVIE“ SOŢUL

Elena S., din Ploieşti, suferea teribil din cauza lipsei de interes pe care o dovedea soţul ei, Gelu, de la un timp. Patron al unui micuţ magazin, Gelu

muncea mereu peste program şi de multe ori nu ajungea acasă înainte de nouă sau zece seara. În week-end-uri era atît de obosit încît nu-şi dorea decît să doarmă sau să se uite la televizor. Sexul era ultimul lucru la care Gelu s-ar fi gîndit. Dar nu şi pentru Elena! Ea s-a hotărît să folosească puterile ceremonialului magic pentru a-i trezi din nou interesul soţului său. În a şasea seară el a venit acasă mai devreme ca de obicei. Văzînd-o pe Elena într-o rochie strîmtă, foarte sexy, pe care ea se hotărîse să o poarte pentru a testa ceremonialul, a îmbrăţişat-o cu atîta dorinţă, încît ei nici nu i-a venit să creadă. Tot restul serii l-au petrecut în pat, dar de data asta nu au dormit deloc! Elena a fost uimită de pasiunea soţului ei, de obicei atît de obosit şi de plictisit. El a anunţat-o că ar vrea să plece împreună cîteva zile la munte. Elena era copleşită.

Dacă şi căsnicia ta are nevoie de o „revigorare", de ce să nu încerci „Ceremonialul de Dragoste al lui Venus"?

Avînd la dispoziţie puterile ceremonialului magic, nu mai ai nici o scuză dacă partenerul tău este plictisit sau dezinteresat şi categoric nu ai nici o scuză dacă ţi-l ia altcineva.

CAPITOLUL ŞASE

1. Talismanele sînt părţi integrante ale ceremonialului magic.

2. Talismanele erau ţinute sau purtate de aproape toate persoanele importante din lumea antică.

3. O mare putere e înmagazinată în talismane, care conţin o simbolistică sacră ocultă.

4. Desenele magice antice sînt centrele de forţă ale unei imense energii oculte care poate fi folosită în beneficiul magicianului.

5. O scurtă descriere, cu ilustraţii, a unora din cele mai puternice desene talismanice ale lumii.

6. Cum să-ţi faci şi să-ţi personalizezi propriul tău talisman.

7. Pietrele semipreţioase – o mare sursă de putere ocultă.

8. Un scurt ghid de la A la Z al puterilor oculte ale pietrelor semipreţioase.

9. Cum să purifici şi să personalizezi o piatră preţioasă.

10. Asistă la creşterea norocului tău cu ajutorul magiei talismanelor!

Talismanele au fost şi vor fi întotdeauna o parte integrantă centrală a practicii ceremonialului magic. Din vremuri imemoriale, talismanele au fost folosite de oameni în eforturile lor de a invoca ajutorul forţelor cosmice pentru a-şi schimba cursul vieţilor.

CATEGORII DE TALISMANE

Talismanele pot fi împărţite în trei mari categorii, după cum urmează:

1. Farmece care te feresc de rău – piciorul de iepure, trifoiul cu patru foi etc.
2. Amulete, pietre semipreţioase şi geme, încărcate cu puteri magice.
3. Simboluri oculte şi „pătrate magice" înscrise pe hîrtie, pergament sau metal.

Categoriile 2 şi 3 sînt cele mai utile din punctul de vedere al magicianului, după cum vom vedea. În

trecut, aproape toţi oamenii importanţi purtau un talisman oarecare pentru a le purta noroc, a le aduce bogăţii şi a-i proteja. În multe poveşti se spune că eroii posedau talismanele lor speciale. Se spune că lui Alexandru cel Mare i-a fost dată o pecete ocultă sacră pe cînd era copil, aceasta dîndu-i puterea să-şi înfrîngă adversarii şi să cucerească întreaga lume cunoscută pe vremea aceea.

Marele şi înţeleptul Solomon care, spun textele persane, era capabil să comande legiuni întregi ale spiritelor naturii şi entităţilor astrale, îşi datora puterea unui sigiliu talismanic pe care îl purta pe deget.

PUTEREA TALISMANELOR

Ce face ca talismanele să aibă atîta putere şi să le ofere atîta protecţie proprietarilor lor? Iată răspunsul la această întrebare:

1. Simbolurile oculte sînt foarte puternice prin ele însele.

   Puternicele peceţi antice talismanice, cum sînt cele ale lui Solomon, Moise, David, nu sînt doar pline de puteri oculte originale, dar şi de puterea înmagazinată în ele de miile de ani de credinţă şi invocare a secretelor lor sacre.

2. Simbolistica ocultă reprezintă adevărurile şi secretele ascunse ale Universului. Este

   o reflectare a extraordinarului univers interior al omului, adevărată oglindă a cosmosului.

3. Astfel, simbolistica ocultă descătuşează puterile **prin noi** şi în acelaşi timp ne dă acces la puterea **din afara** noastră.

4. Un talisman, cu simbolistica ocultă potrivită scopului în care este folosit, are o putere extraordinară şi e mult mai folositor cînd este **personalizat** de proprietarul lui.

Peceţile şi pătratele talismanice funcţionează ca „vehicule“ ale forţelor magice.

Imensa energie ascunsă în ele va fi de un mare folos magicianului care le va folosi în scopuri potrivite.

MARI TALISMANE CABALISTICE

Există o fantastică varietate de talismane magice la care un magician poate recurge pentru realizarea scopurilor sale. În paginile următoare sînt descrise cîteva din cele mai puternice talismane magice cunoscute în lumea ocultă, derivate din tradiţiile cabalistice secrete.

1. PENTAGRAMA CABALISTICĂ A LUI MARTE

Înzestrată cu toate calităţile asocitate Zeului Războiului – Marte.

Ajutorul magicianului pentru a dobîndi curaj şi ambiţie în depăşirea oricăror greutăţi. Ideal pentru atleţi, culturişti, halterofili şi, desigur, pentru toţi militarii.

2. PENTAGRAMA CABALISTICĂ A LUNII

Un talisman protector pentru toţi cei a căror muncă e legată de apă sau de mare.

3. PENTAGRAMA SOLOMONICĂ A LUI VENUS

Acest talisman are puterea de a face să crească pasiunea. Încearcă să-l porţi în aşa fel încît să poată fi văzut de persoana pe care vrei să o atragi.

4. PENTAGRAMA SOLOMONICĂ A LUI MERCUR

Aceasta face să crească magnetismul personal al purtătorului. Poartă-l sau ţine-l la tine în ocazii în care vrei să impresionezi sau să-ţi impui voinţa.



1. PENTAGRAMA CABALISTICĂ A LUI MARTE



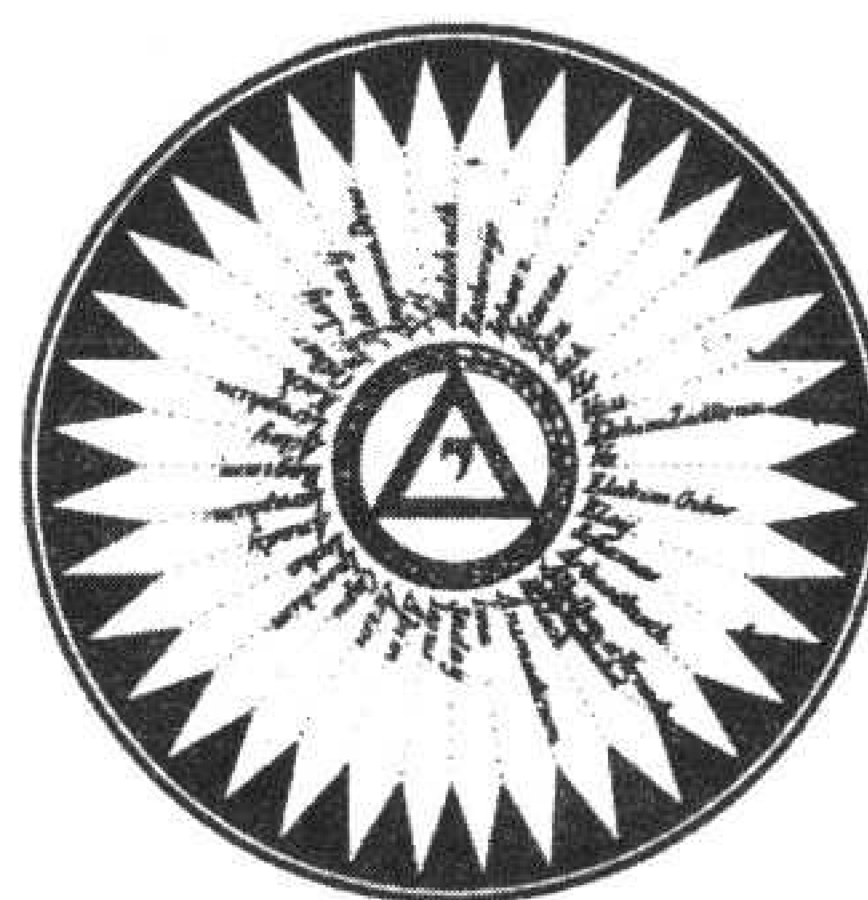
2. PENTAGRAMA CABALISTICĂ A LUNII



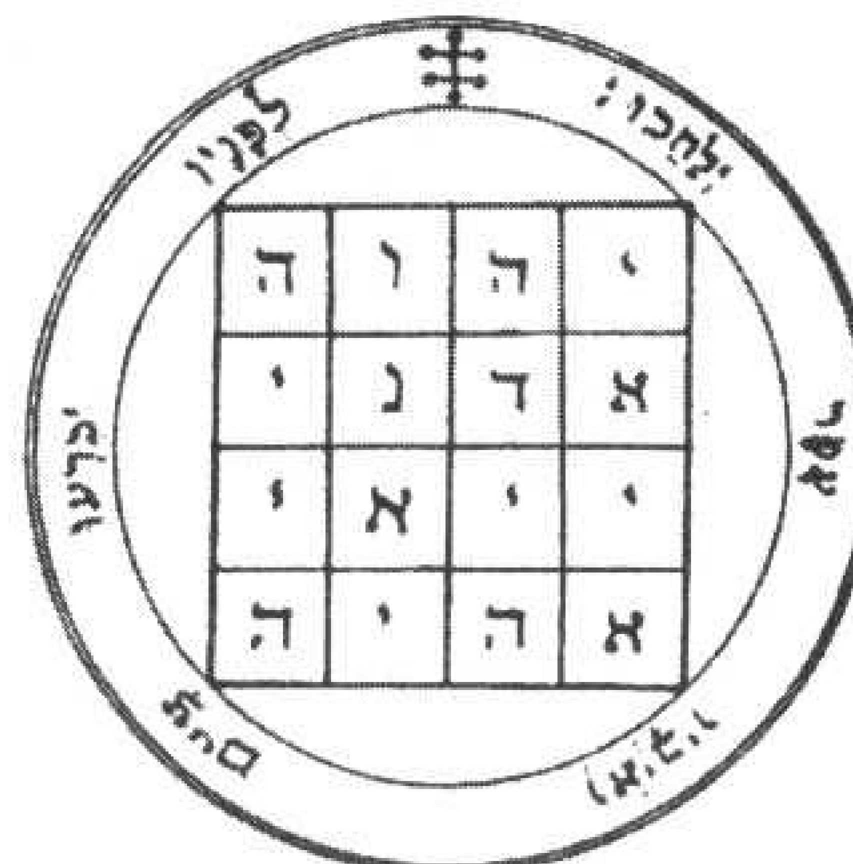
3. PENTAGRAMA SOLOMONICĂ A LUI VENUS



4. PENTAGRAMA SOLOMONICĂ A LUI MERCUR



5. TALISMANUL SFÎNT AL LUI SCHEMPHAPHORAS



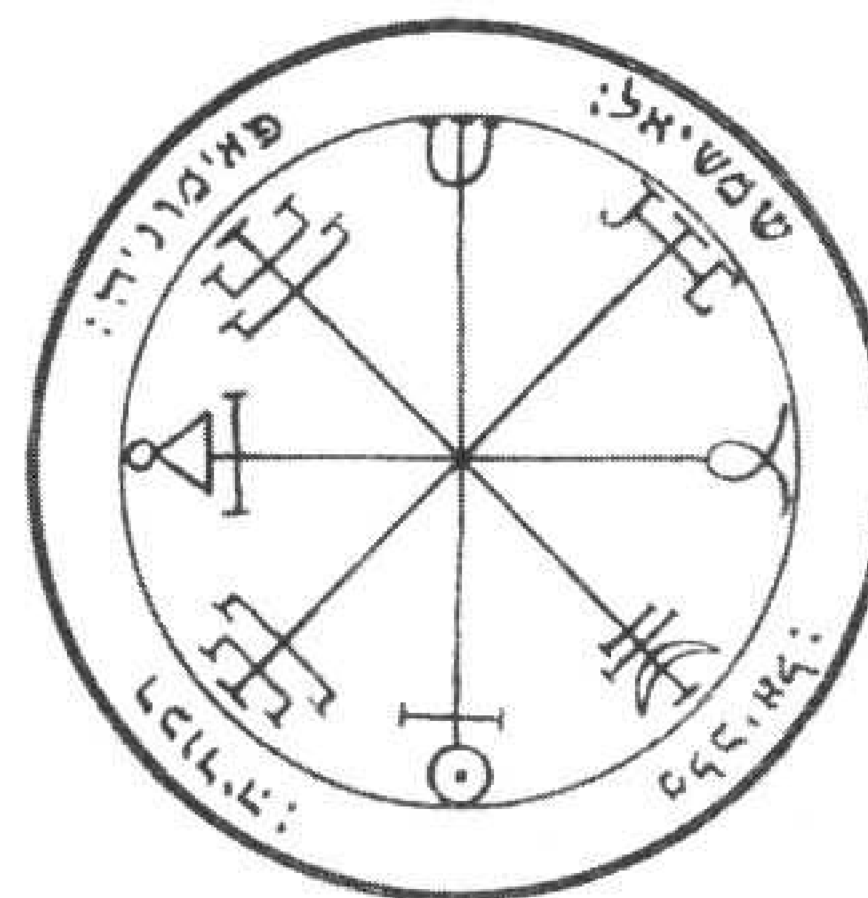
6. PENTAGRAMA SATURNIANĂ A DOMINAȚIEI



7. PENTAGRAMA SOLOMONICĂ A SOARELUI



8. PENTAGRAMA CABALISTICĂ MAJORĂ A SOARELUI



9. PENTAGRAMA CABALISTICĂ MINORĂ A SOARELUI



10. A DOUA PENTAGRAMĂ A LUI MARTE



11. PENTAGRAMA MAJORĂ A LUI JUPITER



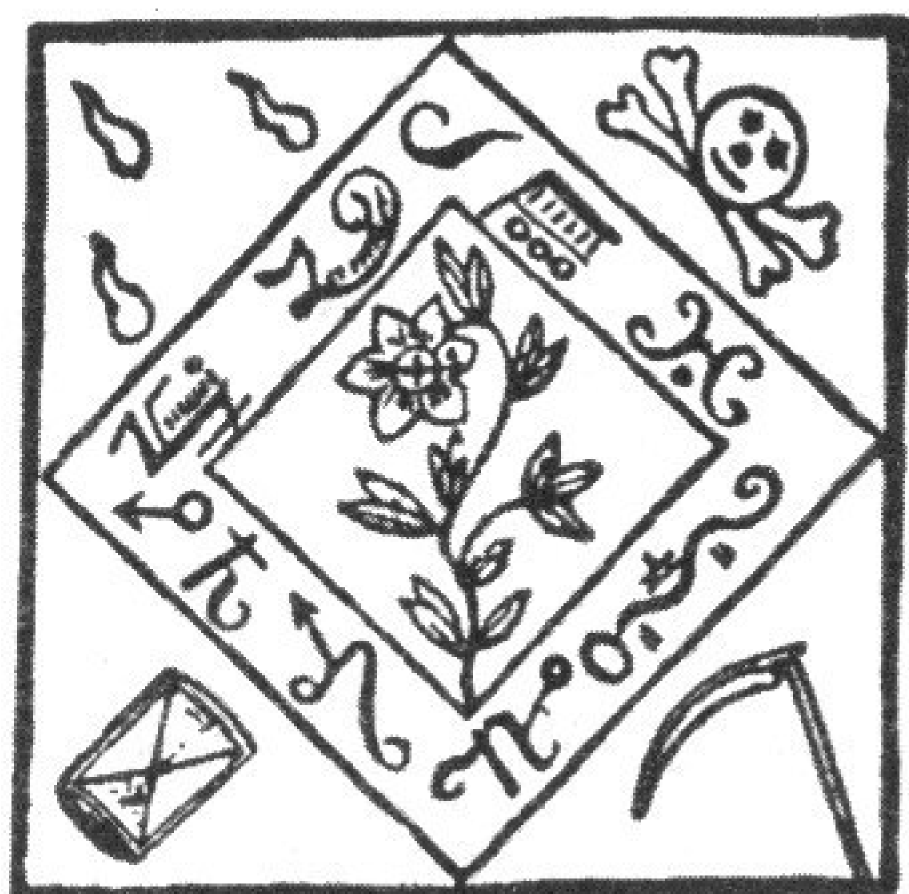
12. PENTAGRAMA MINORĂ A LUI JUPITER



13. TALISMANUL ANTIC AL CONCENTRĂRII



14. TALISMANUL DE NOROC LA JOCURI



15. TALISMANUL DE VOLUPTATE AL MAGIEI



16. TALISMANUL DE DESCOPERIRE A DUŞMANILOR SECREŢI

5. TALISMANUL SFÎNT AL LUI SCHEMPHAPHORAS

Luat din „A şasea şi a şaptea carte a lui Moise“, acest talisman este o necesitate pentru magicianul dornic de cîştig financiar.

În orice este legat de afaceri sau finanţe, acest talisman foarte puternic este celebru pentru efectul său puternic.

6. PENTAGRAMA SATURNIANĂ A DOMINAŢIEI

Trebuie purtată de magicianul care doreşte să convingă cu ajutorul magiei pe cineva să-l sprijine în atingerea scopurilor.

7. PENTAGRAMA SOLOMONICĂ A SOARELUI

Încorporează vibraţiile Zeului Soare pentru noroc, succes, putere, bogăţie, onoare.

8. PENTAGRAMA CABALISTICĂ MAJORĂ A SOARELUI

Un talisman bun la toate, avînd un efect favorabil în orice situaţie în care magicianul vrea să-şi impună voinţa.

9. PENTAGRAMA CABALISTICĂ MINORĂ A SOARELUI

Aceasta îi împiedică pe cei care încearcă să obstrucţioneze planurile magicianului.

10. A DOUA PENTAGRAMĂ A LUI MARTE

Radiază un simbolism energizant şi dispune de un cod magic care, atunci cînd penta-

grama este plasată pe o zonă afectată a corpului, o energizează şi grăbeşte procesul de vindecare. Unii au pielea alergică la metal, aşa că talismanul desenat pe hîrtie cerată ar putea să fie mai bun pentru acest scop.

11. PENTAGRAMA MAJORĂ A LUI JUPITER

Norocul financiar, bogăţiile, onoarea şi gloria sînt în vibraţie cu acest legendar talisman.

12. PENTAGRAMA MINORĂ A LUI JUPITER

Dacă ai dificultăţi financiare, talismanul va ţine creditorii la distanţă. Poartă-l dacă ai probleme cu banii.

13. TALISMANUL ANTIC AL CONCENTRĂRII

Aduce succes la învăţătură. Înainte de un examen spune aceste cuvinte magice:

RITAS, AMBAS, ZAMARATH

Succesul va fi asigurat.

14. TALISMANUL ADUCĂTOR DE NOROC LA JOCURI

Aduce noroc la loterie, bingo, jocuri de cărţi etc. În timp ce împarţi cărţile sau atunci cînd cumperi bilete de loterie spune aceste cuvinte magice:

ROKES PILATUS

15. TALISMANUL DE VOLUPTATE AL

MAGIEI

Bărbatul interesat să seducă o femeie trebuie să poarte acest talisman şi să spună aceste cuvinte magice înainte de a ajunge în prezenţa femeii:

NADES, SURADIS, MANINER

16. TALISMANUL DE DESCOPERIRE A DUŞMANILOR SECREŢI

Ţine asupra ta acest talisman cînd presupui că eşti în prezenţa unui duşman secret. Înainte de a-l întîlni spune cuvintele magice:

NOCTUR RABAN

Duşmanul, dacă îţi este într-adevăr duşman, se va da singur în vileag spunînd sau făcînd ceva compromiţător.

CUM SĂ-ŢI FACI ŞI SĂ-ŢI SFINŢEŞTI TALISMANUL

Este părerea multor ocultişti că talismanele **confecţionate personal** au mai multă putere magică şi un impact mai mare decît cele gata făcute. În cazul talismanelor din metal, ideea de a ţi le confecţiona singur întîmpină greutăţi din start, dar cu talismanele din hîrtie nu e nici o problemă, trebuie doar să ai timp şi răbdare. În magie este **întotdeauna** nevoie de timp şi răbdare.

Iată paşii care trebuie urmaţi pentru a-ţi confecţiona talismanul personal:

1. Copiază pe o hîrtie de culoare galbenă, cu cerneală magică verde, cît de asemănător cu putinţă, talismanul pe care l-ai ales din această carte sau din alta.

2. Ori în zori, ori la miezul nopţii, sîmbăta, aprinde o lumînare mov şi tămîie.

3. Pune talismanul tău special confecţionat în faţa lumînării şi presară-l uşor cu sare.

4. Vizualizează, timp de două minute, o puternică rază aurie care vine de deasupra ta şi se îndreaptă direct spre talisman, apoi spune privind la talisman:

O, TALISMAN, ALE CĂRUI PUTERI ŞI VIRTUŢI ERAU CUNOSCUTE DE STRĂMOŞI, TE INVOC PE TINE PRIN GAZDA CEREASCĂ ŞI PRIN ELEMENTELE FOC, VÎNT, PĂMÎNT ŞI PLOAIE: CA TU SĂ FII CURĂŢAT DE TOATE FORŢELE NEGATIVE ŞI SĂ TE ÎNCARCI CU O PUTERNICĂ ENERGIE POZITIVĂ CU CARE SĂ FACI CEEA CE-ŢI VOI CERE DE ACUM ÎNAINTE. PENTRU SLAVA CERULUI DORESC CA ACEASTA SĂ SE ÎMPLINEASCĂ!

5. Acoperă talismanul cu o pînză albă curată şi lasă-l acoperit pentru 24 de ore.

Talismanul tău a fost „purificat" (1) de orice vibraţie negativă cu care ar fi putut veni în contact înainte şi „încărcat" (2) pentru a te sluji cu credinţă. După 24 de ore, împătureşte talismanul şi pune-l într-un compartiment micuţ (medalion sau broşă), pentru a-l purta mereu asupra ta. Poate fi purtat şi în geantă sau în buzunar, dar te va sluji mai bine **dacă este în imediata apropiere a pielii**.

UN GHID DE LA A LA Z AL PIETRELOR (SEMI)PREŢIOASE ŞI AL PUTERILOR LOR OCULTE

Pietrele semipreţioase sînt renumite pentru puterile lor oculte şi sînt foarte bune talismane care servesc la îndepărtarea răului şi atragerea norocului. Iată aici un ghid al pietrelor semipreţioase şi a relevantelor lor puteri:

AGATA – Asociată cu viaţa lungă, sănătatea, constanţa. E foarte utilă celor născuţi în zodia Taurului şi a Gemenilor.

CHIHLIMBARUL – Înzestrat cu puteri vindecătoare. De un mare ajutor pentru cei născuţi în Gemeni şi Leu.

AMETISTUL – Protejează împotriva atacurilor psihice, a coşmarurilor şi depresiilor. Util în special celor născuţi în Peşti şi Berbec.

BERILIUL – Asigură o căsnicie fericită. Îi ajută în special pe cei născuţi în zodia Balanţei.

HEMATITUL – Te protejează de bîrfe, împiedică trădarea şi şantajul. De mare ajutor celor

născuţi în zodia Berbecului şi Scorpionului.

CORALUL – Îl protejează pe purtător de lipsa de grijă a lui însuşi şi a celorlalţi. De asemenea, o piatră protectoare împotriva pericolelor şi riscurilor pe mare. Îi ajută în special pe cei născuţi în Taur.

DIAMANTUL – Bine cunoscut pentru asocierea lui cu căsniciile lungi şi fericite. De asemenea dă putere, onoare, curaj, prestigiu. Deosebit de folositor celor născuţi în Leu şi Scorpion.

SMARALDUL – Protejează de furturi şi răpiri, de stări depresive şi este cunoscut de asemenea pentru proprietatea de a reduce tristeţea resimţită de îndrăgostiţii despărţiţi. O piatră foarte utilă celor născuţi în Fecioară şi Taur.

GRANATUL – Aceasta este o piatră pentru cei cu gînduri şi intenţii voluptoase.

JADUL – Protejează de strigoi şi alte entităţi malefice. De asemenea, stimulează înţelepciunea şi longevitatea. De mare ajutor celor născuţi în Vărsător şi Fecioară.

PIATRA LUNII – Aduce inspiraţie şi asigură protecţie pe mare. Îi ajută pe cei din zodia Racului.

ONYXUL – Reduce durerile la naştere, alungă coşmarurile.

PERLA – Asociată cu puritatea; o protectoare a virginităţii.

RUBINUL – Alungă ghinionul şi influenţele negative. Apără de accidente. Îi ajută în special pe cei din zodia Leului şi Capricornului.

SAFIRUL – O altă piatră care-i ajută pe cei din

Taur. Protejează împotriva injuriilor, bolilor şi febrei mari. De asemenea este asociată cu deşteptarea spirituală.

TOPAZUL – Purtat pentru a te proteja de blesteme şi ochi răi (care deoache). Favorabil Gemenilor şi Săgetătorilor.

TURCOAZUL – Apără de ochi răi (care deoache). Ajută la tratarea problemelor cu ochii.

ZIRCONIUL – Aduce liniştea minţii, alungă suspiciunile imaginare şi gelozia. Protector în timpul călătoriilor.

Aceste pietre (semi)preţioase pot fi purtate de oricine, din orice semn zodiacal, dar vibraţiile lor sînt mai accentuate atunci cînd sînt purtate de persoanele din zodiile recomandate.

PURIFICAREA ŞI ÎNCĂRCAREA PIETREI TALE NOROCOASE

Pentru a purta piatra ta semipreţioasă trebuie mai întîi să o purifici şi să o „încarci" pentru uzul tău personal. Iată ce trebuie să faci:

1. Procedura are loc în zori sau la miezul nopţii, sîmbăta.
2. Arde o lumînare mov şi tămîie.
3. Scrie cu cerneală magică verde, pe un pergament sau hîrtie de culoare bleu, numerele talismanice ale lui Saturn:

4 9 2

3 5 7
8 1 6

4. Pune piatra pe inscripţie, în faţa lumînării.

5. Presară piatra uşor cu sare.

6. Vizualizează o frumoasă rază de lumină pură venind de deasupra şi intrînd în piatră. Fă asta timp de două minute.

7. Acum spune, cu multă simţire şi concentrare:

O, PIATRĂ PREŢIOASĂ, ALE CĂREI PUTERE ŞI VIRTUŢI ERAU CUNOSCUTE DE STRĂMOŞI, TE INVOC PE TINE PRIN GAZDA CEREASCĂ ŞI PRIN MARILE ELEMENTE FOC, VÎNT, PĂMÎNT ŞI PLOAIE: CA TU SĂ FII CURĂŢATĂ ŞI PURIFICATĂ DE TOATE FORŢELE NEGATIVE ŞI SĂ OBŢII ENERGIA POZITIVĂ CE-ŢI VA FI NECESARĂ DE ACUM ÎNAINTE. PRIN PUTERILE CEREŞTI DORESC CA ACEASTA SĂ SE ÎNFĂPTUIASCĂ!

8. Înveleşte piatra în mătase şi las-o neatinsă timp de 24 de ore. După aceea o poţi purta mereu la tine.

Sfinţirea şi încărcarea magică a talismanelor şi pietrelor preţioase le conferă o putere remarcabilă de a te ajuta, putere pe care altfel nu ar avea-o. Departe de a fi doar simboluri generale ale norocului şi şansei, ele devin simboluri personalizate ale puterii şi influenţei tale.

Poartă talismanul pentru atingerea scopurilor propuse şi priveşte remarcabilele rezultate care vor urma!

CAPITOLUL ŞAPTE

Cei doi care ies radios pe uşa bisericii sînt acum soţ şi soţie. Apoi, deodată, mirele calcă din greşeală pe trena rochiei de mireasă a soţiei sale, îşi pierde echilibrul şi o trage după el, rostogolindu-se pînă la baza treptelor. Mireasa zace inconştientă, tăiată pe faţă şi cu rochia distrusă. El şi-a rupt un braţ şi şi-a sucit gîtul. Simţind că un asemenea dezastru era de rău augur pentru căsătoria lor, mireasa s-a hotărît să ceară divorţul. Căsătoria lor abia începută s-a sfîrşit curînd.

După puţin timp, în apropiere de locul în care se întîmplase tragedia povestită, un alt cuplu fericit îşi celebra căsătoria în compania prietenilor şi rudelor. În timpul mesei, un os rămîne înţepenit în gîtul miresei. Ea se simţea foarte rău. Soţul a dus-o la spital şi, în graba lui, s-a ciocnit cu un alt vehicul. A fost un dezastru; el şi soţia sa au stat luni întregi în spital.

NUMITORUL COMUN

Numitorul comun al acestor două tragice evenimente, în afară de cel evident, este că cei doi bărbaţi fuseseră pînă nu demult amanţii unei femei care era, în secret, practicantă a magiei negre. Ea fusese invitată la ambele nunţi.

RĂUL PĂTRUNDE ÎN VIAŢA UNEI GOSPODINE

O gospodină foarte fericită din Bucureşti a devenit dintr-o dată victima „ghinionului". Mai întîi au început să i se ofilească frumoasele flori din grădină şi nici un tratament nu le-a putut revigora. Pisica ei, nu prea bătrînă, a murit subit pe stradă. Nu dăduse înainte nici un semn că ar fi bolnavă. Apoi, cei doi fii ai săi s-au îmbolnăvit, doctorul fiind derutat de simptomele bolii. Băieţii erau cît se poate de normali şi sănătoşi. Sesizînd că un teribil „ghinion" i-a lovit casa şi familia, ea a devenit speriată şi isterică, întrebîndu-se ce nenorocire o va mai ajunge.

Din fericire, nimic rău mi i s-a mai întîmplat, datorită unei prietene care a convins-o să încerce un ceremonial magic cu care să se ajute singură. Ea a urmat sfatul prietenei. Nenorocirile au luat sfîrşit. După o săptămînă sau două, vecina ei, o văduvă singură şi amărîtă, pe care ea o compătimise foarte mult şi o primise la ea în casă de cîteva ori, s-a mutat dintr-o dată. Mai tîrziu a auzit despre ea că ar fi murit subit, de un atac de inimă. Gospodina noastră a realizat că văduva fusese sursa răului care se abătuse asupra sa.

Această povestire este absolut adevărată şi nu a fost deloc exagerată. Pot fi relatate şi întîmplări mai înspăimîntătoare, dar vom scuti cititorul de asemenea detalii.

RĂUL – O FORŢĂ VIE ÎN LUME

Adevărul este că magia neagră – cea mai rea şi vicioasă cu putinţă – este o forţă vitală, vie în lumea de astăzi. Pentru fiecare magician care foloseşte artele oculte în scopuri bune există un altul care le foloseşte pentru cele mai dezgustătoare obiective la care te-ai putea gîndi.

E suficient ca o persoană care practică magia neagră să nu te placă în vreun fel sau să fie invidioasă pe norocul tău şi ai putea avea serioase probleme.

„ACCIDENTE"

Nimic în viaţă nu are loc „la întîmplare". „Accidentele" nu sînt întotdeauna accidente. „Ghinionul" nu este doar ghinion. Dacă dintr-o dată lucrurile

încep să meargă rău pentru tine, ar trebui să te întrebi: „Sînt o victimă a magiei negre?“

IATĂ CUM POŢI SĂ-ŢI DAI SEAMA DACĂ EŞTI VICTIMĂ A MAGIEI NEGRE

Iată 11 puncte de verificat pentru a stabili dacă eşti sau nu sub influenţa unui atac psihic:

1. Lucrurile par **în general** să meargă rău pentru tine?
2. Ai avut în ultimul timp o „înclinaţie“ spre accidente?
3. Ai fost victima unor tulburări fizice neobişnuite, pe care ţi-a fost greu să le depăşeşti?
4. Te-ai simţit neobişnuit de deprimat?
5. Ai avut multe coşmaruri şi vise rele?
6. Ai suferit de dureri de cap sau de boli inexplicabile?
7. Te simţi obosit şi deprimat fără un motiv anume?
8. Ai descoperit că gîndeşti dintr-o dată negativ în orice ocazie?
9. Ai avut gînduri sinucigaşe?
10. Te-ai purtat ciudat în ultimul timp? Ai făcut lucruri care nu-ţi stăteau de obicei în caracter?
11. Te-ai aflat într-o dispoziţie bolnăvicioasă sau te-ai enervat fără un motiv aparent?

Analizează aceste 11 puncte cu grijă şi dacă găseşti că doar cîteva din ele se aplică la situaţia ta, atunci s-ar putea ca într-adevăr tu să fii ţinta unor operaţiuni magice rău intenţionate.

LUCRAREA MAGIEI NEGRE

Practicantul magiei negre, în eforturile lui de a-şi distruge victima, foloseşte două mijloace de bază pentru a-şi atinge scopurile: (A) concentrarea intensă asupra obiectivului; şi (B) invocarea spiritelor rele pentru a-l ajuta în munca lui murdară.

Aceste spirite rele sau „demoni“ cum sînt numiţi de obicei sînt chemaţi şi atraşi de perversiunile ceremonialului magic, iar răul poate fi atras numai de rău.

Prin angajarea într-un rău şi sinistru ritual magic, forţele diabolice se dezvoltă şi sînt atrase către magician. Actele de vandalism asupra bisericilor şi profanarea mormintelor, sacrificarea animalelor, omorîrea copiilor nebotezaţi şi alte fapte chiar mai îngrozitoare şi obscene exercită o puternică atracţie magică asupra forţelor înspăimîntătoare ale răului care pîndesc din cele mai joase planuri astrale.

Aceste forţe, o dată atrase şi dezvoltate de către magician, aşteaptă doar să producă răul pentru care au fost chemate. Pentru că realizarea răului este, pentru aceste forţe diabolice, raţiunea de a fi. Aceste entităţi terifiante, cei mai răi demoni cu „înfăţişarea“

cea mai grotescă, scot la iveală cu plăcere actele hidoase şi vicioase care sînt manifestarea magiei negre. Să nu credeţi că manifestările terifiante ale răului prezentate în filmele de groază sînt pură fantezie: ele sînt bazate pe fapte. Mii de oameni au ajuns la un sfîrşit tragic datorită puterilor terifiante ale magiei ucigaşe. Şi aşa va continua să fie atîta timp cît oamenii vor accepta aceste lucruri ca fiind „ghinion" şi vor considera magia negră ca fiind pur şi simplu manifestarea unor suflete derutate. **Magicienii răi sînt într-adevăr oameni foarte periculoşi, care posedă puterea de a UCIDE şi a MUTILA după bunul lor plac.** Nici un gînd de „răsplată spirituală" sau „karma" nu le tulbură conştiinţele. Ei cred că pot schimba destinul şi invocă procesele magice care le pot asigura un destin eliberat de karma. Asta este ceea ce cred ei.

DESCOPERIREA MAGICIANULUI CARE FACE RĂU

Din nefericire, aceste persoane rele sînt extrem de greu de descoperit. Doar adepţii avansaţi, clarvăzătorii, pot detecta acest tip de persoană infamă. Asemenea caractere rele se ascund adesea sub o mască incredibil de înşelătoare.

Ei pot fi bătrînica drăguţă din apartamentul vecin, factorul poştal, doctorul tău de familie, vînzătorul zîmbitor de la măcelărie.

AUTOPROTECŢIA

Practicanţii magiei negre ştiu cum să se apere unul de altul. Îţi vom arăta cum **te poţi apăra şi tu de ei.**

CEREMONIALUL DE PREVESTIRE PENTRU DEMASCAREA DUŞMANILOR

Ceremonialul magic pe care vi-l prezentăm este o formulă de magie foarte veche, care va demasca persoana care te atacă psihic. Acest ceremonial poate fi folosit şi pentru a descoperi identitatea oricărui duşman, fie el practicant al magiei negre sau nu. Un duşman e duşman, indiferent dacă practică artele magice sau nu. De fapt, chiar gîndurile rele ale unui duşman sînt prin ele însele o formă de magie neagră. Dacă o persoană oarecare gîndeşte rău despre tine un timp destul de îndelungat, efectele unor astfel de gînduri te vor afecta în curînd într-un fel sau altul. Gîndurile sînt lucruri. Ele apar ca forme definite de energoni astrali; ele au o **viaţă** adevărată! şi **putere,** iar dacă acumulează suficientă energie de la gînditor, ele devin instrumente potenţiale ale răului sau binelui, de la caz la caz.

1. Aprinde o lumînare mov.

2. Spune:
DEZVĂLUIE-MI PERSOANA ACEASTA.
LASĂ-MĂ SĂ-I VĂD FAŢA.
LASĂ-MĂ SĂ-I VĂD FAŢA ŞI DĂ-MI ÎNŢELEPCIUNE.
LASĂ-MĂ SĂ VĂD ACUM!

3. Repetă aceste cuvinte de trei ori, concentrîndu-te adînc.

4. Goleşte-ţi mintea de orice gînd. Creează-ţi mental imaginea unui lac într-o zi calmă, fără vînt. Priveşte în lac şi, treptat, imaginea duşmanului tău va apărea.

Dacă imaginea nu apare de prima dată, repetă ceremonialul în fiecare noapte (sau zi; ora nu are importanţă) pînă cînd imaginea va apărea. Nu fii şocat sau neîncrezător dacă imaginea care apare se dovedeşte a fi aceea a unei rude apropiate sau prieten. Duşmanii ascunşi sînt rareori cei care te-ai fi aşteptat să fie. Dacă ţi-e greu să crezi că imaginea care a apărut este adevăratul duşman, atunci repetă ceremonialul în ziua următoare şi dacă îţi apare aceeaşi imagine vei şti cu siguranţă că cel pe care l-ai văzut îţi este duşman.

MĂSURI DE PROTECŢIE

Odată stabilită identitatea duşmanului tău, tu hotărăşti cum să te comporţi mai departe. Dacă crezi

că acesta practică magia neagră împotriva ta, atunci să-ţi iei următoarele măsuri de precauţie:

1. EVITĂ, CU ORICE PREŢ, CONTACTUL FIZIC CU PERSOANA RESPECTIVĂ. NU-I STRÎNGE MÎNA , NU-L MÎNGÎIA ETC.

2. NU ACCEPTA NICI UN DAR DE LA EL/EA SAU ORICE OBIECT CARE AR FI PUTUT FI ATINS SAU MÎNUIT DE ACESTA.

3. DE CÎTE ORI EŞTI ÎN PREZENŢA LUI VIZUALIZEAZĂ UN ZIGZAG MARE LUMINOS CHIAR DEASUPRA LUI, ŞI SPUNE ÎN GÎND CU MARE CREDINŢĂ: „ÎŢI REFUZ ABSOLUT DOMINAŢIA ŞI ÎŢI CONDAMN DREPTUL LA PUTERE."

Vizualizează zigzagul care îi slăbeşte puterea.

4. ACUM PUTEREA LUI VA FI IMEDIAT SLĂBITĂ. DEJA PUTEREA LUI DE A TE VĂTĂMA ESTE MULT REDUSĂ.

Motivul pentru care trebuie să eviţi orice contact fizic cu duşmanul tău este foarte clar. Este fapt bine cunoscut că magicianul rău „încarcă" obiectele cu vibraţiile lui rele şi apoi i le oferă victimei ca „daruri", sau se asigură că victima le va primi cumva. Obiectul, odată aflat în proprietatea victimei, îşi poate face misiunea ucigaşă. Obiectul „încărcat" acţionează ca o legătură psihică dintre magician şi victima lui; desigur, fără cunoştinţa victimei.

DISTRUGEREA OBIECTULUI ÎNCĂRCAT

Dacă deja posezi ceva care a fost în contact cu magicianul rău atunci trebuie să-l distrugi imediat. Arde-l sau scoate-l din casă cît mai repede. Pentru a te proteja înainte de a pune mîna pe obiect pentru a-l îndepărt, presară sare pe el, spunînd:

Te distrug pe tine, obiect rău.
Îţi distrug puterea acum.

În acelaşi fel în care ceva ce fusese cîndva al magicianului te-ar putea vătăma pentru că a fost încărcat cu intenţiile lui rele, orice obiect al tău sau care a fost al tău poate fi folosit împotriva ta de către magicianul rău. El ar putea avea o haină a ta, o şuviţă de păr, o unghie, o fotografie; faptul că posedă unul din aceste lucruri îi poate da o altă legătură psihică cu tine, care nu poate fi decît în detrimentul tău. Desigur că nu ai prea multe de făcut în acest caz, deoarece Vechiul Ceremonial al Atacului Psihic, pe care îl vom prezenta imediat, efectiv va neutraliza şi distruge legătura atunci cînd ea îşi va exercita impactul psihic maxim. Dar asigură-te că el nu mai obţine nimic din ce-ţi aparţine, nici măcar o scrisoare (care poate fi şi ea încărcată, pentru că îţi poartă vibraţiile).

CEREMONIALUL ANTIC DE DESTRĂMARE A ATACULUI PSIHIC

Ritualul acesta, vechi de secole, este în primul rînd un exerciţiu de vizualizare şi este, poate, cel mai bun mijloc cunoscut de a contracara atacul psihic. Iată ce ai de făcut:

1. Stai drept pe un scaun.
2. Priveşte înainte la o distanţă de aproximativ doi metri.
3. Vizualizează un curent de apă curată şi rece curgînd de deasupra capului tău.
4. Vezi cum această apă curge drept în jos prin corpul tău, spălînd tot răul şi tot negativismul care s-a cuibărit în tine.
5. Vezi cum apa nu curge doar prin corpul tău, ci şi pe dinafara lui. Acum ai fost curăţat pe dinăuntru şi pe dinafară.
6. Vezi cum apa se scurge prin picioarele tale, ducînd tot răul cu ea.
7. Imaginează-ţi apa ieşind din casa ta pe stradă şi în jos spre scurgere.
8. Repetă totul de la început la sfîrşit.
9. Acum aprinde o lumînare mov şi spune:

SÎNT CURĂŢAT,
SÎNT PURIFICAT.
ACUM SÎNT VINDECAT.
ÎN TINE, O, DIVIN SPIRIT ETERN, SÎNT CURĂŢAT.
MĂ SIMT LIBER, MĂ SIMT FERICIT.

SÎNT PUTERNIC, SĂNĂTOS, FERICIT ŞI LIBER!

10. Închide ochii şi savurează sentimentul de libertate şi relaxare psihică.

11. Fă acest ceremonial în fiecare zi, de două ori pe zi dacă se poate, pînă te simţi complet eliberat de toată influenţa rea şi cînd simţi cum viaţa ta redevine normală.

O dată ce ai fost „eliberat“ de atac şi puterea „rea“ a practicantului de magie asupra ta s-a risipit, trebuie să începi imediat să iei următoarele măsuri de prevedere psihologice, pentru a te asigura că nu vei mai fi niciodată atît de vulnerabil la influenţele malefice.

MĂSURI PSIHOLOGICE DE PREVEDERE

1. De trei ori pe zi, dimineaţa, la prînz şi seara, fă următoarea afirmaţie cu toată forţa de care dispui:

SÎNT ASTA, SÎNT.
SÎNT ETERN.
SÎNT O SURSĂ INVINCIBILĂ DE FORŢĂ ŞI PUTERE.
NIMIC NU MĂ POATE ATINGE.
SÎNT CONDUCĂTOR SUPREM PESTE TOATE.

2. Ţine-ţi mintea mereu sub control. Învaţă să te concentrezi asupra unui singur lucru

odată. Nu te gîndi la ziua de ieri, mîine sau chiar azi. Gîndeşte-te doar la „acum“.

3. În momentul în care un gînd negativ îţi intră în minte, elimină-l imediat cu un gînd puternic, pozitiv. De exemplu, dacă îţi vine gîndul „lucrul acesta e prea greu de făcut“, atunci gîndeşte imediat „voi face asta fără nici o problemă“.

4. Să ai mereu un scop în orice faci. Nu lăsa ca orice gînd sau acţiune a ta să fie motivată doar de inspiraţia de moment.

Oamenii care nu au un scop sînt cele mai uşoare ţinte pentru atacurile malefice, pentru că minţile lor sînt goale şi deschise.

O minte ocupată, concentrată asupra unui scop, nu poate fi uşor penetrată de influenţe psihice adverse.

5. Dezvoltă-ţi interese hotărîte şi pozitive în viaţă. Dacă nu găseşti nimic care să te intereseze, înseamnă că eşti într-adevăr o persoană foarte ternă şi neinteresantă şi te afli în foarte mare pericol dacă cineva hotărăşte să te atace psihic.

Aceste cinci măsuri de protecţie psihică şi psihologică nu-ţi vor întări doar mintea şi caracterul, dar şi **aura**, care este un factor extrem de important în războiul împotriva răutăţii psihice.

AURA TA

Aura ta este acea substanţă invizibilă care îţi înconjoară trupul, vizibilă doar pentru ochiul ocultistului antrenat. Aura reflectă întotdeauna condiţia mentală şi fizică exactă a persoanei. Dacă mintea este puternică şi motivată şi corpul viguros şi sănătos, aura este şi ea puternică şi vibrantă şi acţionează ca un scut puternic împotriva oricărei forme de gînd negativ care poate veni în direcţia cuiva.

CEA MAI BUNĂ ASIGURARE

Dezvoltarea unei minţi şi a unui caracter puternic într-un corp sănătos (pentru că este greu să ai o minte ageră cînd eşti bolnav) este cea mai bună asigurare împotriva oricărui bagaj de gînduri negative care ţi-ar putea ieşi în cale. De asemenea, purtarea unui talisman protector încărcat personal, va adăuga şi mai mult la protecţia ta psihică.

CAZUL LUI RONALD ŞI AL LUI CLARENCE

Tinerii Ronald Drake şi Clarence Ronson din Detroit au fost întotdeauna cei mai buni prieteni. Au

crescut împreună, au mers la aceeaşi şcoală împreună şi la acelaşi colegiu. Acum lucrau împreună la aceeaşi firmă. Unii ar crede că această apropiere ar angaja o reală loialitate şi bunăvoinţă între cei doi bărbaţi, dar n-a fost aşa, după cum vom vedea în tragica poveste care urmează. Ronald fusese întotdeauna băiatul deştept şi arătos, cel pentru care totul părea să meargă de minune şi fetele îl adorau. Pe de altă parte, Clarence era departe de a fi frumos, se exprima greoi şi părea că nu se pricepe prea bine la nimic. Era tipul de om şters, care adesea devine cel mai bun prieten al unuia pentru care totul pare că „merge strună".

Ronald şi Clarence lucrau acum într-o mare companie de publicitate. Lucrau aici cam de optsprezece luni şi deja Ronald ocupa o funcţie importantă, avînd cîţiva clienţi foarte buni. Pe de altă parte, Clarence se lupta într-un post de ucenic şi era ameninţat cu concedierea dacă activitatea lui nu se îmbunătăţea în curînd. Apoi, dintr-o dată, în mod dramatic, viaţa minunată a lui Ronald a luat o întorsătură rea. A devenit stîngaci şi neglijent în munca sa, a uitat complet de o întîlnire de afaceri cu doi dintre clienţii cei mai buni ai companiei şi asta i-a determinat pe aceştia să se adreseze altei companii. A început să bea şi să întîrzie la serviciu, obiceiuri înainte total necaracteristice pentru Ronald. Nici el nu putea înţelege ce se întîmpla. Dar ceva şi mai rău avea să urmeze. Preşedintele companiei l-a chemat să-l muştruluiască, spunîndu-i că în cîteva săptămîni a dis-

trus tot ce realizase în optsprezece luni. Dacă nu-şi băga degrabă minţile în cap, a spus şeful, putea să-şi caute de lucru în altă parte.

Aceasta l-a supărat pe Ronald foarte mult şi, în timp ce conducea spre casă cu gîndul la „săpuneala" primită, a intrat cu maşina drept în spatele unui camion uriaş. A fost dus de urgenţă la spital, unde i s-a pus diagnosticul de fractură craniană. A stat în spital patru luni, disperat, deziluzionat şi în chinuri groaznice. Clarence îl vizita mereu, arătîndu-i multă simpatie. După însănătoşire Ronald s-a întors la serviciu, dar nu se descurca deloc bine şi preşedintele companiei, simţind că nu mai poate să fie înţelegător, i-a spus că va trebui ori să părăsească compania, ori să accepte o poziţie cu mai puţină răspundere.

Acum Ronald a început să bea din nou, şi chiar mai mult decît înainte. Părea că ar fi, datorită forţelor pe care nu le putea controla, pornit în mod paranoic să-şi distrugă cariera şi, poate, şi viaţa. La 26 de ani se simţea deja un „fost", în loc să urce primele trepte ale afirmării.

PUNCTUL DE ÎNTOARCERE AL LUI RONALD

Totuşi, Ronald a ajuns la punctul de întoarcere într-o zi în care a purtat o lungă discuţie cu un vechi prieten pe care nu-l mai văzuse de mult. Cînd prietenul a aflat despre extraordinara cădere a lui

Ronald, s-a gîndit că un atac psihic ar fi singura explicaţie pentru tot ceea ce se întîmpla. Teoria aceasta i s-a părut posibilă lui Ronald, mai ales avînd în vedere felul în care s-a simţit „împins" incontrolabil spre acţiuni care erau împotriva intereselor sale. Prietenul, care studia artele magiei, i-a spus ce să facă pentru a se apăra de atacul psihic şi i-a dat instrucţiuni pentru practicarea Ceremonialului de Destrămare a Atacului Psihic.

Cam după o săptămînă, Ronald a simţit o îmbunătăţire a moralului său. El a dat o deosebită atenţie concentrării şi s-a asigurat că gîndurile sale erau îndreptate spre un singur lucru la un moment dat. A început să-şi recapete liniştea, nu mai simţea dorinţa de a pierde vremea prin cîrciumi şi a început să lucreze mai bine. Apoi s-a întîmplat ceva cu totul neaşteptat. Clarence, cel mai bun prieten al său, a fost arestat pentru deţinere de droguri; compania l-a concediat pentru modul lui dezordonat de a munci şi a se purta şi a fost sfătuit să urmeze un tratament psihiatric. Toate acestea s-au întîmplat într-un interval de două săptămîni, aceleaşi în care Ronald a început să se simtă mult mai bine, ceea ce, considera el, era o ironie a soartei. L-a vizitat pe Clarence la închisoare şi a fost şocat de aspectul lui. Acesta părea să sufere de halucinaţii şi căpătase dintr-o dată un puternic complex al persecuţiei. După o lună a fost internat într-un sanatoriu de boli mintale, de unde nu s-a mai întors niciodată.

RONALD DESCOPERĂ ADEVĂRUL

Aceste evenimente l-au necăjit foarte mult pe Ronald, dar mai mare i-a fost necazul cînd a aflat, de la prietenul care îi dăduse formula de apărare psihică, faptul că tocmai Clarence fusese sursa tuturor neplăcerilor sale recente. Prietenul a remarcat căderea psihică subită a lui Clarence, care s-a produs în acelaşi moment în care Ronald îşi revenea din depresie. Aceasta, a spus el, era cea mai bună dovadă că tocmai Clarence era atacatorul cel rău. Magia neagră, cînd se reflectă, a spus prietenul, trebuie **să se ducă undeva,** şi dacă nu spre victima vizată, atunci **înapoi spre sursa sa.** Şi o asemenea magie ucigaşă, cînd se întoarce la sursa ei, o face cu atîta putere încît îl loveşte înzecit pe cel ce a generat-o. O cădere psihică subită, o congestie cerebrală, un atac de inimă şi chiar moartea sînt simptomele magiei negre care se întoarce la izvor. Acesta este preţul pe care îl plăteşte practicantul magiei negre cînd nu îşi analizează bine poziţia.

Dar de ce, a întrebat Ronald, cineva atît de apropiat ca Clarence a fost în stare să-i dorească atît de mult rău şi nenoroc?

„Gelozia", a răspuns prietenul ocultist. „Gelozia, invidia, răzbunarea sînt de obicei principalele motive care fac ca cineva să întreprindă un atac psihic. În cazul tău a fost gelozie pură din partea lui Clarence. Probabil că îl rodea de ani de zile, iar cînd a aflat cîte

ceva despre magie, s-a decis să vadă ce poate face împotriva ta, în loc să o folosească pentru a se ajuta pe sine."

Ronald a fost atît de zguduit şi deprimat la aflarea acestor veşti, încît s-a apucat din nou de băut; performanţele lui profesionale au scăzut din nou şi de data aceasta a fost concediat.

APARE PUNCTUL DE ÎNTOARCERE

Dar această criză personală a marcat un nou punct de întoarcere în viaţa deziluzionată a tînărului Ronald. A început să se gîndească profund la problemele vieţii, ceea ce nu mai făcuse niciodată pînă acum. El a început un studiu aprofundat al misticismului şi magiei şi mai tîrziu a devenit practicant, dezvoltîndu-şi asemenea puteri oculte extraordinare cum rar s-au mai întîlnit.

Cititorii ar fi bucuroşi să afle că astăzi, după 11 ani, Ronald este unul din primii zece specialişti în publicitate din Statele Unite. După ce şi-a revenit, a pus bazele propriei sale agenţii de publicitate care, mulţumită influenţelor magiei în mare parte, a prosperat, ajungînd la dimensiunile uriaşe pe care le are astăzi în New York, cei mai buni clienţi din America de Nord aflîndu-se în evidenţele acestei companii. Ronald are o avere personală în valoare de multe milioane de dolari, incluzînd afaceri cu petrol şi investiţii imobiliare, o vilă în San José şi o alta

lîngă Dallas. Femeile nu l-au căutat niciodată ca acum, uneori avînd mai multe amante încîntătoare în acelaşi timp. Prietena lui „oficială" de acum este o actriţă de televiziune celebră.

IRONIA VIEŢII

Viaţa este un lucru ciudat şi minunat. Dacă Ronald n-ar fi suferit o experienţă atît de teribilă cu atacul psihic şi psihologic pe care l-a înfruntat, probabil că niciodată nu şi-ar fi îndreptat atenţia către artele magiei. Fără îndoială că ar fi avut succes rămînînd la vechea firmă şi ajungînd, poate, într-o zi, între primii cinci oameni din conducerea ei, dar el consideră că întorsătura pe care au luat-o lucrurile i-a adus beneficii mult mai mari.

Ronald n-a fost pregătit să lase cruzimea şi sadismul naturii umane să-i distrugă interesul pentru viaţă şi experienţă. El a simţit că, dacă magia putea să producă un asemenea dezastru, ea putea să aducă şi beneficii incredibile, prosperitate şi bunăstare, dacă era folosită constructiv.

Practicînd artele magiei, în care crede, a fost unicul responsabil de ridicarea sa meteorică spre culmile profesiei sale şi de „norocul" fabulos pe care îl are cu femeile.

PROTEJAREA FAMILIEI ŞI A PRIETENILOR

Atacul demonic vicios nu poate fi îndreptat, desigur, doar asupra unui om, ci şi asupra familiei sau prietenilor. Nici animalele de casă sau plantele nu sînt scutite de aceste atacuri, după cum am văzut într-un exemplu anterior.

Pentru a-i proteja pe alţii de atacul psihic, vă prezentăm un ceremonial care va avea un succes total:

1. Se practică la amiază sau la miezul nopţii, sîmbăta.
2. Arde trei lumînări: una mov, celelalte albe.
3. Arde tămîie.
4. Folosind cerneală albastră, scrie pe pergament numerele talismanice ale lui Saturn, după cum urmează:

4	9	2
3	5	7
8	1	6

5. Pune inscripţia direct peste fotografiile persoanelor pe care vrei să le aperi.
6. Creează o legătură magică cu lumînarea mov, movul simbolizînd protecţia, atingînd-o uşor.
7. Priveşte deasupra ta şi vezi un flux de lumină strălucitoare, aurie, purificatoare, venind în jos şi pătrunzînd drept prin

inscripţia talismanică şi fotografii.

8. Acum spune răspicat şi cu multă credinţă:

INVOC LUMINA DIVINĂ A PROTECŢIEI SĂ CUREŢE MINŢILE, CORPURILE LUI.......... (numele persoanelor) ŞI SĂ ELIMINE COMPLET TOATĂ NEGATIVITATEA DIN EL/EA/EI.

ELIBEREAZĂ GÎNDURILE ŞI SPIRITELE LOR DE SCLAVIE ŞI ILUMINEAZĂ-I CU TĂRIE DIVINĂ, PUTERE ŞI VITEJIE, GONEŞTE PENTRU TOTDEAUNA TOATE FORŢELE ÎNTUNECATE DIN SUFLETELE LUI...(numele persoanelor) ŞI DĂ-LE PACE, FERICIRE ŞI BUCURIE. LASĂ CA LUMINA DIVINĂ SĂ-I APERE MEREU PE... AMIN. AŞA SĂ FIE.

9. Ceremonialul este acum complet. Practică-l în fiecare sîmbătă, pînă cînd simţi că „blestemul" a fost ridicat.

N.B. Persoanele pentru care faci acest ceremonial nu trebuie să ştie asta. Şi dacă ei nu cred în puterile magiei şi consideră că necazurile lor se datorează „ghinionului", **pentru nimic în lume** nu trebuie să le spui ce faci.

PROTECŢIA PSIHICĂ A CASEI TALE

Următorul ceremonial străvechi este necesar dacă **simţi forţele astrale rele că îţi pîndesc casa.** El le va goni şi te va proteja pe tine şi familia ta.

1. Purifică şi personalizează un pumn de sare şi un pahar cu apă. Ziua şi ora nu au importanţă. Practică ceremonialul obişnuit de consacrare, în acest scop.

2. Stropeşte cu apă de jur-împrejurul casei tale, mergînd în sens orar.

3. Presară cu sare în acelaşi fel.

4. Nu ieşi din acest cerc protector şi nici nu călca direct pe el; rămîi înăuntru.

5. Stai în uşa de la intrare, privind afară, şi spune:

MARI ELEMENTE, VENIŢI ÎN AJUTORUL MEU!

SOARE, MARE, PĂMÎNT ŞI CER!

SÎNT PUTERNIC ŞI CURAJOS!

SÎNT UN CENTRU AL LUMINII SPIRITUALE!

ACEASTĂ CASĂ A MEA ŞI TOT CE SE AFLĂ ÎN EA, TOATE SÎNT ÎN SIGURANŢĂ ŞI FERICIRE!

FORŢE MALEFICE, PLECAŢI ACUM PENTRU TOTDEAUNA!

6. Sfîrşitul ceremonialului. Orice entităţi rele din casa ta au fost alungate. Casa ta se

află acum sub protecţie divină.

Foloseşte ceremonialurile magice protectoare, subliniate în acest capitol, cu inteligenţă şi nu vei mai fi niciodată vulnerabil.

CAPITOLUL OPT

1. Puterea lumească şi spirituală este principala preocupare a ceremonialurilor magice.
2. Experienţele care îl aşteaptă pe omul capabil să „devină invizibil".
3. Separarea conştientă a corpului astral de trupul fizic, cea mai uşoară şi rapidă cale de a deveni „invizibil".
4. Eşti un „călător astral" natural. Ai făcut-o de mii de ori în somn. Fiecare din noi a făcut o călătorie astrală inconştientă la un moment sau altul.
5. Poţi să te duci oriunde în lume – **chiar pe alte planete** – în cîteva secunde.
6. Un „covor fermecat" se află în psihicul tău; acum poţi să-l eliberezi.
7. Soţia unui director călătoreşte cu corpul ei astral şi îşi descoperă soţul cu altă femeie. Atunci ea foloseşte magia de dragoste pentru a remedia situaţia!
8. Corpul tău astral este o copie invizibilă, la indigo, a corpului tău fizic.
9. Corpul tău astral este întotdeauna ataşat omologului său fizic. Ele se separă cînd corpul fizic moare.

Magia se ocupă cu **puterea.** Puterea **spirituală,** puterea **lumii.** Magia te poate ajuta să te cunoşti şi să te înţelegi spiritual; cu ajutorul ei, poţi să trezeşti o mare putere de pătrundere spirituală şi iluminare. Iar în sfera puterii **lumeşti** pur şi simplu nu există limite ale puterii magiei, dacă eşti destul de dedicat şi determinat. Cel care este un maestru al magiei este un stăpîn al acestei lumi, fie în finanţe, în politică sau în lumea spectacolului, şi este de asemenea Adept al artelor magice, deşi, desigur, nu o va recunoaşte niciodată.

În nici o sferă a artelor magiei nu este magia atît de „magică" precum este în capacitatea ei de a da practicantului puterea de a „deveni invizibil". În aceasta magicianul devine o persoană incredibil de puternică, din motive atît de evidente încît sînt rar menţionate.

POSIBILITĂŢI UIMITOARE

Îţi poţi imagina ce ai putea face dacă ai fi „invizibil"? Locurile în care te-ai putea duce, lucrurile pe care le-ai putea **vedea şi auzi fără ca cineva să-şi dea seama de prezenţa ta?** Mintea e de-a dreptul încurcată de uimitoarele posibilităţi, dar aceasta nu trebuie neapărat să fie o fantezie. Aceasta poate deveni o **realitate practică,** începînd **chiar acum** pentru tine.

PROIECŢIA ASTRALĂ

Desigur că nu vorbim despre „invizibilitate" în sensul obişnuit al cuvîntului. De fapt, vorbim despre proiecţia corpului astral, nu de dematerializarea corpului fizic în aer rarefiat. Deşi a doua variantă **poate fi** obţinută prin mijloace magice, este nerecomandat să te hazardezi asupra acestui scop dacă nu eşti foarte avansat în artele magice. Nu intră în scopul acestui Almanah să descrie procesul magic de dematerializare a formei fizice, Almanahul ocupîndu-se în principal cu cele mai sigure şi rapide căi de a obţine ceea ce vrei de la viaţă prin puterile ceremonialului magic.

Cea mai rapidă şi uşoară cale de a obţine „invizibilitatea" este fără îndoială **să proiectezi sau să separi în mod conştient corpul astral de corpul fizic.**

Nu este nici periculos, nici riscant, aşa cum ar crede unii. Şi nici nu este dificil. Este cel mai simplu lucru din lume. De fapt, ai „călătorit astral" de mii de ori deja... în fiecare noapte în somn. Dar acestea sînt experienţe **inconştiente,** aşa că nu ţi le aminteşti niciodată.

DU-TE ORIUNDE DOREŞTI

Ceea ce vrem să facem este să arătăm cum poţi în mod conştient să-ţi proiectezi corpul astral afară din omologul lui fizic şi **să te duci oriunde doreşti,** chiar la mii de kilometri depărtare, totul în cîteva **secunde** şi să fii **total conştient în fiecare moment al acestei experienţe!**

PROPRIUL TĂU „COVOR FERMECAT"

Da, **chiar acum** în tine se află un fabulos „covor fermecat" – corpul tău astral – care te poate duce oriunde îi ceri! Nu este science-fiction, ci un fapt absolut real pe care în curînd ţi-l vei putea explica!

ANA ÎNCEARCĂ PRIMA EI „CĂLĂTORIE"

Ana T., din Constanţa, a trecut la **folosirea practică a proiecţiei astrale** de îndată ce a învăţat tehnica, făcînd o „călătorie" pentru a descoperi ce făcea soţul ei veşnic absent. De mult timp gîndurile Anei erau încărcate de suspiciuni în ceea ce priveşte fidelitatea soţului ei. Ca şef al serviciului comercial al unei societăţi importatoare de bunuri casnice, munca lui îi cerea adesea să călătorească în străinătate, ducîndu-l în Europa şi în SUA, ceea ce necesita absenţa sa timp de una, două sau trei săptămîni la rînd. Întotdeauna el îşi mărturisea devotamentul pentru Ana, dar ea nu era atît de convinsă.

Ea simţea că el ar fi putut să o ducă cu vorba şi într-o zi, din senin, să o anunţe că vrea să divorţeze pentru un pretins motiv sau altul.

La un moment dat, Ana a devenit entuziasmată la gîndul că l-ar putea „spiona astral" pe soţul el, ca rezultat al noului ei interes pentru studiul subiectelor oculte. Avînd în vedere că se părea că nu există nici o restricţie cu privire la ce ar putea cineva să facă sau unde ar putea să se ducă pe cale astrală, ea s-a gîndit că proiecţia astrală i-ar fi putut rezolva problema. Ea a studiat şi exersat arta proiecţiei cîtva timp, pînă cînd efectiv a reuşit prima ei separare absolut conştientă de corpul fizic. „A fost un sentiment senzaţional, a spus ea, nu există cuvinte care să-l descrie."

În timpul primelor ei cîteva proiecţii a experimentat doar „mici plimbări", după care s-a decis să-şi ia inima-n dinţi şi să se ducă la Bruxelles, acolo unde afacerile reclamaseră prezenţa soţului său, pentru a afla ce făcea el acolo. Ea a reuşit să se proiecteze cu succes la ora 11.30 p.m., o oră potrivită, credea ea, pentru a-l prinde „cu mîţa-n sac". Spre surprinderea sa, ea l-a găsit stînd în pat... singur şi urmărind un film de groază la televizor!! Deşi s-a simţit puţin „dezamăgită", într-un mod tipic masochist, de ceea ce a văzut, mai tîrziu s-a simţit mai uşurată la gîndul că soţul ei, cel puţin de data aceasta, nu se ocupa cu nici o activitate amoroasă.

În noaptea următoare s-a decis să se ducă din nou la Bruxelles. De data aceasta lucrurile se schimbaseră. **El nu era în camera lui de hotel.** După o oră, la 11,45 p.m. **el încă nu venise.** Ana devenise acum nervoasă şi foarte suspicioasă. **Unde** ar fi putut el să fie? S-a hotărît să nu se mai învîrtească pe acolo şi să se întoarcă acasă. În seara următoare s-a dus din nou, de data aceasta la ora 8. Din nou el lipsea. Dar, din fericire, a găsit o notiţă pe noptieră şi o hartă deschisă pe pat. Se părea că soţul ei plecase undeva în afara oraşului, aşa că ea s-a hotărît să încerce să-l găsească. După cîteva dificultăţi ea a găsit locul unde credea că se află soţul ei, aşa că s-a „strecurat" înăuntru. Găsise într-adevăr locul căutat! Într-un hol spaţios, l-a văzut pe soţul ei

pe o canapea alături de o tînără foarte atrăgătoare, și cei doi **vorbeau despre ea!** Din conversație se părea că relația dintre cei doi era serioasă, nu doar un flirt extraconjugal, și că viitorul căsniciei Anei era destul de incert. Distrusă, Ana s-a întors la corpul ei fizic total dărîmată, nemaiputînd să mai audă ceva!

ANA GĂSEȘTE „SOLUȚIA MAGICĂ“

Era într-o mare dilemă. Ea se putea consola cu gîndul că poate soțul ei nu intenționa cu adevărat să o părăsească, ci doar voia să-i dea această impresie amantei sale pentru a o face fericită; și poate că el mai avea amante și în alte orașe, cărora le spunea aceeași poveste. Oricum, ei nu-i convenea deloc gîndul de a-l împărți pe soțul ei cu cineva. Așa că s-a decis să-și rezolve problema invocînd puterile ceremonialului lui Venus de reînviere a dragostei, explicat în capitolul referitor la recîștigarea dragostei.

Ceremonialul a făcut minuni! La revenirea acasă a soțului ei, după o săptămînă, el i-a arătat atîta interes, cum nu mai văzuse Ana de douăzeci de ani. Iar cînd el a plecat din nou în străinătate, ea l-a supravegheat prin excursiile sale astrale și a descoperit cu mare bucurie că el îi era fidel. El a pus capăt legăturii cu femeia din Bruxelles.

Mulțumită proiecției astrale și puterilor ceremonialului magic, Ana a putut să prevină o criză în căsnicia sa, înainte ca aceasta să apară, și a continuat să se bucure de o dragoste și o atenție pe care soțul ei nu i le mai arătase de ani întregi!

Almanahul Farmecelor, Ritualurilor și Ceremonialurilor Magice

CORPUL ASTRAL

Dar ce este de fapt „corpul astral“? Au fost scrise volume întregi despre acest subiect, atît de complexă este natura lui. Privit mai simplu, corpul astral este un **duplicat invizibil,** o copie la indigo **a corpului fizic.** Mai este cunoscut ca „dublura eterică“ și este corpul invizibil al subconștientului.

Oricum, spre deosebire de omologul lui fizic, corpul astral nu are restricții în timp sau spațiu. Se poate extinde în afara corpului fizic la orice distanță, fiind capabil să străbată distanțe de mii de kilometri în doar cîteva secunde. Niciodată nu „părăsește“ cu adevărat, nu se deconectează de corpul fizic, fiind legat de acesta prin ceea ce ocultiștii numesc „cordonul de argint“. Singurul moment în care corpul astral își **părăsește** cu adevărat omologul fizic, în adevăratul sens al cuvîntului, este momentul morții, cînd cordonul de argint este rupt.

Altfel, indiferent cît de departe ar călători corpul astral, chiar dacă se duce **pe alte planete,** ceea ce este pe deplin posibil și a fost realizat de multe ori de Adepții mai avansați, el rămîne efectiv „atașat“ de corpul fizic.

SENZAŢIA DE CĂLĂTORIE ASTRALĂ

Care este senzaţia încercată într-o călătorie astrală? În funcţie de dispoziţia minţii tale, aceasta poate fi ori cea mai fericită şi emoţionantă experienţă pe care ai încercat-o vreodată, ori un calvar înspăimîntător pe care n-ai mai vrea să-l încerci niciodată. Oricum, este imposibil să rămîi în afara corpului fizic dacă eşti înspăimîntat, pentru că mecanismul de autoapărare al sufletului te va aduce imediat înapoi dacă psihicul nu poate suporta ceea ce se întîmplă.

Dacă corpul tău astral călătoreşte în camera cuiva, acesta va fi complet neştiutor de prezenţa ta, cu excepţia cazului în care are un psihic foarte puternic. Şi dacă vorbeşti sau ţipi, el nu va auzi nimic.

DOVADA CĂ EŞTI „NEMURITOR"

Primele tale experienţe de călătorie astrală te vor face să te simţi foarte ciudat, în special cînd vei descoperi că **priveşti în jos la propriul tău corp!** Este o senzaţie foarte ciudată, dar de îndată ce te obişnuieşti cu ea, vei simţi că eşti **puternic, stăpîn şi victorios.** Să ştii că te poţi **elibera de corpul tău** şi să ştii **că poţi trăi fără el!** Ştiind aceasta ajungi

la cea mai atrăgătoare dovadă că **vei trăi** DUPĂ CE CORPUL TĂU MOARE!

Cu toţii vom trăi, cel puţin în primul moment, în astral, atunci cînd legătura de argint care ne leagă de corpul fizic este ruptă; despărţirea care e numită în mod obişnuit „moarte", dar care de fapt nu este de loc aşa ceva! Într-un fel, abia **începem** să „trăim" atunci cînd „murim"! Dacă viaţa ţi-a fost presărată cu nefericiri, dacă ai avut o sănătate şubredă, vei aprecia adevărul acestei remarci!

Alt sentiment ciudat încercat în timpul călătoriei astrale este capacitatea ta de **a trece prin pereţi şi uşi.** Doar cînd te afli într-un corp fizic acestea acţionează ca bariere şi obstacole. Dar de îndată ce te afli în astral, legile fizice ale universului nu se mai aplică, pentru că ele sînt aplicabile **numai** materiei fizice. Ele devin irelevante şi lipsite de importanţă, de vreme ce tu exişti în afara învelişului fizic.

CUM SĂ OBŢII PROIECŢIA

Următorul ceremonial magic este conceput pentru a facilita o eliberare uşoară şi plăcută a corpului astral de omologul său fizic. E puţin probabil că vei reuşi proiecţia de prima dată; de obicei doar două din zece persoane o pot face de prima dată. Practică zilnic acest ceremonial timp de circa douăzeci de minute o dată şi succesul va fi al tău, atîta timp cît

procedezi „ca la carte". Iată ce ai de făcut:

1. Respiră profund de patru ori.

2. Meditează asupra locului în care vrei să te duci de îndată ce-ţi vei părăsi corpul. Pentru prima ta experienţă astrală nu trebuie să-ţi propui să ajungi departe. Du-te doar undeva în casă sau cel mult pe lîngă casă. Nu încerca să fugi înainte de a învăţa să mergi. Vei face călătorii mai lungi doar atunci cînd vei avea destulă experienţă în această tehnică.

3. Controlează-ţi şi întăreşte-ţi mintea. Este foarte important. Trebuie să simţi întotdea-una că **ai controlul total** şi aşa să fie şi în realitate. **Să simţi** şi **să ştii** că ai controlul şi să ai încrederea totală că totul va fi în regulă – ceea ce **va fi** – va face experienţa ta astrală plăcută şi încîntătoare.

4. Aprinde două lumînări: una albă, cealalt mov.

5. Atinge un moment lumînarea mov şi apoi spune următoarele:

ACUM VOI INTRA ÎN PLANUL ASTRAL. VOI CĂLĂTORI DIRECT SPRE... (numeşte locul sau persoana către care vrei să călătoreşti).

VOI FI ABSOLUT ÎN SIGURANŢĂ ÎN PLIMBAREA MEA ASTRALĂ

TOATE PUTERILE PROTECTOARE VOR

FI CU MINE, AŞA CUM SÎNT ATUNCI CÎND MĂ AFLU ÎN CORPUL MEU FIZIC. CORPUL MEU ASTRAL SE VA STRECURA DIN OMOLOGUL LUI FIZIC CU MARE UŞURINŢĂ.

6. Întinde-te pe pat.

7. Relaxează-ţi complet corpul – nu trebuie să existe nici o tensiune – cu mîinile lăsate uşor pe lîngă corp.

8. Cînd inspiri gîndeşte la cuvîntul „relaxare" şi cînd expiri gîndeşte la cuvîntul „călătorie". Aceasta va induce o stare de autohipnoză care va facilita eliberarea astrală.

9. De îndată ce începi să simţi o iluminare şi o senzaţie de putere, proiecţia e pe cale să aibă loc. Fii absolut calm şi relaxat; nu încerca să opui rezistenţă. În acest punct, orice tensiune va strica tot.

10. Acum vei avea o senzaţie de „plutire": ai ieşit din corpul fizic. Acum du-te direct acolo unde doreşti. Fii hotărît în mişcarea ta. Nu te învîrti fără ţintă.

11. Nu te teme dacă cineva intră în camera ta în timp ce te afli în afara corpului tău. Vei părea pur şi simplu că dormi .

12. Aminteşte-ţi că te poţi întoarce la corpul tău – **repede şi într-o clipă** – în cîteva secunde, oricînd doreşti.

Unii spun că este periculos să călătoreşti în

astral, din cauza entităţilor astrale rele pe care le poţi întîlni cînd eşti în afara corpului tău. Adevărul este că entităţile astrale rele au tendinţa de a gravita în jurul locurilor în care răul există în lumea fizică, pămîntească. Dacă cineva călătoreşte într-un loc rău famat, de exemplu, ar putea să întîlnească entităţi neplăcute în acelaşi fel în care le-ar putea întîlni şi dacă ar merge în acest loc aflîndu-se în corpul fizic. Deasupra este aşa cum este dedesubt. Atîta timp cît caracterul tău este curat şi obiectul călătoriei tale astrale este just, nu vei avea de ce să te temi.

CĂLĂTORIA ASTRALĂ A SALVAT O VIAŢĂ DE OM

Obiectivele practice care pot fi atinse prin călătoria astrală sînt multe şi evidente. Vă vom relata acum cum călătoria astrală a unei femei i-a dat posibilitatea de a salva viaţa mătuşii sale bolnave. Dorothy Samuel, din Orpington-Kent, Anglia, fusese întotdeauna foarte ataşată de mătuşa sa care o crescuse după pierderea tragică a părinţilor ei într-un accident rutier, pe cînd era copil. Acum Dorothy era o femeie măritată, cu propriii ei copii, dar îşi vizita zilnic mătuşa aproape infirmă. La un moment dat, afaceri urgente au reclamat prezenţa lui Dorothy în alt oraş pentru cîteva zile, ea urmînd să-i telefoneze zilnic mătuşii. În seara primei zile, i-a telefonat mătuşii pentru a vedea cum se simte, dar aceasta nu

a răspuns. Era un lucru ciudat, pentru că era doar ora 7,30 şi ea ar fi trebuit să-şi urmărească programul preferat la televizor. A sunat din nou şi tot fără nici un rezultat. Dorothy a devenit foarte îngrijorată. Deoarece studia artele magice şi era expertă în călătoriile astrale, a hotărît să-şi „părăsească corpul“ şi să se ducă să vadă care era problema cu mătuşa sa. În cîteva secunde a ajuns în care mătuşii şi a fost îngrozită să o găsească pe biata bătrînă zăcînd la podea inconştientă. Speriată, s-a întors la trupul său şi a telefonat la spitalul din Orpington pentru a trimite o ambulanţă. În spital bătrîna a reacţionat bine la tratament şi a fost externată după cîteva zile. Dar fără călătoria astrală a nepoatei sale, s-ar fi putut ca ea să nu mai fi trăit.

ÎMBUNĂTĂŢEŞTE-ŢI VIAŢA ACUM CU AJUTORUL CĂLĂTORIEI ASTRALE

Departe de a fi un mijloc mistic de amuzament, călătoria astrală poate şi ar trebui să fie un adevărat ajutor pentru rezolvarea problemelor vieţii zilnice. Am văzut cum ea a salvat căsnicia unei femei şi viaţa alteia. Au fost scrise multe cărţi despre asemenea întîmplări remarcabile. Foloseşte-ţi această putere înnăscută pe care o posezi şi viaţa ta se va îmbogăţi pînă la un nivel uimitor.

Capitolul Nouă

1. Puterea de a te vindeca **pe tine şi pe alţii** este o forţă interioară pe care toţi o posedăm.

2. Poţi să-ţi dezvolţi această putere prin exerciţiu.

3. **Credinţa şi vizualizarea** – pietre de temelie ale vindecării magice.

4. **Culoarea** este o forţă foarte puternică în vindecare.

5. Culorile cu un puternic efect vindecător asupra corpului.

6. Cum poţi vindeca pe oricine de aproape orice boală prin miracolul **vindecării magnetice.**

7. **Forţele negative ale psihicului** – principala cauză a funcţionării proaste a corpului.

8. Explicaţia cauzelor specific emoţionale ale bolilor incurabile.

9. Foloseşti „magia neagră" pe **tine însuţi**?

10. Cum o femeie s-a vindecat singură complet de un ulcer la stomac vechi de o viaţă.

11. Cum a scăpat un bolnav de cancer la plămîni.

12. Ceea ce n-au putut să facă metodele de vindecare spirituale obişnuite pentru teribila migrenă a Elisei a făcut peste noapte vindecarea cu culori.

13. Pregăteşte-te să-ţi iei adio de la problemele de sănătate.

În același fel în care fiecare bărbat sau femeie are darul natural al proiecției astrale conștiente, tot așa fiecare bărbat sau femeie are darul natural de a produce fenomenul de vindecare. Darul de **a vindeca,** pe tine sau pe altul, este în totalitate o funcțiune naturală a ființei tale interioare, care poate fi dezvoltată prin antrenament.

Vindecarea magică sau, cum este adesea numită, „vindecarea psihică" și „vindecarea spirituală" se bazează în întregime pe noțiunile de **credință și vizualizare.** Aceste două principii magice, puse în acțiune, vor deștepta puterile vindecătoare latente din interiorul tău și vor magnetiza forțele cosmice pentru a obține miraculosul efect de însănătoșire pe care îl dorești.

DOUĂ MODURI DE VINDECARE

Vom dezbate două moduri principale de vindecare; ambele moduri sînt extrem de eficiente şi au fost încercate şi testate de magicieni de-a lungul secolelor, întotdeauna cu uimitoare efecte. Primul mod de vindecare este „vindecarea cu culori“, iar al doilea – „vindecarea magnetică“.

VINDECAREA CU CULORI

Fiecare parte a corpului este guvernată de o culoare specifică. Culori specifice guvernează perimetre specifice. Aplică o culoare vindecătoare potrivită pe aria infectată şi un minunat proces de vindecare se va pune în mişcare. Culoarea este un foarte important agent care influenţează toate aspectele vieţii; cine nu s-a simţit revigorat şi înviorat de un roşu sau un portocaliu strălucitor, sau deprimat de un gri sau maro tern?

Şi ce efect reconfortant poate avea un frumos şi senin cer albastru asupra noastră. Dacă o culoare poate avea un asemenea efect asupra noastră într-un mod inconştient, ce efect ar putea avea cînd este aplicată în mod conştient în scopul vindecării? Efectul poate fi aproape miraculos, după cum vom descoperi în curînd.

PRINCIPALELE CULORI VINDECĂTOARE

Mai întîi, iată care sînt cele şapte principale culori vindecătoare care corespund principalelor şapte „arii“ şi organe ale corpului:

1. **Roşu:** inima şi sistemul circulator
2. **Galben:** creierul şi sistemul nervos
3. **Verde:** splina şi pancreasul
4. **Argintiu:** fierea şi ficatul
5. **Sidefiu:** stomacul
6. **Albastru:** rinichii
7. **Purpuriu:** plămînii

Pentru a te vindeca prin miraculosul proces de însănătoşire cu culori, notează instrucţiunile care urmează.

TEHNICA VINDECĂRII CU CULORI

1. Stai drept pe scaun cu mîinile odihnindu-se pe genunchi.

2. Respiră rar timp de aproape două minute.

3. Imaginează-ţi că stai în acelaşi scaun, la o distanţă de circa doi metri în faţa locului în care te afli. Pur şi simplu imaginează-ţi o „dublură“ a ta stînd în faţa ta.

4. Acum spune:

ACUM COMAND MIRACULOASEI PUTERI VINDECĂTOARE A FIINŢEI MELE SUPERIOARE DIVINE SĂ VINDECE COMPLET ŞI TOTAL... (numeşte partea corpului care trebuie vindecată).

5. După ce ai spus aceste cuvinte, vizualizează culoarea potrivită care corespunde părţii respective a corpului.

6. Vizualizează culoarea cît mai strălucitoare cu putinţă, **ca un puternic cerc vital.**

7. Priveşte la „dublura" din faţa ta şi priveşte-i partea corpului pe care vrei să o vindeci. Nu contează dacă hainele acoperă aria, important este ca atenţia ta să fie focalizată pe această arie. Procesele tale de **vizualizare şi gîndire** sînt funcţii ale **materiei astrale** şi materia astrală penetrează, după cum am văzut în capitolul anterior, materia fizică. Acum vizualizează aria ce trebuie vindecată, **înconjurată de cercul de culoare.**

8. Fără încordare, imaginează-ţi cercul cît mai strălucitor şi mai puternic cu putinţă. Priveşte-l cum înconjoară aria afectată timp de **cel puţin două minute.**

9. Acum spune:

ÎŢI MULŢUMESC ŢIE, O, DOMN DIVIN ŞI INFINIT!... (numeşte partea corpului) ESTE ACUM VINDECAT!

Ridică-te şi întoarce-te la preocupările tale

Almanahul Farmecelor, Ritualurilor şi Ceremonialurilor Magice

obişnuite.

Presupunînd că ai făcut totul corect, vei simţi o îmbunătăţire clară a stării tale de sănătate. Dar îmbunătăţirea ar putea fi de scurtă durată, caz în care va trebui să practici din nou ritualul de vindecare. Practică ritualul cel puţin o dată pe zi, pînă cînd vindecarea este totală şi permanentă.

TEHNICA VINDECĂRII MAGNETICE

Al doilea mod, la fel de eficient, de vindecare magică, **vindecarea magnetică,** este folositor în **vindecarea altor persoane,** după cum vom vedea:

1. Pune pacientul să se întindă pe pat.

2. Stai în faţa lui cu mîinile întinse şi palmele îndreptate în sus şi spune cu multă simţire şi sinceritate următoarele:

SÎNT INSTRUMENTUL TĂU MAGNETIC DIVIN, PRIN TINE, O, DOAMNE, VOI SCOATE AFARĂ TOATĂ NEGATIVITATEA DIN... ŞI O VOI ÎMPRĂŞTIA ÎN CELE PATRU VÎNTURI.

3. Închide-ţi ochii cîteva clipe şi **gîndeşte-te doar la pacientul tău ca fiind complet vindecat.**

4. Acum apucă-i picioarele uşor şi **simte mental** cum materia otrăvitoare negativă iese din el. În acest moment tu eşti, efectiv,

un magnet, atrăgînd toată negativitatea din corpul pacientului tău.

5. Pentru a te proteja şi a te asigura că negativitatea pacientului tău nu intră în aura ta, cînd ai terminat scutură-ţi mîinile violent şi spune:

SCUTUR DE PE MINE TOATĂ NEGATIVITATEA. ÎN NUMELE CELUI MAI SFÎNT NUME, IZGONESC ACEASTĂ NEGATIVITATE DIN PREZENŢA MEA.

6. Spală-te imediat pe mîini pentru a întregi procesul de purificare.

7. Întoarce-te la pacient, ridică ochii spre cer şi spune:

ÎŢI MULŢUMESC, O, DOAMNE, PENTRU ACEASTĂ DIVINĂ ŞI MIRACULOASĂ VINDECARE.

8. Vindecarea este acum completă.

Acest ritual de vindecare magnetică poate avea ca efect **o vindecare imediată** a pacientului. Dar nu conta pe asta; fii satisfăcut dacă el măcar se simte mai bine în urma tratamentului. Continuă ritualul în fiecare zi pînă cînd amîndoi veţi fi **siguri** că problema s-a rezolvat.

EMOŢII NEGATIVE

Modul magnetic de vindecare este în primul rînd

un sistem **magic şi psihologic**, pentru că tratează afecţiunea pur şi simplu ca „negativitate“ şi nu ca o simplă „condiţie fizică“. Este un fapt binecunoscut acela că majoritatea condiţiilor de boală sînt induse de **condiţiile emoţionale negative din mintea şi aura pacientului.** Tratamentele **fizice,** cum ar fi medicamentele şi chiar operaţiile, sînt ineficiente în tratarea pe termen lung a unei suferinţe de origine emoţională, căci un asemenea tratament înlătură doar **manifestările fizice,** nu şi cauzele **psihologice şi magice** (spirituale) ale problemei. În consecinţă, o suferinţă pe care o credeam „vindecată“ prin folosirea unui asemenea tratament, pur şi simplu revine într-un alt stadiu, uneori cu o altă manifestare.

ŞASE CAUZE PSIHOLOGICE MAJORE

Aproape toate disfuncţionalităţile corpului sînt cauzate de forţe negative de natură psihologică şi emoţională, din sistemul suferindului. Iată aici şase disfuncţionalităţi fizice majore şi boli, cu cauzele lor psihologice:

1. CANCERUL. Ură, pesimism.

2. BOLI NERVOASE ŞI SPINALE. Teamă, sentiment de vinovăţie.

3. HIPERTENSIUNE, COMOŢII. Lăcomie, egoism.

4. URTICARII, FURUNCULE, ARTRITE. Inferioritate.

5. BOLI RESPIRATORII, DE GÎT, SINUZITE. Frustrare.

6. ULCERE, BOLI DE INIMĂ, DURERI DE CAP. Nervozitate.

Toate aceste condiții negative sînt simptome ale magiei distructive pe care individul **o îndreaptă în mod inconștient împotriva sa**. Este o „magie neagră“ teribilă, pentru că omul nu o conștientizează, și aceasta îi distruge sistematic corpul. Și magia neagră indusă din „afară“, adică atacul psihic vicios, direcționat de altcineva, poate să-și atingă scopurile rele fără nici o dificultate, datorită condițiilor negative deja existente în interiorul victimei. Dacă o persoană nu este, din punct de vedere psihologic și magic, în siguranță pe **dinăuntru**, atunci nu poate fi în siguranță nici din **afară**.

REFACEREA POATE FI ACUM A TA

Aplicarea dinamică a vindecării magice te poate duce la o **refacere totală** și **o sănătate de fier**, indiferent cît de disperată ar fi starea ta actuală. Dar fii sigur că „ți-ai luat soarta în mîini“ și „curăță-te“ de emoțiile sinistre care îți bîntuie psihicul, înlocuindu-le cu cele opuse lor. Învață să gîndești pozitiv despre tot ce face parte din viața ta, sau vei rămîne o victimă a

propriei tale „magii negre“.

UN ULCER REBEL VINDECAT

În încheierea acestui capitol despre vindecarea magică, îți vom relata pe scurt cîteva cazuri grăitoare de oameni ale căror vieți s-au schimbat după ce au folosit formula magică de vindecare. De ani de zile, Mariana M. din București suferea de ulcer. Toate metodele obișnuite de tratament dăduseră greș. Ea a început să studieze magia și a aflat despre valoarea culorii în vindecarea magică. După două săptămîni de la începerea tratamentului cu formula magică, durerile se reduseseră la jumătate. După o lună, medicul a constatat însănătoșirea completă.

JACK ÎNFRÎNGE CANCERUL

Jack Forsythe din Chelmsford, Anglia, a fost foarte deprimat cînd a aflat că are un început de cancer la plămîni. I s-a spus că după un tratament îndelungat viața lui nu ar mai fi fost în pericol. Gîndul la toate acestea nu i-a plăcut deloc, așa că a căutat în altă direcție, la o cale mai bună de a înfrunta problema și de a-și găsi, poate, vindecarea. El a găsit răspunsul în magie. După o lună în care a folosit formula de vindecare cu culori, toate

simptomele dispăruseră complet. Doctorii au fost uluiţi; Jack se însănătoşise. Această experienţă a avut un mare impact în viaţa lui Jack şi astăzi, fiind pensionar, îşi petrece aproape tot timpul liber vindecîndu-i pe alţii, folosind atît metoda cu culori, cît şi pe cea magnetică.

ELIBERAREA TOTALĂ DE MIGRENĂ

Florentina B., din Cernavodă, suferea îngrozitor de migrenă. Din cauza ei, viaţa îi fusese îngrozitoare. Ea încercase metodele spirituale de vindecare obişnuite, obţinînd doar o ameliorare temporară. Atunci ea a încercat vindecarea magică cu culori şi s-a simţit imediat mai bine.

În ciuda îmbunătăţirilor, suferinţa ei era foarte rebelă, aşa că a trebuit să insiste timp de cinci luni cu formula de vindecare, înainte de a putea să constate totala vindecare. Asta s-a întîmplat în urmă cu trei ani. De atunci nu a mai avut nici o migrenă.

Atît de impresionată a fost Florentina de vindecarea ei completă cu formula magică, încît a folosit-o pentru a-i vindeca şi pe alţii. Un mare succes al său a fost vindecarea completă a tatălui ei de o sinuzită de care suferea de mai mulţi ani, şi de asemenea totala vindecare a arteritei surorii mai mari. În ambele cazuri, ea a folosit modul de vindecare magnetic.

PUTEREA CREDINŢEI

După cum am menţionat mai înainte, **credinţa** şi **vizualizarea** sînt pietrele de temelie ale aplicării cu succes a vindecării magice. Oamenii trebuie să **aibă credinţa** că vindecarea va veni, indiferent cît de imposibil ar părea. Florentina a insistat aproape o jumătate de an pînă cînd a reuşit să scape de migrenă. Credinţa ei a fost răsplătită. Şi atunci cînd veţi putea să **vizualizaţi bine** în timpul ceremonialului, rezultatele bune vor veni foarte uşor.

Nu mai pierde nici un moment acum, după ce ai citit acest capitol. Citeşte-l din nou şi ia notiţe. Începe ritualul de vindecare cît mai curînd; insistă şi vei putea să spui „adio“ problemelor tale de sănătate, pentru totdeauna!

Atenţie, însă! Să fii **mai frumoasă** sau **mai atrăgător**; **să fii nemuritor**... la acest fel de lucruri a visat omenirea încă din zorii istoriei. Magicienii antici căutau **elixirul tinereţii** sperînd că le va da puterea de a depăşi legile fizice ale corpului şi să scape de decadenţă şi declin trişînd natura! Nu veţi găsi în Almanah minunatul „elixir al tinereţii“, dar magicienii vor continua să-l caute.

CAPITOLUL ZECE

RITUALUL SOLAR AL FRUMUSEŢII

Practicaţi-l cu grijă şi veţi fi foarte mulţumiţi de rezultat:

1. În ziua care urmează după lună plină, priveşte spre soare din oră în oră şi spune:
O, ZEULE SOL, TOARNĂ RAZELE TALE VINDECĂTOARE ÎN MINE, UMPLE-MĂ CU SPLENDOAREA TA, FĂ-MĂ FRUMOASĂ, FĂ-MĂ ATRACTIVĂ.
FĂ-MĂ SENZUALĂ, SĂ POT SĂ RADIEZ FRUMUSEŢE ŞI PUTERE CHARISMATICĂ.

2. Fă aceasta zilnic, timp de 28 de zile. Vorbeşte cu **simţire, credinţă şi convingere**. Dedică-te cu totul. Spune totul în gînd, dacă nu este posibil să te exprimi verbal.

3. Nu aştepta miracole imediate. Acesta

este un ritual care lucrează în timp.

4. În loc de cuvintele „frumoasă“ şi „frumuseţe“, bărbaţii pot folosi cuvinte ca „arătos“ şi „putere de atracţie“ sau altele.

Acest ritual a făcut minuni pentru Janet Smith din Croydon, în sudul Londrei. Între două vîrste, ea era din ce în ce mai îngrijorată de aspectul său. Soţul ei nu părea să o mai considere atrăgătoare. Ea a practicat vechiul Ritual Solar al Frumuseţii şi s-a simţit altă femeie la sfîrşitul celor 28 de zile. Nu a observat vreo schimbare **fizică** în aspectul ei, dar acesta a apărut cu timpul; în schimb a descoeprit dintr-o dată că are mai mare **încredere** în sine. În curînd a descoperit că este mai energică şi s-a simţit în stare să înceapă să poarte haine mai „tinereşti“, ceea ce nu îndrăznise să facă înainte. Această nouă încredere şi vitalitate a Janetei s-a transmis şi la soţul ei: aproape în fiecare noapte dorea să facă dragoste cu ea!

UN MIRACOL PENTRU GEORGIANA

Georgiana S., din Arad, de treizeci şi ceva de ani, era îngrijorată de mulţimea ridurilor care-i apăruseră, înmulţindu-se o dată cu apropierea vîrstei a doua. Ea a practicat ritualul de frumuseţe şi după două luni a constatat cu uimire că ridurile efectiv dispăruseră. După patru ani ele încă nu

reapăruseră!!

MIHAI CAPĂTĂ SUCCES LA FEMEI

Mihai S., din Bucureşti, era perfect conştient de felul cum arăta. El era departe de a arăta bine, dar nu s-ar fi putut spune nici că era groaznic de urît.

Femeile niciodată nu păreau să-l observe, şi el şi-ar fi dorit să le poată atrage atenţia măcar o singură dată. Atras de posibilităţile pe care i le promitea vechiul ritual de frumuseţe, el s-a decis să încerce. El a început să se simtă mai bine şi efectiv a simţit că arată mai bine. În curînd a descoperit că era în centrul atenţiei a nu mai puţin de **trei femei**, care încercau, fiecare, să fie pe primul loc în viaţa sa.

RITUALUL FÎNTÎNII TINEREŢII

Anticul ritual, de origine celtică, şi de asemenea subiectul cîtorva vechi cărţi de magie, este cel mai apropiat de „elixirul tinereţii“. Va face minuni cu aspectul tău şi încrederea ta în tine. El are două părţi:

Partea 1

A. Umple un pahar cu apă şi acoperă-l cu o farfurie.

B. Înainte de amiază pune paharul pe pervazul unei ferestre orientate spre sud. **Doar într-o zi însorită.**

Partea 2

A. La miezul nopţii cu lună plină aprinde o lumînare albă.

B. Pune paharul cu apă lîngă lumînare, în partea mîinii drepte.

C. Ia o fotografie din tinereţe şi priveşte-o fix **crezînd din toată inima că poţi să-ţi recapeţi tinereţea** (în trecut, înaintea inventării fotografiei, magicianul trebuia să deseneze o imagine a sa aşa cum arăta în tinereţe, cît mai bine cu putinţă).

D. Acum spune rar şi cu putere:

Fîntîna tinereţii
O privesc,
Din ea eu voi bea
Cu încredere şi cu credinţă;
Schimbă şi transformă mintea mea,
Spiritul şi corpul meu astfel încît să pot fi
Din nou tînăr,
Nepăsător şi îndrăzneţ; şi eu mă voi bucura de putere fizică, vitalitate şi tinereţe încă o dată!

E. Acum priveşte în sus şi vizualizează o fîntînă cu apă curată, strălucitoare. Imaginează-ţi că ea conţine gloriosul şi misticul „elixir al vieţii". Închipuie-ţi că stai în faţa acestei fîntîni şi vezi cum

apa ei te cuprinde complet. Vezi şi simţi cum forţa mistică a acestei ape spală de pe tine toată bătrîneţea şi oboseala, aducînd în locul lor tinereţea dătătoare de energie, putere şi vitalitate.

F. „Scaldă-te" în acest minunat simţămînt pentru cîteva minute.

G. Pune fotografia în stînga lumînării.

H. Ţine paharul de apă în faţa ochilor şi spune:

O, elixir al tinereţii, lasă-ţi puterea mistică să mă reînnoiască; am încredere în puterea ta, beau în credinţă. Beau în siguranţă. Tinereţea se întoarce la mine. Aşa să fie.

I. Bea apa.

J. Ritualul este acum complet.

O variantă a acestui ritual este de a folosi, în loc de pahar, un pocal. Repetă acest ritual în fiecare zi sau o dată pe săptămînă, de trei ori consecutiv. Va produce o **transformare magică** pentru tine.

Este pentru prima oară cînd acest ritual străvechi a fost publicat în forma lui **completă.** Acum este al tău. Execută-l bine şi cu completă încredere în puterile lui şi vei deveni o nouă persoană.

UNUI BĂRBAT DIN PITEŞTI I SE ÎMBUNĂTĂŢEŞTE VIAŢA

Ioan P., din Piteşti, la aproape 60 de ani, a fost foarte mulţumit de rezultate. El a descoperit că are din nou energie şi o ameliorare a durerii din piciorul stîng, de care suferea de ani întregi şi a căpătat un nou interes pentru viaţă.

JUNE SE SIMTE CU 20 DE ANI MAI TÎNĂRĂ

June Wesley din Southport – Merseyside, în vîrstă de 54 de ani, a simţit o „relansare" a vieţii după folosirea Ritualului Fîntînii Tinereţii. Fiind întotdeauna o femeie foarte ocupată, a avut tendinţa de a se neglija de-a lungul anilor şi simţea nevoia unei înnoiri. S-a îndreptat spre acest ritual străvechi pentru a vedea ce putea face pentru ea. Imediat a început să se simtă cu 20 de ani mai tînără şi chiar a devenit atrăgătoare pentru bărbaţi mult mai tineri decît ea. A scăzut în greutate şi şi-a recăpătat o înfăţişare cu care se putea mîndri din nou.

SHARON ÎŞI GĂSEŞTE UN IUBIT TÎNĂR

Sharon din Horsham, Anglia, o femeie divorţată între două vîrste, a fost la început dezamăgită cînd a încercat „Ritualul Fîntînii Tinereţii". Dar, hotărîtă, a încercat din nou, lăsînd deoparte orice teamă că va da greş şi avînd o încredere nezdruncinată că formula o va ajuta. Credinţa şi insistenţa ei au dat roade. După cinci săptămîni, aproape din senin, s-a simţit mai strălucitoare şi mai fericită. Spiritul ei era dintr-o dată mai tînăr. A ţinut o cură de slăbire şi a rămas uimită de rezultate. De cîte ori mai încercase să slăbească nu reuşise mai nimic. Ridurile au început să dispară şi chiar şi firele de păr erau mai rezistente. Dar cel mai uimitor a fost că bustul i-a devenit mai ferm după ani de zile, ceea ce a încîntat-o de-a dreptul pe Sharon. Toate acestea au ajutat-o să-şi găsească un iubit cu aproape 20 de ani mai tînăr. El spunea că o găseşte mult mai atrăgătoare decît femeile de vîrsta lui. Sharon băuse din „fîntîna tinereţii" şi tinereţea revenise pentru ea!

De ce să nu bei şi **tu** din fîntînă? Chiar dacă ai doar 30 de ani, ar trebui să „bei" din această bogată „fîntînă". Niciodată nu este prea devreme să începi efortul de a-ţi păstra tinereţea; începi cînd eşti tînăr şi poate nu vei „îmbătrîni" **niciodată!**

Capitolul Unsprezece

Diferenţa dintre ritualurile şi ceremonialurile care funcţionează şi cele care nu funcţionează este întotdeauna nivelul de **credinţă** şi **concentrare**, dovedit sau nu, de magicianul care le execută. Îţi vom da acum cîteva indicaţii pentru a deveni **un practicant al magiei cu bune rezultate:** un magician care nu „marchează cîteodată", dar care este un învingător **de fiecare dată** cînd invocă puterea unui ritual sau ceremonial, o persoană care stăpîneşte soarta, **circumstanţele** şi destinul.

Urmează aceste indicaţii, execută-le întocmai şi vei deveni nu doar un practicant învingător al artelor magiei, dar şi un **Adept**, un conducător în magie.

1. Pune-ţi întreaga inimă şi sufletul în fiecare lucrare magică. **Crezi** în puterea magiei de a te ajuta; nu te îndoi niciodată de

eficiența ei. Îndoiala este cel mai mare dușman al magicianului, cauza mai multor eșecuri decît oricare alt factor.

2. Păstrează toate lucrările tale magice **strict secrete.** Un bun magician nu-și dezvăluie **niciodată** planurile sau țelurile **nimănui.** Păstrează secretul **absolut** și vei avea mai mult succes în lucrările tale.

3. Păstrează acest Almanah ca pe o comoară. Ascunde-i instrucțiunile cu grijă. Îngrijește-l. Tratează-l cu respect. Ar putea fi cea mai valoroasă lucrare ocultă pe care o vei avea vreodată, avînd în vedere ce poate face pentru tine.

4. Nu fi tentat să gîndești că **magia foarte complicată este „magie mai bună".** Nu este așa. „Magia complicată" înseamnă un singur lucru: complicație.

5. Păstrează un „jurnal magic". Vrăjitoarele numesc un asemenea jurnal „Cartea Umbrelor". Acesta trebuie să fie o înregistrare a tuturor **lucrărilor tale magice.** Sfințește jurnalul tău și folosește-l **numai** pentru a înregistra detaliile lucrărilor tale magice.

6. Ceremonialul magic nu este numai o artă, dar totodată o **știință exactă.** Ținînd înregistrările cu grijă toate lucrările tale în jurnalul magic, poți să ai **măsura exactă a**

eficienței muncii tale. Notează ora exactă și fiecare detaliu al lucrărilor tale. Notează în mod deosebit **modul exact** în care ritualul sau ceremonialul a dat rezultate. Toate aceste informații vor deveni foarte folositoare mai tîrziu, în special în cazul în care consideri că lucrarea ta magică nu a dat rezultate obișnuite. Comparînd modul în care ai procedat cînd ai avut succes cu modul de lucru atunci cînd nu ai obținut efectul așteptat, poți găsi, în notițele tale, o diferență în procedeul de lucru care ar putea explica eșecul. Înregistrează întotdeauna în jurnalul tău natura exactă a gîndurilor și sentimentelor tale din timpul executării ritualului; de asemenea, ce fel de zi ai avut acasă sau în locul în care practici magia; dispoziția ta generală etc. Toate aceste lucruri sînt foarte importante și dintr-un nimic ai putea identifica o diferență subtilă care a apărut între ritualul care a avut succes și cel care a dat greș.

7. Învață să fii insistent. Dacă o lucrare magică nu dă rezultate, fă-o din nou și din nou. Perseverența îți va fi răsplătită.

8. În anumite momente ale zilei practică **exerciții de vizualizare.** Exersează **vederea unor lucruri în imaginație**, focalizîndu-ți atenția asupra lor. Magia ta dă rezul-

tate dacă ştii să-ţi foloseşti imaginaţia!

9. Fă exerciţii de **concentrare.** De două ori pe zi ia un obiect mic, un nasture, un ac, o monedă mică, şi focalizează-ţi **total şi complet** atenţia asupra lui timp de **două minute întregi.** Gîndurile tale trebuie să fie **total absorbite de obiect**; orice alt gînd trebuie alungat cu desăvîrşire. Asta nu e uşor deloc. Exersînd îţi vei îmbunătăţi performanţele. O concentrare bună se cîntăreşte în aur în lucrările magice.

CAPITOLUL DOISPREZECE

MIC DICŢIONAR DE TERMENI FOLOSIŢI ÎN OCULTISM ŞI ARTELE MAGICE

1. Adam:

În magie şi misticism Adam simbolizează **o rasă umană**, prima rasă, nu un singur individ solitar.

2. Adam Kadmon:

Numele simbolic pentru bărbatul ideal, total perfecţionat.

3. Adept:

Un maestru al artelor magiei, unul care are puterea de a-şi îndeplini orice dorinţă prin aceste mijloace.

4. Adonai:

Unul din numele sacre date de evrei lui

Dumnezeu.

6. Agla:

Unul din numele cabalistice date lui Dumnezeu.

7. Akasha:

Eterul; granulele de spaţiu conţinute în fiecare atom. Soluţia apoasă pur eterică a spaţiului.

44. Cronica Akashică:

O vastă **„cronică akashică"** a fiecărui gînd, vedere, sau sunet, ale oricărei creaturi care a existat vreodată.

8. Alchimie:

Transformarea magică exoterică a metalelor de bază în aur. Transformarea exoterică a bărbatului de bază în „Adam Kadmon", bărbatul perfect. **Al** înseamnă Dumnezeu şi Khem înseamnă Egipt. Cuvîntul „chimie" înseamnă, din punct de vedere literar, „ştiinţa egiptenilor". Alchimia era ştiinţa divină a egiptenilor antici; ei posedau secretele bine păstrate ale alchimiei esoterice şi exoterice; magicienii au încercat apoi, de-a lungul timpului, să o redescopere.

9. Amenti:

Numele vechilor egipteni pentru lumea cealaltă.

10. Amun-Ra:

Zeul suprem al egiptenilor, reprezentat de berbec.

43. Îngeri:

Păzitori, spirite; posesori ai unei mari puteri. Pot fi invocaţi în timpul ceremonialurilor magice avansate şi în practicarea Înaltei Magii.

11. Animism:

Credinţa că totul, fie copacii, vîntul, insectele sau orice altceva, posedă o personalitate animată de un suflet personal. O credinţă aprig disputată între şcolile oculte, unele insistînd că aceste lucruri sînt lipsite de suflete personale, fiind guvernate de „suflete de grup".

5. Afrodisiac:

Orice hrană, compusă din ingrediente naturale, despre care se presupune că stimulează dorinţele sexuale. Numită după zeiţa dragostei la greci, Afrodita, cunoscută ca Venus pentru romani.

91. Vărsător:

Al treilea, şi „cel mai avansat" din cele trei semne zodiacale de aer. Numit „semnul umanitar" al zodiacului, nativii săi par a face faţă mai bine cînd abordează oamenii în grup, la o scară impersonală, decît atunci cînd au de-a face cu oamenii

luaţi individual. Vremea lui este ciudata lună februarie (mulţi din nativi sînt ciudaţi!), cînd natura este îngheţată, reflectînd răceala în relaţiile emoţionale ale nativilor săi, opusă căldurii semnului său opus, Leul, care guvernează cea mai fierbinte lună de vară.

Nativii din Vărsător trebuie să înţeleagă că umanitatea poate merge înainte doar prin **îmbunătăţirea şi dezvoltarea individuală** şi nu prin reforma socială şi „umanitară".

19. Berbec:

Primul semn al zodiacului; nativii din acest semn simt că trebuie să fie „primii în toate". Fiind primul în zodiac, Berbecul guvernează „prima parte a omului": capul, de aceea nativii din Berbec sînt adesea descrişi ca „tari de cap". Berbecul era simbolul primului dintre animale în ierarhia egipteană. Berbecul semnifică îndrăzneala sexuală, nativii din acest semn fiind de obicei bine înzestraţi cu această calitate.

13. Aspirant:

Un om care caută iluminarea magică. Primul pas pentru a deveni Adept.

14. Atam:

Numele egiptean al Soarelui, suprema sursă a vieţii.

15. Athame:

Numele magic al unui cuţit folosit în ceremonialurile magice.

16. Atlantida:

Continent scufundat în Atlantic, supravieţuitorii săi fiind, după cum se crede, egiptenii antici.

17. Baal:

Cuvînt iudaic care defineşte divinitatea corpurilor sfinte.

Zeii al căror nume are prefixul „baal", din Vechiul Testament, au fost defăimaţi şi condamnaţi ca fiind forţe ale răului şi corupţiei. Această atitudine persistă în religia modernă creştin-ortodoxă şi iudaică.

20. Biblia:

Exoteric, scopul şi destinul omului. Esoteric – bogată în revelaţii magice şi mistice.

55. Magie neagră:

Folosirea magiei în scopuri egoiste, materialiste. Există controverse teribile între ocultişti asupra acestui subiect. Magia neagră este adeseori asociată cu lucrarea rea a culturilor diavolului.

21. Cabala:

Interpretarea mistică şi magică **interioară** a Vechiului Testament. Un studiu profund al celor

33 de litere ale alfabetului ebraic, conținînd cheia misterelor universului. O doctrină foarte complexă, explicată mai simplu prin **Copacul Vieții,** studiat în cele mai multe școli esoterice. Tradiția esoterică evreiască.

72. Rac:

Semn zodiacal simbolizînd dorința de acaparare și senzitivitatea. Un simbol al casei și maternității. Un semn greu de purtat pentru nativii bărbați; este un semn foarte „karmic" pentru ei.

12. Arderea lumînărilor:

Folosirea lumînărilor fie pentru rugăciuni, fie în ritualuri, pentru scopul de a crește vibrațiile favorabile pentru atingerea cu succes a obiectivului propus.

22. Capricorn:

„Semnul iernii" determină „răceala" nativilor săi. Un „semn karmic" guvernat de marele Zeu Karmic Saturn, în forma sa negativă; cei născuți sub acest semn au de plătit datoriile karmice din încarnările anterioare. Nu este un semn tocmai de invidiat, dar este un semn plin de caracter.

23. Cartomanție:

Prevestirea viitorului cu ajutorul cărților de joc.

25. Chakrele:

Cele șase „centre psihice" ale corpului: baza coloanei vertebrale; organele genitale; buricul; inima; gîtul; punctul dintre sprîncene.

85. Șarlatan:

Cineva care din motive egoiste pretinde că are puteri oculte. Mulți oameni populari din lumea ocultă sînt, de fapt, șarlatani, care dau ocultismului în general un rău renume. Aspirantul ar trebui să fie precaut cu oricine preinde că are puteri speciale. **Adevăratul** ocultist **nu se laudă** niciodată cu puterile lui. Dimpotrivă, păstrarea secretului și discreția sînt caracteristice adevăratului practicant.

74. Sabat:

O mică organizație a vrăjitoarelor, formată în scopul dezvoltării și exersării puterilor magice sub conducerea unui lider, „marele preot" sau „marea preoteasă". Mulți au impresia că pot obține adevărata putere magică doar făcînd parte dintr-un sabat. Acest lucru este adevărat doar pentru cei ce au nevoie de instrucțiuni și ajutor **personal.** Puterile magice pot fi dezvoltate lucrînd individual, fără ajutorul altora.

61. Moarte:

Totala separare a spiritului, sau a corpului astral, de învelișul lui fizic.

26. Demiurg:

Cuvînt grecesc ce semnifică forţele creatoare ale universului.

27. Demoni:

Entităţi rele de pe cele mai joase planuri ale existenţei astrale, care în mod ocazional iau în posesie şi chinuiesc pe cei din planul fizic. Groteşti şi înspăimîntători în aparenţă, ei se manifestă fizic în prezenţa magicianului rău care îi solicită pentru dorinţele lui. Practicanţii novici ai artelor răului sînt incapabili să stăpînească aceste entităţi, rezultatul fiind acela că **ei ajung să fie stăpîniţi de demoni.** Acesta este fenomenul cunoscut ca „posesie".

Demonii nu pot lua în posesie un suflet bun pentru că ei nu pot exista într-o atmosferă de bunătate şi un suflet bun nu îi va invoca să-i dea ajutor.

28. Diavol:

„Demonul viclean". Personificarea răului.

30. Elemente:

Spiritele celor patru elemente ale naturii. Spiritele focului sînt numite „salamandre", ale vîntului „ordine", ale aerului „nimfe", ale pămîntului „gnomi".

31. Esoteric:

Ceea ce este **secret**; nu trebuie cunoscut de public.

32. Exorcism:

Interpretarea prin mijloace oculte şi spirituale a influenţelor rele sau negative care obsedează persoanele sau obiectele.

33. Exoteric:

Înfăţişarea exterioară, a adevărului ascuns.

34. Gemeni:

„Semnul intelectual" al zodiacului; nativii săi sînt oameni activi şi curioşi; oameni ai cărţilor. Este primul din semnele zodiacale de aer, fiind guvernat de faţa pozitivă a rapidei şi fierbintei planete Mercur, rezultatul fiind „aerul fierbinte" care caracterizează nativii acestui semn. Iuţi şi plini de aer fierbinte, pe aceşti oameni, de regulă, nu te poţi baza. E semnificativ faptul că Statele Unite sînt guvernate de Gemeni.

36. Gnosticism:

Derivat din „gnosis", cuvîntul grecesc pentru **cunoaştere**. Gnosticii erau primii creştini care s-au rupt de bisericile ortodoxe în urmărirea cunoaşterii mistice şi a revelaţiei.

29. Dumnezeu:

În teologia convenţională este conducătorul suprem al puterii şi creaţiei; un concept exoteric creat de evrei, mai tîrziu folosit de creştinism. În tradiţia mistică Dumnezeu este **în interiorul** omului şi nu o forţă conducătoare exterioară.

30. Ectoplasmă

Substanţă folosită de acele spirite plecate dintre noi, care se materializează în timpul unei şedinţe de spiritism. Ectoplasma vine din gura mediumului care conduce şedinţa. Acest fenomen este rar.

31. Goetia:

O altă denumire a ceremonialului şi ritualului magic.

32. Guru:

Un avansat profesor spiritual, care se află de obicei în India. De obicei şarlatanii folosesc acoperirea de „guru", pretinzînd că posedă cunoştinţe speciale care vor conduce elevii spre iluminare, obţinînd sume de bani fabuloase de la elevii lor, şi trăind în mare lux, în vreme ce susţin nevoia de „ridicare deasupra materialismului".

33. Sănătate:

O sănătate trainică este manifestarea exterioară a echilibrului şi armoniei interioare.

Almanahul Farmecelor, Ritualurilor şi Ceremonialurilor Magice

34. Rai:

Potrivit viziunii tradiţional-religioase, un loc vag, îndepărtat, unde se duc „oamenii buni". Raiul, pentru mistici, este uniunea cu „Fiinţa Superioară".

35. Iad:

O condiţie creată în **mintea unui om.** Creat de asemenea de **incapacitatea individuală de a se împăca cu moartea DUPĂ CE A MURIT.** El nu poate accepta că este „mort" fizic; încă mai caută plăcerile şi satisfacţiile fizice pe care nu le mai poate avea, pentru că nu mai are un corp. Unii nefericiţi trec prin această condiţie ani de zile, aceasta fiind un adevărat „iad" pentru ei. Aceasta este o explicaţie a fenomenului de bîntuire a stafiilor: un suflet fără odihnă, incapabil să părăsească mediul fizic pe care l-a cunoscut odată.

36. Înaltă magie:

Ceremonial magic avansat pentru manifestarea unor puteri mai profunde. Nu intră în atenţia Almanahului, care s-a preocupat în special de **folosirea practică, de zi cu zi, a magiei**!

37. Horus:

Predecesorul egiptean al lui Hristos. Un zeu al soarelui, izvorul de origine pentru Osiris şi Isis.

38. Incantaţie:

O vrajă sau o cîntare religioasă rimată, de obicei cîntată.

39. Isis:

Simbolul matern al Misterioasei Şcoli a Atlantidei. Principiul feminin, identificat cu Luna şi cu Venus.

40. Jupiter:

Marele zeu al romanilor, identificat cu Zeus la greci, Marduk la babilonieni. Numit „Marele Benefic" de către astrologi, el este principalul simbol al bogăţiei, norocului, şansei şi abundenţei. Jupiter guvernează zodia Săgetătorului în forma lui pozitivă şi este unul din guvernatorii Peştilor în forma lui negativă.

41. Ka:

Cuvînt egiptean pentru subconştient; corpul astral.

42. Kahunas:

Puternici magicieni străvechi care au trăit în urmă cu cîteva mii de ani în Insulele Hawaii, abia de curînd dispăruţi. Despre ei se crede că au imigrat din Egiptul antic înainte de declinul acestei civilizaţii.

43. Karma:

Legea universală a cauzei şi efectului. De obicei asociată cu doctrina reîncarnării. Cineva culege în viaţa viitoare ce a semănat în prezent.

44. Kundalini:

Energia vitală a corpului simbolizată de un şarpe încolăcit, corespunzînd chakrei de la baza coloanei vertebrale.

45. Lemuria:

Un continent acum scufundat între India şi Africa, locuit cîndva de o rasă de oameni avansaţi, similari Atlanţilor.

46. Leu:

Simbolizat de Soare, Inimă, Leu; toate trei sînt manifestări ale puterii şi importanţei; reflectate în psihologia şi atitudinea nativilor acestui semn. Vezi la „Soare".

47. Balanţă

Guvernată de Venus, zeiţa frumuseţii, şi simbolizată de balanţa justiţiei; nativii acestui semn arată întotdeauna bine şi sînt obsedaţi de echilibru şi fair-play în tot ceea ce fac. Oameni orgolioşi şi nehotărîţi, cei din Balanţă.

48. Magician:

Un practicant al artelor magice. **Toţi** sîntem

magicieni, fie că o ştim sau nu. În ultimă instanţă magicianul „se joacă de-a Dumnezeu" pentru că încearcă să creeze lucruri materiale prin mijloace supranaturale. De aceea e considerat ultima amenințare pentru credinciosul ortodox (ne)gînditor; reprezentat ca fiind al Diavolului, pentru că magicianul poate „deveni Dumnezeu", distrugînd astfel întreaga bază a religiei convenţionale.

49. Mantra:

Silabă care, repetată într-un anume fel, ajută la intrarea în transă.

50. Marte:

Zeul roman al războiului, Ares la greci, de la al cărui nume a derivat Aries (Berbecul), zodia pe care o guvernează. Combativ, energic, violent, acestea sînt calităţile celor guvernaţi de el.

51. Mesă:

„Sfînta Mesă": ceremonie rituală cu care sînt obişnuiţi toţi catolicii. De fapt este o ceremonie **ocultă** foarte puternică, puţin înţeleasă în acest fel de către catolici, datorită incapacităţii ceremoniei de a angaja puterea în aspecte exterioare. Această ceremonie este mai veche cu mii de ani decît însuşi catolicismul, avînd origini babiloniene. Infama „Mesă Neagră" a cultului diavolului este o pîngărire obscenă a ritualului creştin. Obsesia veneratorilor diavolului în ceea ce priveşte Mesa este o dovadă a imensei puteri oculte a ceremoniei

creştine; nu ar fi fost nevoie de atîta fast şi atenţie pentru a pîngări ceremonia dacă ea nu ar fi avut putere.

52. Mercur:

Mesagerul înaripat al zeilor, semnifică dragostea pentru comunicare, discuţii şi bîrfă a persoanelor pe care le influenţează. El se numeşte Hermes la greci şi Thoth la egipteni.

53. Luna:

Reprezintă principiul matern, feminin în viaţă. Ea guvernează sensibilitatea, emoţia şi inspiraţia. Ea este pasivul al vieţii. Guvernează subconştientul, în timp ce opusul ei, Soarele, activul „yang", guvernează mintea conştientă.

54. Mistic:

Cuvînt latin semnificînd ritualuri secrete. Un om care şi-a pus în echilibru mintea şi inima poate lucra prin credinţă şi intuiţie mai degrabă decît prin raţiune.

55. Neptun

Planeta „mistică", unul din guvernatorii Peştilor, semnul mistic. Din nefericire, Neptun, de cele mai multe ori, îşi manifestă influenţa prin iluzie şi decepţie; ca şi semnul pe care îl guvernează, el este un client „alunecos".

56. Orație:

O rugăciune sau incantație magică.

57. Ocultism:

Cuvînt latin semnificînd știința lumilor invizibile.

58. Pentagramă:

Stea cu cinci colțuri simbolizînd dominația Minții asupra puterilor mai puțin importante.

59. Pești:

Așa cum Berbecul începe zodiacul controlînd capul, tot așa Peștii îl încheie, controlînd picioarele. Berbecul este „copilul zodiacului" în timp ce Peștii semnifică „bătrînul" reprezentînd maturitatea și realizarea, calități rar dovedite în practică de nativii săi! **Marea** predomină în firea acestui semn, care este foarte mult influențat de zeul roman al mărilor, Neptun, simbolul său fiind doi pești care înoată în direcții opuse. Acesta reprezintă complet sufletul celui născut în zodia Peștilor: conflictul, inconsistența și confuzia.

60. Pluto:

Cea mai îndepărtată planetă a sistemului solar: rece, izolată, misterioasă. În mitologia greacă Pluto era Zeul Lumii Subterane; creștinismul,

mai tîrziu, a împrumutat această idee, plasînd Diavolul într-o „lume subterană".

61. Prosperitate:

O putere interioară inconștientă și o forță gata de a fi folosită, pentru că tu știi că tot ce îți trebuie este al tău.

62. Piramidă:

Simbol al omului perfecționat, simbol al omului îndreptat spre cucerirea finală pentru că baza sa stă pe pămînt, iar vîrful urcă spre cer, semnificînd realizarea spirituală, și toate fețele se unesc într-un scop final.

63. Psihometrie:

Abilitatea psihică de a localiza obiecte sau oameni dispăruți sau de a descoperi psihic istoria trecută a unui obiect din vibrațiile sale.

64. Semnul ascendent:

Semnul zodiacal care are **cel mai mare impact** asupra personalității și tipului vieții. **Nu** „soarele" sau „semnul nașterii", care are o foarte mică influență în comparație cu semnul ascendent. Poate fi stabilit cu precizie doar dacă sînt cunoscute exact ora și locul nașterii.

65. Sabaoth:

Al șaptelea nume cabalistic pentru Dumnezeu.

66. Săgetător:

Aşa cum semnul lui opus, Gemenii, guvernează cea mai joasă minte intelectuală, Săgetătorul guvernează cea mai înaltă minte spirituală.

Nativii acestui semn au o tendinţă naturală spre filosofie şi scopuri mentale înalte. Oricum, în cele mai multe, dacă nu în toate ocaziile, au tendinţa de a fi vorbăreţi şi „atotştiutori".

67. Satana:

Cunoscut sub multe nume, inclusiv Saturn, cel ce guvernează Capricornul. Pozitiv, el reprezintă îndemnurile voluptuoase din planul fizic. Negativ, el este agentul principal al Karmei, responsabil de necazurile şi chinurile cel mai des **autoinduse** de cele mai întunecate cotloane ale minţii tale. Adînc în interiorul minţilor noastre se află „lumea subterană", întunericul fiind cea mai adîncă încăpere a minţii umane.

68. Scorpion:

Adesea reprezentat ca „oaia neagră" a zodiacului, el a produs mai multe lucruri bune decît sfinţii. Un semn al incredibilelor extreme şi capricii. Autocratic, sensibil, secretos, intens, senzual... persoana născută în zodia Scorpionului este adesea formidabilă! Pozitiv, acest semn este reprezentat de Vultur; negativ, de Scorpion.

69. Şedinţă de spiritism:

O mică adunare de oameni, care are ca scop intrarea în contact cu morţii, fie direct, fie prin vocea mediumului.

70. Secretul:

Esenţa magiei. Puterea magică este sporită de secret, acesta fiind motivul regulilor stricte impuse de grupările şi întrunirile magice.

71. Vrăjitorie:

O altă denumire a magiei negre.

72. Sfinx:

Simbolizează dominaţia omului asupra vieţii animale; puterea minţii asupra materiei; a avea un cap de om şi un corp de animal.

73. Soare:

Centrul sistemului nostru solar şi centrul (inima) „sistemului solar" al trupurilor noastre; dătător şi susţinător al vieţii; identificat spiritual cu Apollo şi Hristos. Principiul masculin în viaţă. Soarele atinge puterea şi forţa maximă cînd se află în propriul lui semn, Leul (între 22 iulie şi 22 august, perioada anului în care se ating, de obicei, cele mai ridicate temperaturi), de unde şi încrederea în sine, energia şi generozitatea dovedite de nativii acestui semn. Leul, „Regele animalelor", este semnul regilor şi regalităţii.

Soarele, „Zeul Sol“, este, în mod semnificativ, cel mai slab cînd intră în Capricorn, în decembrie, în toiul iernii, cînd stăpîneşte Saturn în forma lui negativă. Slăbiciunea Soarelui şi tăria lui Saturn justifică tristeţea, lupta şi dificultăţile care caracterizează adesea viaţa celor născuţi sub semnul Capricornului. În creştinism Soarele este, lucru nerecunoscut de cei mai mulţi creştini, simbolizat prin Hristos, reprezentînd viaţa şi lumina, iar Saturn este în mod inconştient înlocuit prin „Satana“ în teologia creştină, el reprezentînd întunericul şi stricăciunea, reflectate în întunericul şi amorţirea iernii.

74. Simbolism:

Legătura dintre formă şi idee; modul de expresie relevînd legătura dintre un agent intangibil şi subiectul lui tangibil.

75. Cărţi de Tarot:

Un set de 78 de cărţi, cuprinzînd 22 de lame „majore“, legate de evenimentele importante din viaţa cuiva şi de alfabetul ebraic, şi 56 de cărţi „minore“, care amplifică în detaliu indicaţiile celor majore. Bogate în simboluri oculte, cărţile şi-au cîştigat popularitatea mai întîi în nordul Italiei spre sfîrşitul secolului al paisprezecelea, dar originea lor este probabil mult mai veche, probabil din Persia sau Egipt. Cărţile constituie o excelentă unealtă pentru meditaţie şi autocontemplare, şi sînt remarcabil de potrivite pentru prevederea

viitorului cuiva, în cazul în care simbolurile lor sînt corect interpretate; pentru aceasta fiind necesară multă înţelepciune intuitivă.

76. Taur:

Primul semn al elementelor pămîntului, simbolizat de un bivol. Stabilitatea pămîntului şi caracteristicile taurului determină perseverenţa, hotărîrea şi conservatorismul nativilor acestui semn. Un dureros semn al celor „căzuţi la pămînt“, aproape total lipsiţi de imaginaţie şi gînduri înalte.

77. Tetragramaton:

Numele ebraic pentru ceva prea sacru pentru a fi rostit; bazat pe literele Yod – He – vau – He, Yahve – numele lui Dumnezeu

78. Theurgie:

O altă denumire a ceremonialului magic.

79. Uranus:

Planeta schimbării. Cea mai înaltă octavă a violentului Marte. El simbolizează schimbarea violentă, excentricitatea, rebeliunea. Este planeta care guvernează „Era Vărsătorului“ ce se revarsă acum asupra umanităţii, ceea ce duce la revoluţie, dărîmarea tuturor valorilor morale, schimbare şi violenţă, anarhie, şi caracterizează epoca noastră.

80. Venus:

Zeiţa Frumuseţii şi Armoniei, numită „Mica Benefică“ de către astrologi, pentru forţa ei de influienţă („Marele Benefic“ este marele Jupiter). Oamenii care se bucură de poziţia ei proeminentă în horoscopul lor, sînt, de obicei, frumoşi. Ea simbolizează principiul romantic feminin al vieţii, o altă expresie pentru Isis.

81. Magie albă:

Folosirea ceremonialului magic avînd în exclusivitate ca scop beneficiul altora. Foarte puţine ritualuri pot fi cu adevărat incluse în această categorie.

82. Yoga:

Sistem mistic hindus al disciplinei psihice şi spirituale, care urmăreşte atingerea uniunii conştiente cu Fiinţa Domnului. Există şase sisteme Yoga de bază:

1. **Mantra Yoga:** Studiază absorbţia vibraţiilor.
2. **Gnana Yoga:** Atingerea cunoaşterii spirituale.
3. **Bhakti Yoga:** Găsirea păcii şi împlinirii prin corpul fizic.
4. **Karma Yoga:** Munca ce caută să îndreptăţească fericirea.
5. **Raja Yoga:** Totala subjugare a naturii inferioare.

6. **Hatha Yoga:** Trezirea energiilor oculte, inclusiv a energiei Kundalini.

Există un puternic element de masochism în gîndirea şi practicarea yoga, care se împotriveşte ideii de evoluţionism şi progres spiritual. Este semnificativ faptul că atrage oameni cu un psihic nesigur şi confuz. Pe plan fizic, yoga poate aduce uimitoare beneficii pentru sănătate.

95. Zohar:

Splendoare.

CUPRINS

CAPITOLUL UNU 5
MAGIA ESTE ÎNSĂȘI VIAȚA 7
NATURA E MAGIE 8
NU SÎNTEM VICTIMELE DESTINULUI 9
NIMIC NU ARE LOC LA ÎNTÎMPLARE;
NIMIC NU ESTE ÎNTÎMPLĂTOR 10
SCOPUL ACESTUI ALMANAH 10
ADEVĂRATA MAGIE 11
MAGIE „ALBĂ" ȘI „NEAGRĂ" 11
DEFINIREA „MAGIEI ALBE" 12
MAGIA EGOISTĂ 12
FENOMENUL „CRIMINALULUI
ÎN SERIE" 14
KU KLUX KLAN 14
NAZISMUL ȘI MAGIA NEAGRĂ 15
RĂUL FUNDAMENTAL
AL NATURII UMANE 16
BARBARIE CIVILIZATĂ 17
NEVOIA DE RITUALURI A OMULUI 17
RITUALUL ÎN VIAȚA DE ZI CU ZI 18
EXAMINEAZĂ-TE PE TINE ÎNSUȚI! 18
DORINȚA INCONȘTIENTĂ 19
FORȚE INVIZIBILE 20

CAPITOLUL DOI 21
O CARTE DE MAGIE ESTE CA O VRAJĂ 23
ALMANAHUL DE MAGIE –
UN DOCUMENT PREȚIOS 23

PAȘAPORTUL TĂU SPRE BOGĂȚIE 25
CEREMONIALUL MAGIC AL BANILOR 25
ALTARUL TĂU 26
HÎRTIE MAGICĂ 27
PURIFICAREA 28
O ALTĂ VARIANTĂ A CEREMONIALULUI 30
CEREMONIALUL DE
PURIFICARE ȘI CONSACRARE 31
RECAPITULAREA CEREMONIALULUI
MAGIC AL BANILOR 32
UN ȘOMER OBȚINE 500.000 DE LEI 34
UN OM DIN BRIGHTON, ANGLIA,
SE ÎMBOGĂȚEȘTE 34
VASILE M. PRIMEȘTE O SLUJBĂ
DE 700.000 DE LEI PE LUNĂ 35
REGELE SOLOMON 35
MAGIA ORIENTULUI
MIJLOCIU ÎN ANTICHITATE 36
RITUALUL ANTIC
EGIPTEAN AL PROSPERITĂȚII 37
O PLOAIE DE BOGĂȚII PENTRU
O TÎNĂRĂ 38
„MARELE NOROC" AL MIHAELEI
POATE FI ȘI AL TĂU 39
RITUALUL „BANI-BANI" 40

CAPITOLUL TREI 41
CE ANUME VEI AFLA DIN
ACEASTĂ PARTE A ALMANAHULUI 43
MAGIE NEAGRĂ „BUNĂ" 48
CEREMONIALUL EGIPTEAN
AL LUMÎNĂRII-MUMIE 50
UN TÎNĂR AMBIȚIOS IZBÎNDEȘTE 52

RITUALUL ANTIC SCOATE
UN ENGLEZ DIN NECAZ 53
MAGIA CABALISTICĂ 53
RITUALUL PUTERII ŞI DOMINAŢIEI 54
O FEMEIE A REUŞIT SĂ
READUCĂ LINIŞTEA ÎN CASA SA 56
CUM UN BIJUTIER ŞI-A
LUAT REVANŞA FAŢĂ DE
UN RIVAL GELOS 58
RITUAL CABALISTIC PENTRU
APĂRAREA DE DUŞMANI 60
FORMULA CABALISTICĂ
DE PROTECŢIE 62

CAPITOLUL PATRU 65
RITUAL CEH DE DRAGOSTE 67
BĂRBAŢII SÎNT LA FEL DE
VULNERABILI 68
FOLOSIREA MAGIEI DRAGOSTEI
ASUPRA CELOR CĂSĂTORIŢI 68
APĂRAREA PSIHICĂ
A CUPLURILOR CĂSĂTORITE 69
OCULTISMUL „PERICULOS" 69
DEMONI ŞI DIAVOLI 70
EI SE GÎNDESC DOAR LA „NUMĂRUL 1" 71
RĂUL „TRAGE" LA RĂU 71
POVESTEA EMILIEI 72
EMILIA ÎNCEARCĂ UN RITUAL
DE DRAGOSTE 72
RITUAL CABALISTIC
DE ATRAGERE A DRAGOSTEI 74
CEREMONIALUL „FĂ PE CINEVA
SĂ VREA SĂ TE CUNOASCĂ" 77

FĂ UN STRĂIN SĂ ŢI SE PREZINTE 78
VISUL LUI ADRIAN DEVINE REALITATE 79
MAGIA – „MAREA SEDUCĂTOARE" 80

CAPITOLUL CINCI 81
RITUAL CARE POATE FACE
UN PRIETEN SĂ SE HOTĂRASCĂ 85
RITUALUL ÎNTOARCERII DRAGOSTEI 86
CEREMONIALUL DE DRAGOSTE
AL LUI VENUS 87
RITUALUL A SALVAT LOGODNA LIDIEI 88
ROY ÎŞI ADUCE ÎNAPOI SOŢIA 89
ELENA ÎŞI REÎNVIE SOŢUL 89

CAPITOLUL ŞASE 91
CATEGORII DE TALISMANE 95
PUTEREA TALISMANELOR 96
MARI TALISMANE CABALISTICE 97
CUM SĂ-ŢI FACI ŞI SĂ-ŢI
SFINŢEŞTI TALISMANUL 109
UN GHID DE LA A LA Z AL
PIETRELOR (SEMI)PREŢIOASE
ŞI AL PUTERILOR LOR OCULTE 111
PURIFICAREA ŞI ÎNCĂRCAREA
PIETREI TALE NOROCOASE 113

CAPITOLUL ŞAPTE 117
NUMITORUL COMUN 120
RĂUL PĂTRUNDE ÎN VIAŢA
UNEI GOSPODINE 120
RĂUL – O FORŢĂ VIE ÎN LUME 121
„ACCIDENTE" 121

IATĂ CUM POȚI SĂ-ȚI DAI SEAMA DACĂ EȘTI VICTIMĂ A MAGIEI NEGRE 122
LUCRAREA MAGIEI NEGRE 123
DESCOPERIREA MAGICIANULUI CARE FACE RĂU 124
AUTOPROTECȚIA 125
CEREMONIALUL DE PREVESTIRE PENTRU DEMASCAREA DUȘMANILOR 125
MĂSURI DE PROTECȚIE 126
DISTRUGEREA OBIECTULUI ÎNCĂRCAT 128
CEREMONIALUL ANTIC DE DESTRĂMARE A ATACULUI PSIHIC 129
MĂSURI PSIHOLOGICE DE PREVEDERE 130
AURA TA 132
CEA MAI BUNĂ ASIGURARE 132
CAZUL LUI RONALD ȘI AL LUI CLARENCE 132
PUNCTUL DE ÎNTOARCERE AL LUI RONALD 134
RONALD DESCOPERĂ ADEVĂRUL 136
APARE PUNCTUL DE ÎNTOARCERE 137
IRONIA VIEȚII 138
PROTEJAREA FAMILIEI ȘI A PRIETENILOR 139
PROTECȚIA PSIHICĂ A CASEI TALE 141

CAPITOLUL OPT 143
POSIBILITĂȚI UIMITOARE 148
PROIECȚIA ASTRALĂ 148
DU-TE ORIUNDE DOREȘTI 149
PROPRIUL TĂU „COVOR FERMECAT" 149

ANA ÎNCEARCĂ PRIMA EI CĂLĂTORIE 150
ANA GĂSEȘTE „SOLUȚIA MAGICĂ" 152
CORPUL ASTRAL 153
SENZAȚIA DE CĂLĂTORIE ASTRALĂ 154
DOVADA CĂ EȘTI „NEMURITOR" 154
CUM SĂ OBȚII PROIECȚIA 155
CĂLĂTORIA ASTRALĂ A SALVAT O VIAȚĂ DE OM 158
ÎMBUNĂTĂȚEȘTE-ȚI VIAȚA ACUM CU AJUTORUL CĂLĂTORIEI ASTRALE 159

CAPITOLUL NOUĂ 161
DOUĂ MODURI DE VINDECARE 166
VINDECAREA CU CULORI 166
PRINCIPALELE CULORI VINDECĂTOARE 167
TEHNICA VINDECĂRII CU CULORI 167
TEHNICA VINDECĂRII MAGNETICE 169
EMOȚII NEGATIVE 170
ȘASE CAUZE PSIHOLOGICE MAJORE 171
REFACEREA POATE FI ACUM A TA 172
UN ULCER REBEL VINDECAT 173
JACK ÎNFRÎNGE CANCERUL 173
ELIBERAREA TOTALĂ DE MIGRENĂ 174
PUTEREA CREDINȚEI 175

CAPITOLUL ZECE 177
RITUALUL SOLAR AL FRUMUSEȚII 179
UN MIRACOL PENTRU GEORGIANA 180
MIHAI CAPĂTĂ SUCCES LA FEMEI 181
RITUALUL FÎNTÎNII TINEREȚII 181

UNUI BĂRBAT DIN PITEŞTI
I SE ÎMBUNĂTĂŢEŞTE VIAŢA 184
JUNE SE SIMTE CU 20 DE ANI
MAI TÎNĂRĂ 184
SHARON ÎŞI GĂSEŞTE UN IUBIT TÎNĂR 185

CAPITOLUL UNSPREZECE 187

CAPITOLUL DOISPREZECE 193
MIC DICŢIONAR DE TERMENI
FOLOSIŢI ÎN OCULTISM
ŞI ARTELE MAGICE 195